القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت ٧٥١٥١١ – اسكندرية ٣ ش سعد زغلول ت ٨٠٩٨٢٢ – تلكس ٩٢٣٧٦ – العنوان التلغرافي الجمهورية القاهرة – الرقم البريدي ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٣

١٦ صفحة
٥ قروش

الخميس ٢٥ من ربيع الثاني ١٤٠٥ – ١٧ من يناير «كانون ثان» ١٩٨٥ م – ٩ من طوبة ١٧٠١ ق — TELEX 92475 TAHRIR — UN — العدد ١١٣٤٣ السنة ٣٢ — «AL GOMHOURIA» JANUARY, 17, 1985

أعلام مصر في شوارع أثينا ترحيبا بوصول مبارك

بدأت مباحثات مبارك وكارامنليس

الرئيس: لليونان دور هام في جهود السلام
مصر تدعو لمنطقة سلام في حوض البحر المتوسط



الرئيس حسني مبارك والرئيس اليوناني كارامنليس يستعرضان حرس الشرف الذي اصطف في مطار أثينا لتحية الرئيس مبارك.

أثينا – زياد السحار

بدأت بعد ظهر أمس الجلسة الأولى من المباحثات الرسمية بين الرئيس حسني مبارك والرئيس اليوناني قسطنطين كارامنليس، فور وصول الرئيس إلى أثينا أمس.

وقد بدأت المباحثات وسط مظاهر ترحيب رسمي وشعبي بالغ بزيارة الرئيس مبارك الذي يعد أول رئيس مصري يزور اليونان.

ارتفعت منذ صباح أعلام مصر في مختلف شوارع العاصمة أثينا، مع لافتات الترحيب بزيارة الرئيس.

وأعلن لازاريس وزير شئون رياسة الجمهورية باليونان أن زيارة الرئيس مبارك ستدعم العلاقات بين البلدين في كافة المجالات كما أنها تساعد على تبادل الخبرات.

وقال أن الشعب اليوناني يكن إعجابا لشخصية الرئيس حسني مبارك ويأمل في أن تسفر هذه الزيارة عن زيادة أواصر التعاون بين البلدين.

وأشاد المسئول اليوناني بالخطة الخمسية المصرية .. ووصفها بأنها تعتبر من أفضل الخطط التي يتم تطبيقها في الدول النامية وهي تساعد على حل العديد من المشاكل.

مبارك يلعب دورا هاما في المنطقة

وأكد تسوخا تزوبولوس الوزير المساعد لرئيس الوزراء والمسئول التنظيمي لحزب الباسوك أن زيارة الرئيس مبارك لليونان ستكون مثمرة لانها تتيح الفرصة لدعم العلاقات بين البلدين.

وقال ان الرئيس مبارك يلعب دورا هاما في المنطقة.

وقد أقام الرئيس اليوناني كارامنليس مأدبة عشاء أمس تكريما للرئيس مبارك. وتبادل الرئيسان الكلمات خلال المأدبة.

اعرب الرئيس مبارك في كلمته عن سعادته بزيارة اليونان. وقال ان اليونان لها دور كبير وحيوي في جهود السلام في الشرق الاوسط.

ودعا الرئيس إلى إقامة منطقة سلام في حوض البحر الابيض المتوسط حتى تتفرغ شعوب هذه المنطقة للتنمية.

وأعلن الرئيس استياء مصر لقرار اسرائيل اقامة مستوطنات جديدة، في الوقت الذي كان يجب فيه ظهور مؤشرات ايجابية تساعد على دفع جهود السلام.

نص كلمة الرئيس ص ٦

في نفس الوقت، بدأت الاجتماعات الوزارية بين أعضاء الوفد الرسمي المرافق للرئيس حسني مبارك ونظرائهم من الحكومة اليونانية.

ووقعت الدكتورة آمال عثمان، وزيرة التأمينات، اتفاق التأمينات الاجتماعية التي تكفل الحقوق التأمينية للعمال المصريين في اليونان.

وقد وصل الرئيس حسني مبارك إلى أثينا ظهر أمس وكان على رأس مستقبليه بالمطار الرئيس اليوناني قسطنطين كارامنليس واندرياس بابا ندريو رئيس مجلس الوزراء اليوناني وعدد من كبار المسئولين.

وقد رافقت طائرة الرئيس حسني مبارك عند دخولها المجال الجوي اليوناني طائرة يونانية مقاتلة في أول تقليد تطبقه اليونان.

كما أطلقت المدفعية احدى وعشرين طلقة كتقليد يوناني يطبق لأول مرة أيضا.

استعرض الرئيسان حسني مبارك وكرامنليس حرس الشرف الذي أصطف على أرض المطار لتحية مبارك.

كما عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين لمصر واليونان.

ثم صافح الرئيس حسني مبارك كبار مستقبليه من الوزراء وكبار رجال الدولة. والسفير على برعي سفير مصر في اليونان ورجال السفارة المصرية.

وبعد انتهاء مراسم الاستقبال الرسمية استقل الرئيس حسني

البقية ص ٦

بابا ندريو يكرم الرئيس اليوم

يقيم اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان والسيدة قرينته مأدبة غداء اليوم تكريما للرئيس حسني مبارك والسيد قرينته.

مسئول الماني يشيد بسياسة مبارك

أشاد الدكتور توي بور وزير العمل والشئون الاجتماعية في مقاطعة بافاريا بسياسة الرئيس محمد حسني مبارك..

وأعرب المسئول الألماني خلال لقائه وصفوت الشريف وزير الأعلام الذي يزور المانيا الاتحادية حاليا عن أعجابه وأعجاب الشعب الالماني بالرئيس مبارك.



صدقي سليمان: السد العالي كان رسالة عبد الناصر

كسر المهندس صدقي سليمان رئيس الوزراء الأسبق حاجز الصمت وتحدث عن السد العالي .. قال ان السد العالي كان رسالة عبد الناصر وحلمه، وأن الذين بنوا السد كسبوا معارك كثيرة .. ويؤلمهم أن ينسى الناس هذا العمل.

(أقرأ الحديث ص ٢)

الأهلي يخسر أول نقطة!

خسر الاهلي أمس أول نقطة في الدوري العام .. تعادل مع الأوليمبي بدون أهداف .. وأضاع الاهلي فرصة الفوز في الدقائق الأخيرة .. كانت للأوليمبي فرصة سهلة في الشوط الأول .. وخوفا من الهزيمة لجأ إلى مصيدة التسلل في الشوط الثاني .. هذا هو الأسبوع ١٣ في الدوري ..

التفاصيل ص ١٢ و ص ١٣

الجمهورية .. في أرض المستقبل

(اقرا ص ٤ و ص ٥)

تحديد أصناف القطن المطلوبة هذا العام

كتب: ناصر البعثي

أصدر الدكتور يوسف والي وزير الزراعة والامن الغذائي قرارا بتحديد أصناف القطن التي سيتم زراعتها خلال العام الحالي بمختلف المناطق الزراعية.

يتضمن القرار زراعة قطن جيزة ٤٥ بمركز المحمودية بمحافظة الجيزة والاراضي الجديدة بالاسكندرية وجيزة ٧٠ بمحافظة البحيرة وجيزة ٧٧ بمركزي قطور وبسيون بالغربية وجيزة ٦٩ بمراكز الحسينية وفاقوس وأبو حماد والزقازيق والقنايات وجيزة ٨١ بمركزي ههيا والابراهيمية وجيزة ٧٥ بمحافظات دمياط والدقهلية والقليوبية والمنوفية وجيزة ٨٠ بمحافظة المنيا وصنف القطن (دندرة) بمحافظتي أسيوط وسوهاج.

موبوتو يزور مصر ٢٦ يناير الحالي

يصل إلى القاهرة يوم ٢٦ يناير الحالي الرئيس موبوتو سيسي سيكو رئيس جمهورية زائير في زيارة لمصر تستغرق يومين، ردا على زيارة الرئيس حسني مبارك لزائير في يناير الماضي. صرح بذلك امس سفير زائير بالقاهرة.

معاهدة صداقة مع ساحل العاج

وقعت مصر وساحل العاج امس معاهدة صداقة واتفاقية للتعاون الفني والعلمي والثقافي بين البلدين.

وقع المعاهدة والاتفاقية الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية الموجود حاليا في ساحل العاج.

تنص معاهدة الصداقة على عمل الدولتين معا من اجل السلام في افريقيا.

نتيجة بكالوريوس طب القاهرة اليوم

يعتمد الدكتور هاشم فؤاد عميد طب قصر العيني صباح اليوم نتيجة بكالوريوس طب جامعة القاهرة.

علمت الجمهورية ان نسبة النجاح فوق ٨٠٪ من بين الذين حضروا امتحانات الكلية العملية والتحريرية. وان هناك ٣ من اولاد واقارب الاساتذة من العشرة الاوائل.

٧٠٠ طن بن برازيلي تصل اليوم

كتب ابراهيم حسنين

تصل اليوم ٧٠٠ طن بن برازيلي للقاهرة. صرح بذلك د. محمد رجاء الأمير نائب رئيس هيئة السلع التموينية

كل سنة وانت طيب اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد: سيد رستم عضو مجلس الشعب والدكتور صلاح الشوربانى السكرتير العام المساعد للجالية المصرية بلندن والدكتور والكيماني فواد الخولي رئيس مجلس ادارة النصر للبترول بالسويس ومحمد سعيد سعيد عبد المقصود مصور بالتليفزيون والمحامي بيومي لبيب ندا والمهندس محمود منصور بالسعودية والمقدم مصطفى احمد معاون بقسم المنتزه واحمد فتوح سعدة ناظر مدرسة مسهلة الغربية والممثلة دلال عبد العزيز والمحاسب احمد السمادوني بالبنك الرئيسي للتنمية والائتمان وعبد السلام محمد بالمصرية لكبس القطن والمحاسبة هياد القزاز بوزارة التموين ونبوى نجيب رئيس حسابات بنك التنمية بالدلنجات ومحمد حسين مدرس بالزقازيق الثانوية الزخرفية وعز الدين حامد رئيس قسم الحجوزات بقضايا بنك القاهرة ونادية عوض بسنترال دمياط.

تعيين خريجي ٢٢ كلية
الطلبات من السبت حتى ٤ فبراير

كتب: حسن عثمان

تقرر قبول طلبات التعيين للعمل بالتربية والتعليم والمعاهد الأزهرية أعتباراً من يوم السبت القادم حتى ٤ فبراير.

تقدم الطلبات شخصيا على النموذج ١٥٣ على ١٨ الذي يباع بمكاتب البريد إلى القوى العاملة التابع لها محل إقامة الخريج.

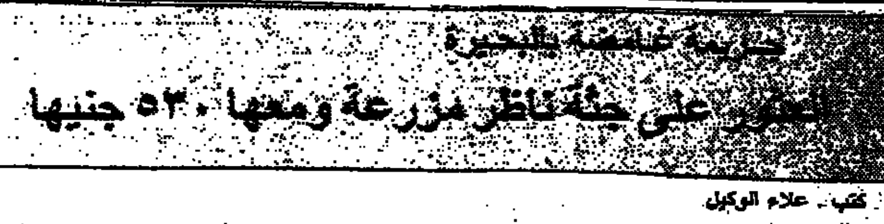
يشمل التعيين خريجي دور مايو ٨٤ من دار العلوم وكليات الدراسات الاسلامية والعربية.

جامعة الأزهر وكلية اللغة العربية جامعة الأزهر شعبة عامة وتاريخ وحضارة وكلية اللغات والترجمة أقسام أنجليزي وفرنسي وترجمة فورية وكلية البنات الأسلامية جامعة الأزهر أقسام عربي وانجليزي وفرنسي وترجمة فورية.

الحاصلون على تقدير جيد ومقبول من خريجي كليات الآداب وبنات عين شمس أقسام عربي وأنجليزي وفرنسي.

□ الحاصلون على تقدير جيد ومقبول كلية الألسن أقسام عربي وأنجليزي وفرنسي كلية التربية جامعة الأزهر للعمل بالمعاهد الأزهرية.

البقية ص ٦



جريمة غامضة بالبحيرة
العثور على جثة ناظر مزرعة ومعها ٥٣٠ جنيها

كتب: علاء الوكيل

عثر أحد العمال أثناء قيامه بالحفر في أرض زراعية بالبحيرة على جثة ناظر مزرعة مدفونة بجميع ملابسها ومعها ٥٣٠ جنيها ..

سارع العامل واسمه جمعة محمد ابو رية بأبلاغ مديرية أمن البحيرة .. قال أنه أثناء قيامه بالحفر بالأرض الجبلية بمنطقة النارجيت المجاورة لمزرعة سمير شوطر عثر على جثة مدفونة بكامل ملابسها.

انتقل الى مكان الحادث مدير أمن البحيرة وتم استخراج الجثة وتبين أنها لفايز عزيز (٥٠ سنة) ناظر مزرعة سمير شوطر ويقيم صاحبها بالقاهرة ويوكل القتيل في جميع أمور المزرعة.

كشفت التحريات أن سيارة حضرت قبل اختفاء ناظر الزراعة بأيام وكان يستقلها بعض الأشخاص وانصرفوا في نفس الليلة التي اختفى فيها ناظر الزراعة.

أخطر الطبيب الشرعي لتشريح الجثة لمعرفة أسباب الوفاة.

اتفاق شولتز.. جروميكو بين الخوف.. والرجاء

بقلم محفوظ الأنصاري

يبدو أن المباحثات التي جرت الأسبوع الماضي في جنيف، بين جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي، وأندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتي كان محكوما عليها بالنجاح ..

فرغم المخاوف، والشكوك، والتوقعات بأن تنفض الاجتماعات .. وينقطع حبل الحديث .. ويحمل كل وفد حقائبه، ويرحل، قبل أن يدخل المتفاوضون في صلب المسائل والقضايا، والمشاكل، محل البحث

إلا أن جروميكو.. وشولتز، وكبار مساعديهما استطاعوا أن يخيبوا الظن .. ويكذبوا النبوءة وواصلوا اللقاء والاجتماع والمباحثات ١٥ ساعة – ١٤ ساعة وأربعون دقيقة على وجه الدقة – وعلى مدى يومين متتاليين تخللها حفلات استقبال ولقاءات محدودة على هامش الجلسات المتفق عليها ..

ولاشك أن خطورة الموضوعات التي طرحت للبحث، وحساسيتها، وتأثيراتها، وانعكاساتها المباشرة، على مستقبل وحاضر الدولتين العظميين أولا .. ومستقبل الحلفاء والاصدقاء، والبشرية بوجه عام ثانيا ..

كان من أهم الأسباب .. بل والسبب الرئيسي، في نجاح اللقاء في جنيف ..

كان السبب في أن يحمل كل من رئيس الوفدين... شولتز، وجروميكو، تعليمات، وتوجيهات تتضمن هامشا مرنا ومتسعا للمناورة والحركة ..

هامشا يسمح بتقديم قدر من التنازلات مقابل قدر مماثل من التنازلات من الجانب الآخر ..

بالطبع لم يكن هامش «التنازل» أو المرونة هو وحده القادر على ابقاء مائدة المباحثات ممتدة وإبقاء أعضاء الوفدين محيطين بها ..

بل كانت هناك أيضا الملفات المتخمة بالمشروعات والخطط والدراسات التي تتضمن تصور كل طرف «أحلامه» «تصوراته» «وبرامجه» التي تستهدف تدمير وتحطيم الطرف الآخر ..

ملفات تتضمن للوسائل المتاحة .. والوسائل، المستقبلية، القادرة على توجيه ضربة قاصمة للعدو، تحطم دفاعاته، وتهدم مدنه، وتقضي على مراكزه الصناعية ..

ملفات تتضمن أيضا القدرة على تحطيم أسلحة العدو وصواريخه في الجو قبل أن تصل وتصيب أهدافها ..

جاء كل طرف، وبجعبته ملفات تحوي مشروعات عملية .. أو خيالية، تدخل بالقوتين الأعظم عصرا جديدا، وفريدا من عصور سباق التسلح ..

عصرا .. يضع نهاية لعصر «الردع النووي» أو الرعب النووي.

ليفتح عصر الفضاء. «حرب الفضاء» عصر الدفاع الاستراتيجي، أو ما اصطلح على تسميته، «بحرب النجوم».

والملفت للنظر أن برنامج «حرب النجوم» وهو برنامج أمريكي يحمل اسم الرئيس ريجان، تقوم فلسفته – كما يقول الرئيس الأمريكي – على أساس دفاعي وبالتالي، فهو سلاح دفاعي، يحمي الجنس البشري ولا يهدده بالفناء والدمار، كما تفعل الأسلحة الهجومية، القنابل والصواريخ، والرءوس النووية ..

البقية ص ٣

السد.. كان رسالة عبد الناصر



صدقي سليمان يكسر حاجز الصمت

اقترحت تكريم شهداء السد لكن الأحوال تغيرت فلم يؤخذ بالاقتراح

منذ ربع قرن بالضبط بدأ بناء السد العالي .. وكثر الكلام حول السد .. بعض الناس يؤكد انه الهرم الرابع .. وبعض الناس أيضا يؤكد انه غير طبيعة مصر .. وان ضرره اكثر من نفعه .. مع ان الايام اكدت انه انقذ مصر من الغرق .. وأنقذ مصر من الجفاف .. وانه اعطى لمصر ولم يأخذ منها ..

وكان لابد ان نلتقي مع الرجل الذي بنى السد .. المهندس صدقي سليمان .. وكان ضروريا ان يدور الكلام حول اكثر من موضوع .. فالرجل بنى أشياء أخرى غير السد .. إنه يبني لمصر قبل أن تقوم الثورة .. ولكنه اثر الصمت في السنوات الأخيرة .. واعتزل الحياة في مكتب استشاري للتنمية العربية بالمهندسين ..

واخترقنا حاجز الصمت بصعوبة .. ووافق الرجل اخيرا على ان يخرج عن صمته .. وان يتحدث .. لان المناسبة عزيزة عليه .. مناسبة مرور ربع قرن على بداية البناء في السد العالي ..

أبطال السد خاضوا معركة كبيرة .. وانتصروا ويؤلمهم أن ينسى الناس هذا العمل..!

حوار اجراه : **محمد الحيوان**
تصوير : جودة شعبان

□ قلت - قالوا وكتبوا ان المشروعات الكبرى تحتاج الى الغاء القوانين .. وان محمود يونس نجح في إدارة القناة .. وعزيز صدقي بنى الصناعة وصدقي سليمان بنى السد لانهم عملوا بلا قوانين ..

- قال .. دعهم يقولون .. والواقع انني لم اخالف القوانين .. ولكن خالفت الروتين .. وخالفت اللوائح المالية فقط .. وفي حدود معقولة وبسيطة ..

□ قلت .. وهل أعطاك عبد الناصر التصريح بذلك .. كما قالوا ؟!

- قال .. طلبت من عبد الناصر قانونا خاصا للسد .. فضحك وقال ان القانون صدر وكان موجودا .. ولكن وزارة الخزانة الغت القانون وهي تعد الميزانية .. وانه طلب اعادة الروح للقانون .. وعلى العموم كنا نبني دون انتظار للقانون ..

مدرسة .. وشعار

□ قلت .. هل كانت في يدك سلطة العقاب والثواب في الموقع وبسرعة وبقرار منفرد .

- قال .. لم اكن محتاجا الى ذلك .. لانني كنت موجودا مع العمال ليلا ونهارا .. والعامل المصري يحتاج الى قدوة لكي يعمل .. انه ينتج اكثر إذا اقتنع بالعمل وبرئيسه في العمل ..

□ قلت .. هل يمكن ان نعتبر عملية البناء في السد مدرسة .. ولها شعار ..

- قال .. انها مدرسة فعلا .. وشعارها المتابعة والقدوة .. ان تكون بين عمالك وأن تتابع عملهم ..

□ قلت .. والمدرسة نفسها ..

- قال .. لقد اقترحت تحويل جهاز السد الى هيئة مشروعات كبرى لبناء المشروعات الضخمة في مصر .. وكانت الخطة ان ننتقل من السد تدريجيا الى مشروعات كهربة قناطر النيل .. ووافق عبد الناصر على الاقتراح .. ولكن الروس تأخروا في مشروع كهربة قناطر النيل .. وتأخر التمويل والمعدات فتوقف عمل هيئة المشروعات الكبرى .. وانفرط عقد العاملين بعد ان اكتسبوا اكبر خبرة في البناء والتشييد .

شهداء السد

□ قلت .. لقد سقط في السد شهداء .. ونحن نتكلم عن شهداء حفر القناة ولاننكر شهداء السد ..

- قال .. ان الذين سقطوا في القناة قتلوا نتيجة السخرة وظروف العمل القاسية والجوع والعطش والبرد .. ولكن شهداء السد سقطوا تحت الاحجار وفي بعض عمليات التفجير .. وعددهم لايقارن بشهداء القناة .

□ قلت .. وهل اقترح احد تكريمهم ..

- قال .. اقترحت كتابة اسماء الشهداء على النصب التذكاري للسد .. ولكن الاحوال تغيرت .. ولم يؤخذ بالاقتراح !!

□ قلت .. وهل تم تعويضهم ماديا .

- قال .. انهم شهداء معركة ..

□ قلت .. وهل كانت المعدات السوفيتية على المستوى المطلوب للمشروع .

- قال .. معظم المعدات التي بنت السد كانت من الاتحاد السوفيتي .. واستوردنا بعض المعدات من بريطانيا ..

□ قلت .. والخبرة ..

- قال .. كلها مصرية ..

□ قلت .. والتصميمات ..

- قال .. كلها مصرية .

حكاية السردين

□ قلت .. ومشاكل السد التي يتحدثون عنها .

- قال .. «ضاحكا» حكاية السردين !.. ثم اعتدل وتحدث في جدية كعادته وقال اعتقد ان مشكلة السردين سببها تلوث مياه البحر الابيض .. وليست مياه النيل ..

□ قلت .. ونحر مجرى النهر ..

- قال .. لم يحدث .. وكنا نخشى على مجرى النهر من زيادة مياه النيل .. أو الفيضان العالي .. ولذلك حفرنا قناة توشكى لتصريف الزائد من الفيضان حتى لايحدث النحر في المجرى ..

رسالة عبد الناصر

□ قلت .. يقولون ايضا ان بحيرة السد يمكن ان تمتلىء بالطمي .. حتى تسد منافذ المياه في السد .

- قال : ضاحكا .. بعد كم سنة .. وبالمناسبة اسمها بحيرة ناصر وليست بحيرة السد ..

□ قلت - يقولون بعد ٧٠٠ سنة .

- قال .. اتركوا المشكلة للاجيال القادمة لكي تحلها .. لانهم بلا شك سيكون لهم من العلم والخبرة أفضل ممن يزعمون ذلك .. ومع ذلك فإن المتصور هو ان تتكون دلتا للنيل عند بحيرة ناصر مثل الدلتا المصرية .. وسيكون تكوينها في أرض مصر وإضافة لمصر ..

□ قلت .. يبدو ان مشكلة الذين يتهمون السد ان عبد الناصر هو صاحب المشروع .

- قال .. هذه حقيقة .. وقد كان السد رسالة عبد الناصر .. كان يعتبر ان بناء السد رسالة حياته .... وانه بالسد قدم لمصر أمجد أعماله .. والهجوم على السد هجوم على عبد الناصر دون موضوعية ..

□ قلت .. وكيف ترد عليهم .

- قال .. ماحدث أخيرا هو أحسن رد .. لقد انقذ السد مصر من الغرق منذ فترة قريبة .. وانقذها من العطش اخيرا ... ولقد ظللنا نملأ بحيرة ناصر لمدة ٩ سنوات ثم بدأنا نسحب منها من ٧ سنوات .. وأخرها هذا العام وهو يشبه عام ١٩١٣ .. مع الفارق في السكان فقد كانت مصر وقتها اقل من ١٠ ملايين .. ونحن الآن ٤٧ مليونا .. وكنت أرجو من اجهزة الإعلام ان تسلط الضوء على أمرين ..

★ مسألة المجاعة التي تحدث في افريقيا نتيجة الجفاف .. وكان من الممكن ان نتعرض لها لولا السد .

★ ماحدث في مصر عام ١٩١٣ من القحط والجدب والجوع ..



□ قلت .. إن سيادتك تتطوع بتقديم فكرة تحقيق صحفي رائع لاجهزة الاعلام .. ولكن اين انت من زمان ..

- قال .. سمعت كلاما في الفترة الاخيرة لم يعجبني .. ورفضت حتى أن ارد عليه .. وذلك كان السبب الرئيسي في الصمت !!

□ قلت .. ما هو حجم الاعمال التي قام بها المقاولون في بناء السد ..

- قال .. ٢٥٪ للمقاولين العرب .. اعمال حفر وردم .. و ١٠٪ لشركة مصر لاعمال الاسمنت المسلح والخراسانة .. و ٦٥٪ من الاعمال قامت بها هيئة السد العالي ...

□ قلت .. هل كان السد أول أعمالك في البناء ؟

- قال .. اشرفت على الاعمال المدنية في بناء مصنع ١٨ الحربي قبل الثورة .. وعند انشاء مجلس الانتاج دعاني عبد الناصر للاشتراك فيه .. وهناك بذلت كل أفكار البناء لمصر ..

□ قلت .. وهل يمكن ان نعتبر المصانع الحربية مدرسة أيضا ؟!

- قال .. يمكن ذلك فقد تخرج فيها عدد كبير من الوزراء .. كما تخرج في مجلس الانتاج أيضا عدد آخر من الوزراء ..

أحاول أن أنسى

□ قلت .. وهل تحب ان نتكلم عن تجربتك في عام ٦٧ .. لقد كنت رئيسا للوزراء وقتها ..

- قال .. أحاول ان انساها من عمري .

□ قلت .. ذكروا أنك نبهت الى قيام الحرب .. ولم تكن على استعداد لها .

- قال .. لقد نبهت كثيرا .. ولكن ماذا يجدي ذلك وقد وقع القدر .

□ قلت .. هل كانت قدرا أو مؤامرة .

- قال .. لاتجدد ذكرياتي الاليمة عنها .. انني احاول ان انسى ..

□ قلت .. وهل هي الذكرى الاليمة الوحيدة في حياتك ؟!

- قال .. يؤلمني أيضا ان تنسى عرق الرجال وجهدهم .. ان الذين بنوا السد وبذلوا كثيرا لمدة ١٠ سنوات يعملون ليل نهار في ظروف قاسية لم يجدوا شكرا على ما فعلوه .. ولكنهم سمعوا نقدا .. وسمعوا من يحاول ان يسرق جهدهم .. هل هذا معقول .. إنه شيء مؤلم .. يثير ذكريات حزينة ..

□ قلت .. لقد اشتركت في إقامة الصناعة في مصر .. فهل ترى ان نستمر في التصنيع كما كنا في الستينات أو بمعدل اقل .. ؟

- قال .. لابد من تدعيم التصنيع والتركيز عليه .

□ قلت .. وهل للقطاع الخاص دوره ؟

مسألة موارد

- قال .. دوره موجود .. ويجب ان يكون له دور اكبر .. والمصانع في النهاية مصرية ..

□ قلت .. والانفتاح ..

- قال .. ان المسألة مسألة موارد .. وعلى ايامنا كان النقد الاجنبي محدودا ونادرا .. ولذلك كانت سياسة الانغلاق معقولة ومقبولة وقتها .. ولكن الظروف تغيرت ..

□ قلت .. اذن هل نفتح على الآخر .

- قال .. المهم معدل التنمية .. يمكنك ان تفتح على الأخر اذا كان المطلوب معدل تنمية في حدود ٣٪ .. ولكن اذا كنت تريد معدل تنمية يصل الى ١٠٪ فلا بد ان تعد حساباتك ومواردك ..

□ قلت .. إذن هل توافق على السياسة المالية للحكومة .

- قال .. أرجو ان توفق في محاولتها ..

□ قلت .. وما رأيك في التنمية الزراعية .

- قال .. ان التوسع الزراعي له فرصة واسعة بعد السد العالي .. لانه لم يعد أمامنا «غرق ولا شرق» .. لقد ضبطنا تصريف المياه .. وكان لابد ان نستغل ذلك .. وان نحسب المياه بالنقطة .. ولكن لم يحدث حتى الآن أي تطور في قطاع الزراعة .

□ قلت .. هل نعود للسد العالي ؟!

- قال .. السد العالي حقق لمصر فائدتين ..

★ الاولى إنه يوفر لمصر سنويا ٣٢٠ مليون جنيه قيمة المازوت بالسعر العالمي لو اقمنا محطات حرارية لتوليد الكهرباء .. بمعنى ان السد العالي يعطي لوزارة الكهرباء كل سنة تيارا كهربائيا تكلفته ٣٢٠ مليون جنيه .. ولكن السد يقدم ذلك مجانا ..

وبالمناسبة فقد كانت كل تكاليف السد ومحطات الكهرباء ٣٢٠ مليون جنيه .. وقد دفعنا اقساط السد بالكامل .. وأصبح ملكا خالصا لمصر .. وانتاجه من الكهرباء لمصر ويوفر قيمة انشائه كل سنة ..

★ والثانية هي عملية ضبط المياه التي يمكن ان تستصلح ٢,٨ مليون فدان في الصحاري .. وقد حققنا ضبط المياه .. ولم نحقق استصلاح الاراضي ..

□ وقلت للرجل الذي شارف على السبعين لانه من مواليد ١٩١٦ .. للضابط المهندس صدقي سليمان الذي بنى السد وكان رئيسا لوزراء مصر عام ٦٧ واشترك في تخطيط مشروعات مصر الكبرى في مجلس الانتاج والمؤسسة الاقتصادية ومؤسسة مواد البناء والحراريات .. قلت له ..

هل لديك اقوال اخرى ..

- قال .. ان يفهم الجيل الحالي ان السد عمل رائع من كل الجهات .. وانه كان حلم عبد الناصر .. وان أبطاله خاضوا معركة على كل المستويات وانتصروا فيها .. ويؤلمهم ان ينسى الناس هذا الجهد .. أو ان يسرق بعض الناس جهدهم .. أو أن يظلم التاريخ عملهم ..

اتفـاق شولـتز- جروميكو

بين الخوف.. والرجاء

بقية ص ١

وحجة ريجان بسيطة ، وواضحة .. وهي أن « السلاح الجديد » لا يصيب المدن .. أو السكان .. أو المصانع ..

وانما يصيب الاسلحة المضادة وهي في طريقها ، فيدمرها ، ويبطل مفعولها وآثارها قبل أن تصيب الهدف ..

لكن الرئيس الامريكي تجاهل ، وهو يقدم هذا المنطق عدة أمور هامة ..

● أولها .. أن تكاليف هذا النظام الدفاعي باهظة الثمن .. ويكفي أن نذكر ، أن مرحلة الابحاث المبدئية تتكلف ٢٦ مليار دولار .. وأن التقديرات الاولية ، تبين أن تكاليف المشروع تتراوح بين ٥,١ و ٢ تريليون دولار .

هذه التكاليف على الجانب الواحد - أي الجانب الامريكي - ..

ولا يخفى على أحد ، أن تدبير مثل هذه المبالغ الضخمة خصوصا اذا ما دخل المشروع حيز التنفيذ .. وأصبح سياسة ملزمة ، ومنفذة من جانب الادارة الامريكية .. اذا ما أصبح جزء أساسيا من خطة الدفاع الامريكية .. عندها ستصبح مسألة تدبير هذه المبالغ عملية مهلكة .. مدمرة ..

تدبير مثل هذه الاموال سيكلف العالم الكثير ..

ففي ظل التنافس ، والسباق الحالي ، اشتعلت في العالم ١٣٠ حربا ، منذ انتهاء الحرب الثانية ، منها حوالي ٩٠ حربا في دول العالم الثالث ..

في ظل السباق الحالي ، بلغ حجم تجارة السلاح ١٤٠ مليار دولار ..

في ظل التنافس الحالي وبسببه يموت ١٢ مليون طفل سنويا بسبب الجوع ..

● الامر الثاني .. أن معظم خبراء الدفاع والحرب ، والاستراتيجية ، يؤكدون ، أنه ما من سلاح في العالم ، يقادر على تحقيق أمن كامل .. وضمان شامل ، ضد أسلحة الخصم ..

وأن جميع الأنظمة الدفاعية ، مهما كانت محكمة ودقيقة ، يمكن اختراقها .. حتى بالاسلحة وأنظمة الهجوم الحالية .

● الامر الثالث .. أن النظام الدفاعي الجديد الذي بدأ الامريكيون ، أبحاثه « الدفاع الاستراتيجي .. أو حرب النجوم » يفترض أن الخصم ، سيظل على وضعه .. وطبيعة الامور « الديناميكية » خصوصا اذا ما تعلق الامر بالحرب ، أو بالسلام .. اذا ما تعلق الامر بالامن ..

والمعلومات التي تتحدث عنها الصحف الغربية تقول أن السوفيت بدورهم ، يتكلمون ، عن أسلحة مضادة ، « لمحطات الدفاع الفضائية » .. « نظام الدفاع الامريكي » ..

وأن السلاح السوفيتي الجديد .. والمضاد ، يدخل في نطاقه ، الغام فضائية تحطم « المحطات الدفاعية » أشعات تتجه من الارض الى الفضاء لتضلل وتبطل مفعول ، وفاعلية هذه المحطات ..

سحب صناعية ، تحجب الرؤية .. وتعمي شاشات النظام الفضائي ..

كم هائل من المعلومات .. والافكار - والخيالات ، بعضها يدخل في حدود الواقع .. والبعض الاخر يذهب أو « يشطح » الى عالم الخيال والتمني ..

وان كانت التجارب تؤكد ، وتثبت كل يوم بالدليل والبرهان .. أن « خيال اليوم .. حقيقة الغد » ..

●●●

المهم .. أنه لكثير من الاعتبارات - الذاتية - المتعلقة بكل طرف على حدة .. والعامة ، أو الدولية - المتعلقة بالوضع الدولي ككل ، بتحالفاته وتناقضاته ، وانعكاسات ذلك على كل من الطرفين المتصارعين .. لهذه الاعتبارات الذاتية .. والعامة .. كان مقدرا ، أو محكوما على اجتماع جنيف بين شولتز ، وجروميكو بالنجاح ..

والمهم أيضا .. أن الرغبة ، أو الرجاء بعدم الفشل ، كان رغبة عامة ، اشترك فيها حلفاء الطرفين - الغرب .. والشرق - كما تمناها العالم الثالث ، الذي طحنته الحروب .. ومزقت وحدته صراعات الكبار ، واقتسام مناطق النفوذ .. وأضاع مستقبله ، استقطاب قاتل .. يأخذ ، ولا يعطي ..

لكن المفارقة تكمن في الآتي !!

- فالرغبة .. الرجاء .. والتمني .. الذي أحاط به العالم المجتمعين في جنيف الاسبوع الماضي ..

سرعان ما تحول الى خوف ، وتشكك ، وترقب مشوب بالقلق ..

وكان أبرز المتخوفين ، والمتشككين ، أعمدة التحالف الغربي من الاوروبيين - فرنسا .. انجلترا .. المانيا الاتحادية .

مصدر التخوف والقلق والتشكك هو :

- أن يتفق الكبار ، على الجميع ..

- أن يتقاسما الغنيمة ..

- أن يتبادلا التنازلات .. وتكون التنازلات على حساب الحلفاء ..

● المانيا الغربية تخشى أن يقود « الوفاق » الامريكي السوفيتي « الجديد » الى برودة أو جمود في العلاقات بين واشنطن - وبون ..

وأن يضغط السوفيت على المانيا الشرقية ، بهدف توسيع فجوة الخلاف بين الالمانيتين ، وزيادة التوتر بينهما ..

● تخشى بريطانيا .. والسيدة مارجريت تاتشر بالذات من أن يؤدي الاتفاق الامريكي - السوفيتي الى التضحية بمصالح بريطانيا الامنية والاستراتيجية ، فتقبل واشنطن ، بادخال القوة النووية البريطانية ، خاصة الغواصات النووية بما تحمله ، من صواريخ « بولاريس » وصواريخ « ترايدنت » .. في الصفقة .. صفقة الاسلحة الاستراتيجية ..

● فرنسا بدورها تحذر الحليف الاكبر - الولايات المتحدة - من المساومة ، على حساب الحلفاء .. وفي ذهنها .. كما في ذهن مارجريت تاتشر قوة الردع الفرنسية ، وضرورة التمسك بمبدأ أن تظل قوتا الردع النووي - البريطانية .. والفرنسية - بعيدا عن حسابات ، ومساومات .. وحتى لعبة ، أو حسبة التوازن النووي في أية مفاوضات بين الطرفين .. - أمريكا .. وروسيا - ..

تحذر فرنسا أيضا .. وتعلن قلقها وتخوفها ، من أن يتسع « الانفراج » .. في علاقات موسكو .. وواشنطن .. عندها ترفع امريكا مظلتها النووية - أو على الاقل ، جزءا منها - عن رأس حلفائها الاوروبيين .. في مقابل تنازل سوفيتي ، يؤمن جانبا من مدن وشواطئ أمريكا الشمالية - الولايات المتحدة ..

وفرنسا وهي تطرح هذا التخوف ، في ذهنها .. عملية تنازل تبادلية واضحة :

- توقف الولايات المتحدة مشروع الاطلنطي الخاص بالقوة النووية المتوسطة المدى ، التي بدأت في اقامتها فوق المسرح الاوربي - صواريخ بيرشينج ٢ .. وكروز - ..

- في مقابل أن ترفع ، أو تفك روسيا صواريخ « اس اس ١٨ » القادرة على اصابة الاراضي الامريكية ..

وبشكل عام .. يتركز التخوف الاوربي ، من أن يؤدي « الانفراج » .. أو « الوفاق » الجديد ، الى اتفاق أو تفاهم بين الكبار ، تتفكك معه « الرابطة الدفاعية » أو الوحدة العسكرية ، بين أوربا الغربية من جانب وبين الولايات المتحدة من جانب آخر ، والممثلة في حلف الاطلنطي ..

يتركز التخوف الاوربي .. بشكل عام أيضا ، على مستقبل التجارة .. مستقبل التعاون الاقتصادي والفني بين الاوربيين .. والاوربيون هنا بحقيقتهم الكاملة - غرب .. وشرق - بما فيهم الاتحاد السوفيتي ..

ففي السنوات الاخيرة .. وبالتحديد سنوات حكم الرئيس ريجان ، بلغ حجم التبادل التجاري بين الاتحاد السوفيتي من جانب .. وبين اوربا الغربية ، واليابان من جانب آخر ، ٤٠ مليار دولار في العام - اربعون مليار دولار - .. في حين لم تتجاوز التجارة الامريكية - السوفيتية في العام الماضي ٢ مليار دولار - مليارات من الدولارات - .

والملاحظ .. وهو ما زاد من تخوف وقلق الاوربيين ، أنه بينما كان شولتز وجروميكو يتجهان الى جنيف .. كان وفد امريكي على مستوى عال يزور الاتحاد السوفيتي - بعد قطيعة ٥ سنوات .. ليبحث وسائل دعم التعاون الاقتصادي .. وزيادة التبادل التجاري بينهما ..

ولقد عبر الجانبان الامريكي - والسوفيتي ، عن طبيعة العلاقة بينهما ، بالقول ، بأنها « اما أن تكون علاقة طيبة .. أو علاقة سيئة » .. وسوء العلاقة ، أو حسنها ، يعكس نفسه على جميع المجالات .. فلا يمكن أن تكون طيبة في التجارة .. سيئة في « سباق التسلح » .. والعكس .

●●●

والسؤال : هل هذا التخوف .. من التقارب الامريكي - السوفيتي .. مقصور فقط على الاوربيين ؟!

والاجابة : بالطبع .. لا ..

صحيح أن الجميع ، صلى من أجل وضع نهاية لتوتر دولي آخذ في الصعود .. صلى من أجل وقف لسباق التسلح ، أخذ يطل على العالم من جديد ، في صورة مرعبة قادمة من الفضاء الخارجي .. الجميع صلى من أجل عودة للوفاق والانفراج ، الذي غاب في السنوات الخمس الماضية .

لكن صلاة الجميع .. دعت الا يكون الوفاق على حسابهم ..

واذا أخذنا الشرق الاوسط ، بعد أوربا ، نموذجا ، ومثالا .. نجد أن كل قضاياه .. مشاكله ، وحروبه ، معلقة على ارادة الكبار .. بعد أن ضاعت ارادة دولة ، أو ضيعوها .. بالقصد .. أو بالتفريط ، والجهل .. أو بالمؤامرة ..

- لبنان .. لاسباب ظاهرية .. مصنوعة .. تبدو منطقية ، وان كانت غير مقنعة .. اندلعت حرب أهلية .. اقليمية .. دولية - عام ١٩٧٥ - استمرت وتصاعدت .. وتطورت .

- من حرب اهلية - داخلية - مسلمين .. وموارنة .

- الى حرب اقليمية .. بدخول سوريا الى جانب الموارنة أولا .. ثم الى جانب المسلمين ثانيا .. ثم ضد الجميع ثالثا ..

- ثم اتسعت اقليمية الحرب بالغزو الاسرائيلي ..

- بعدها تدولت بدخول الولايات المتحدة ، بحلفائها الغربيين - فرنسا .. انجلترا - ايطاليا - داخل القوة المتعددة الجنسيات .

ثم دخول الاتحاد السوفيتي على الجانب الاخر ، في سوريا ، بالسلاح والخبراء على الاقل ..

وتفاصيل الباقي من المأساة معروف .. لكن المهم أن القضية بقيت ١٠ سنوات .. ومستستمر .. فلم يصدر قرار بفك اشتباك القوتين العظميين بعد ، في هذه المنطقة من العالم ..

وربما كان أصدق معبر عن هذا الوضع تصريح « لمردخاي جور » رئيس أركان اسرائيل السابق ، ووزير في الوزارة الحالية .. قال فيه اتفاق ١٧ مايو - الذي الغي - لم يشترط في الاساس انسحاب سوريا .. لكن الامريكيين أضافوا هذه الفقرة ، لتعليق الموقف .

- في حرب الخليج .. بين العراق وايران .. يجري تأمين بحاجة البلدين من الاسلحة ، بشرط عدم الاخلال بالتوازن القائم على أساس استمرار الحرب ، دون غلبة طرف على آخر .. حتى لا تنتهي الحرب .. مع التزام الطرفين بعدم الخروج عن الحدود التي تضر بالمصالح العليا .. - البترول .. وطريقه .. ومنابعه - ..

- القضية الفلسطينية .. في ظل المعادلة الدولية القائمة .. في ظل العودة الى سباق التسلح .. الى التوتر .. في ظل الحروب الاقليمية التقليدية ، التي تقف القوتان وراء أطرافها ..

غير مسموح التحرك على طريق الحل - بسبب غياب أو ضياع الارادة المحلية والاقليمية ..

فالتحرك على الطريق الصحيح يخل بالمعادلة .. بالتوازنات .. ويغلق الباب أيضا في وجه الاختراق ، والتغلغل والتآمر ..

في ظل هذا الوضع من الطبيعي :

● أن يسمح لاسرائيل بسياسة استيطان تنتهك كل القوانين والمواثيق والاعراف الدولية ..

● في ظله .. من الطبيعي أن تخرج العلاقة الامريكية - الاسرائيلية من الظلام .. الى النور .. من الاتفاق العام غير المكتوب .. الى التعاهد والتحالف المقنن والمكتوب ، الذي تمثل في الاتفاق الاستراتيجي .

● في ظل هذا الوضع .. لا يجب أن نفاجأ اذا سمعنا أن الاتحاد السوفيتي زود سوريا - لسنا ضد - بأسلحة ، لم يتزود بها الحلفاء من أعضاء حلف وارسو .. وانه يضمن الدفاع عن دمشق .. والاراضي السورية اذا ما تعرضت لعدوان خارجي .

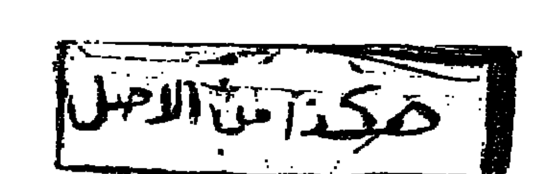
وهو ما فرض الامر الواقع الحالي .. وفرض ما سبقه من مواجهة ، لم تتجاوز خطوطها ومسافاتها ، كيلومترات .. بين قوات أمريكية فوق الاراضي اللبنانية وقوات سوفيتية في الاراضي السورية المواجهة أو في البقاع .

● في ظل هذا الوضع نجد حرصا على استمرار الخريطة العربية ممزقة .. متصارعة .. متحاربة .. أو متخاصمة على لا قضية في الجوهر ..

نجد الحرص على الاستمرار في مواجهة التحدي .. الخطر .. صراع الوجود ، فرادى .

القضية واسعة .. متشعبة .. الاوضاع متداخلة .. متشابكة ومرتبطة .. والمفارقة تكمن في هذا التقابل .. والتناقض بين الرجاء في اتفاق الكبار والخوف منهم .. خصوصا .. ولم يبق على ذكرى اتفاقهم في « يالتا » منذ اربعين عاما .. الا بضعة أسابيع ..

محفوظ الأنصارى



النوبارية .. أرض المستقبل

زارت « الجمهورية » منطقة غرب النوبارية .. طاف محرروها سامية بولس وجمال كمال ومحمود نافع ، وعدسة مصورها إبراهيم عمر بأرض المستقبل والأحلام بالنسبة ، لمصر .. الأرض التى ستضيف أكثر من ثلث مليون فدان للرقعة الزراعية فى مصر ..

التقت « الجمهورية » بالشباب الذى خاض تجربة استصلاح وزراعة الأراضى الجديدة .. استمعت إلى أحلامهم .. وإلى مشاكلهم أيضا ..

تجربة النوبارية ليست كل مغامرة .. وليست كلها متاعب . المهاجر إلى النوبارية يجد كثيرا من التسهيلات - يكفى أن الدولة تعطيه بقرة وبطارية دواجن وبطارية أرانب و ١٠٠ كتكوت .. كلها ببلاش .

الأكثر من هذا أن الدولة توفر لزوجته التدريس على أعمال الخياطة .. وتعطيها ماكينة مجانا .. !!

وظيفة .. رئيس الحى

بقلم : حافظ محمود

دون غضب أو حساسية أنا أريد أن أعرف ما هى وظيفة رئيس الحى حتى لايظلمنا ولانظلمه ... اريد ان أعرف هل الذى أحسن منهم كان يصدر عن جهد ذاتى خاص به أم أن هناك قواعد وظيفية يلتزم بها ..

كما أريد أن اعرف هل الذى لم يحسن منهم كان ذلك نتيجة طاقاته الخاصة أم أن هناك معوقات يعجز عن مواجهتها ..

لقد كتبت منذ سنين فى هذا المكان مقالا اعطيت فيه روساء الاحياء لقب «سناجق» جمع «سنجق» . والسنجق كان فى بعض دول المماليك حاكم منطقة وقد ادرك بعض السناجق مستوى العظمة فى الخدمات جيلا . ثم تدهورت حال السناجق فتحولوا الى جباة للعوائد من المال . ثم مرت بهم ظروف زمنية اصبح السنجق فيها يتندر الناس باسلوبه فى الحياة . وأنا لااريد للاخوة الافاضل روساء الاحياء ان يصلوا هذه الدرجة من تاريخ السناجق .

أنا من اجل هذا اقترح على أصدقائى روساء الاحياء ان يعقدوا مؤتمرا لهم وان يحددوا فى هذا المؤتمر :

أولا - ما هى وظيفتهم .
ثانيا - ما هى مسئولياتهم .
ثالثا - ما هى امكاناتهم .

وسأحاول انا من جانبى أن اقدم تصورا لهذه البنود الثلاثة ..

ان وظيفة رئيس الحى فى تصورى هى انه الحارس على مرافق الحى ومظهره . فالحى الذى اسكنه انا او انت اذا كانت به اعطال او اهمال أو اى شىء من هذا القبيل بما فى ذلك مضادات الجمال - فان أول مسئول مباشر عن هذه الاشياء هو رئيس الحى . فاذا لم تكن بيد رئيس الحى اية امكانات فعنه ان يطالب بها جهات الاختصاص ولايترك هذه المطالبة لافراد الجمهور .

ينبغى ان يكون مفهوما ان رئيس الحى هو ضابط الاتصال بالجهات المختصة وهو المسئول عن ابلاغها بشكاوى الناس . ثم متابعة ماتعمله هذه الجهات . فان كانت هناك حاجة للجهود الشبه ذاتية فرئيس الحى هو المسئول عن تنظيمها فى الحدود القانونية اللائقة ..

اما أن نمر بكثير من المطبات . واما ان يتدخل غير المسئولين فى علاج هذه الاشياء بلامسئولية . واما ان يظل روساء الاحياء يكررون اعذارهم بعدم الامكانات - فهذه كلها ضد طبيعة وجود وظائف روساء الاحياء !

٥ أفدنة ومنزل وبقرة مجانا لكل مزارع

شباب الجامعة هجر الوظيفة .. ليزرع الأرض الجديدة

على مدى يوم كامل على طريق مصر - اسكندرية الصحراوى حتى أعماق الصحراء رأينا صورة حقيقية للتجربة بدون رتوش .

نقطة البداية لم تكن مشجعة كثيرا .. فطريق مصر اسكندرية الصحراوى على الرغم من المجهود الذى بذل فى تمهيدة مازال يحتاج لعناية اكثر .. فبعد ساعة من وصولنا لمنطقة الاهرامات .. انفجر أحد أطارات السيارة التى نستقلها لاتوجد ورشة لاصلاح ماافسدة الطريق .. فلا بد لنا أن نقوم بالعمل بأنفسنا ..

بعد مدينة السادات ظهرت بوادر مدينة غرب النوبارية .. رأينا مجموعة لافتات تحمل أسماء مختلفة منها شركة مساهمة البحيرة لاستصلاح واستزراع الاراضى .. مزرعة ٦ أكتوبر لجهاز الخدمة الوطنية .. لافتات تشير فقط لمزارع القطاع الخاص ..

الصورة لاتعبر عن الواقع .. فالأراضى على جانبى الطريق الصحراوى مازالت تكسوها الرمال الصفراء .. اشتراها المستثمرون ولكنهم تركوها بائرة .. واستمر الحال على هذا المنوال لمسافة ٢٠ كيلو مترا .. حتى ظهرت من جديد مشروعات لايدل عليها غير مجموعة من اللافتات ايضا ..

وصلنا أرض المستقبل

وعلى بعد ١٣٠ كيلوا مترا من القاهرة على طريق مصر اسكندرية الصحراوى ظهرت مجموعة مبان عليها لافتة كبيرة الحجم تضيئها لمبات النيون .. وتحمل عبارة «مدينة غرب النوبارية» ..

إذن .. لقد وصلنا الى مشارف أرض المستقبل ..!

نواة للمدينة الجديدة .. الرمال تحيطها من كل جانب .. والمدينة عبارة عن عمارتين للاسكان الادارى .. واحدة للمتزوجون والثانية للعذاب .. ولم يسكنها أحد بعد ..

على جانب العمارتين مبنى مديرية تعمير غرب النوبارية .. الحركة المستمرة فيه تشير الى أن العمل يسير بصورة جادة وطبيعية .. أمامة مبنى مديرية الزراعة لكن ليس له علاقة بالزراعة سوى اللافتة التى تحمل اسمه ..!

فى الدور الثانى بمديرية تعمير غرب النوبارية كان اللقاء الاول مع المهندس فاروق الصعيدى مدير المديرية .

عبد العليم بيومى — صلاح عبد الحميد — فكرى عبد الجواد — محمد زكى

فى البداية سارع الرجل يقول :

هذه المبانى ليست معبرة عن المدينة.هى فقط نواه .. وسيبدأ من العام القادم أنشاء المدينة نفسها لتسع ٨٠ ألف مواطن . وسيتم إنشاء المرافق اللازمة لها .. فهيئة تعمير غرب النوبارية تسلمت ٤١ ألف فدان تم استصلاحها منذ عام٦٧ وتم تسليمها لشركة غرب النوبارية .. والنوبارية لانتاج البذور واللحوم ، والكروم ، لتزرعها هذه الشركات

المياه متوفرة

التجربة بدأت عام ١٩٨٠ والخطة تقول إنه مع نهاية العام الحالى يتم استصلاح واستزراع ٨٤ ألف فدان ، فى حين أنه تم بالفعل استصلاح ٧٩ ألف فدان زرع منها ٧٠ ألفا ووصلت تكاليف الفدان ٠٠٠؟جنيه .

الرجل يحفظ الارقام بدقة .. ويضيف . إن هيئة تعمير غرب النوبارية وفرت المقومات المشجعة للزراعة فأنشأت شبكة لمياه الرى من النيل عن طريق ترعة النوبارية القديمة وترعة النصر التى بدأ إنشاؤها بطول ٨٥ كيلو مترا وتم الانتهاء من ٥٥ كيلو مترا الى الآن ..

وأنشأت ٤ محطات رفع للمياه بما يتناسب مع ارتفاع الاراضى وشبكة ترع أخرى بطول ١٥٠ مترا لتروى ١٠٠ ألف فدان ..

منزل وخمسة أفدنة

أجهزة الرى الحديثة متوفرة بمختلف أنواعها .. فلدينا نظام الرى المحورى لزراعة مساحات تتراوح مابين ١٠٠ الى ٢٠٠ فدان .. ولدينا الرى الطولى لزراعة مساحات من ٤٠٠ الى ٥٠٠ فدان والرى بالرش الثابت والمتحرك لشبكات تروى ١٢٠٠ فدان ولقطع صغيرة حتى مساحة خمسة أفدنة ..

ولدينا محطتان للكهرباء ومحولات لتغذية المنطقة ..

لكن .. هل هذا يكفى لانجاح التجربة ؟ يسارع الرجل بقولة :

إننا وضعنا فى الاعتبار المعوقات التى واجهت خريجى الكليات فى تجربة تملك الاراضى التى تمت قبل ذلك .. فبدأنا التجربة الجديدة مع صغار المزارعين وأبناء المنتفعين فى المشروعات السابقة .. وبالفعل تم تسليم خمسة آلاف فدان وزعت بالتساوى على المزارعين بواقع خمسة أفدنة لكل مزارع مع منزل صغير .. وانتقلوا بأسرهم للاقامة فيها وبدأوا فى زراعة الدورة الثانية .

وكان لابد لنا من مشاهدة المشروع على الواقع وزيارة قرى المنتفعين المواجهة للمدينة .

وعبرنا ترعة النصر الجديدة .. منسوب المياه فى الترعة مرتفع مما يؤكد أن المياه كافية ومحطات رفع المياه منتشرة على جانبى الطريق الممتد . وأسلاك الكهرباء متداخلة لتؤكد مره أخرى أن الكهرباء تصل لكل مكان ..

الخضرة تقهر الصحراء

الخضرة غطت على جبروت الرمال الصفراء .. وظهرت المنازل .. فهذه قرية عبد العظيم أبو العطا ..

القرية تموج بحركة نشطة تشعرك بأنك تزور احدى قرى وادى النيل .. وليس قرية وليدة فى الصحراء .

القرية مكونة من مائة منزل .. كل منزل مكون من حجرة للنوم وحجرة معيشة و «زريبة» لتربية الماشية الابواب مفتوحة والمصاطب معدة والمنتفعون يجلسون أمام منازلهم .. لكن هناك ١٢ منزلا خاويا .. وبالسؤال عن أصحابها قيل لنا إنها اعدت لتكون بها جمعية تعاونية وحضانة وبقالة تعاونية ومشغل ولكن هذه المرافق لم تعمل حتى الآن ..

على بعد خطوات من القرية خزان كبير للمياه .. ولكنه لم يعمل أيضا بسبب نقص الكلور والشبه التى تستعمل للتنقية .. وأسفل الخزان تقف سيارة لمياه الشرب تخدم أهالى القرية .

جميع المنتفعين تسلموا الأراضى والمنازل والماشية وبطارية لتربية الدواجن وصندوق لتربية الارانب و١٠٠ كتكوت ..

المنتفعون يتكلمون

تركناهم يتحدثون عن حياتهم الجديدة ..

التجربة فى نظرهم ممتازة لانهم أحق الناس بالارض الجديدة ..

● محمد زكى عبد الحافظ .. استلم الارض منذ عامين .. يومها وفرت له هيئة التعمير الاسمدة العضوية ، والتقاوى ، والمشرف الزراعى الذى يقدم له النصيحة .. استطاع خلال عام بعد زراعة أرضة بالبطيخ أن يكسب من الفدان ٥٠٠ جنيه ومن فدان البصل ٢٥٠ جنيه .فالارض جيدة .. لكنها تحتاج مجهودا والمياه غير كافية لان الخط الواحد يخدم عشرة أفدنة فى حين أن كل خمسة أفدنة تحتاج الى خط مياه بمفردها ..

● ويتدخل عبد العليم بيومى فى الحديث قائلا :

حضرت مع أسرتى الى هنا منذ عام ١٩٨٢ وفرت لى مراقبة التنمية الاسمدة والتقاوى فى المره الاولى ، لكنها للاسف لاتفعل هذا بصورة مستمرة .

ونخرج من قرية عبد العظيم أبو العطا ..

الدكتور يتغذى

مرة أخرى نعود للطريق المرصوف نفس الصورة .. المزارع الخضراء على جانبى الطريق .. فالارض كلها مملوكة للمنتفعين ..

وبعد أربعة كيلو مترات تظهر المبانى مرة أخرى .. انها قرية أبو بكر الصديق ..

القرية كبيرة .. بها مرافق وخدمات .. الشوارع مرصوفة .. المنازل تتوسط القرية .. الفلاحات يجلسن على الأرصفة لبيع منتجات الارض .. فهنا .. وسط القرية ، يقام السوق التجارى ..

بجوار السوق مبنى ضخم بدون لافتة .. قيل إنه المستشفى التى تخدم القرى الست (قرى أبو العطا - وأبو بكر الصديق - والنور - والعدل - وطه حسين - وسعد زغلول) .. فالمستشفى أقيم من شهرين ..

تجولنا فى أنحاء المستشفى الذى يسع ١٣ سريرا لم تصل للان من وزارة الصحة .. الصيدلية بها مجموعة من صناديق الادوية ولكن المستشفى خال من المرضى .. ومن كل شىء .. الا الممرضة المقيمة بالدور الثانى !!

أيقظناها من نومها رغم أن الساعة كانت الثانية والنصف ظهرا !! لتقول لنا بصوت نصف نائم :-

الدكتور محمد ساقر أبو المطامير يتغدى .. والمستشفى يقفل أبوابها من حداشر الظهر ..!

سألناها عما يمكن أن تفعله لأى مريض يطرق باب المستشفى لأى ظرف طارىء .. قالت :

وحتى لو كنت اقدر اعمل شىء .. الدكتور معاه مفتاح أوضة الأدوية وأنا معايا مفتاح أوضة الكشف فيها ميكروكروم وبعض الأدوات الصغيرة

امام المستشفى مبنى عليه لافتة تحمل اسم : مديرية شئون المرأة الريفية ..

داخل المبنى معرض للملابس الريفية .. وفى حجرة منه كانت تجلس نرجس عبد الله مديرة تنمية شئون المرأة بالقرية .

قالت : نقوم الان بتدريب المرأة على أعمال الخياطة والتدبير المنزلى وأعمال التريكو ونجرى اختبارات للمتقدمات لتحصل الفائزات على ماكينة خياطة بدون مقابل لتحسين دخلها ..

وعلى بعد خطوات من المبنى .. مدرسة أبو بكر الصديق للتعليم الاساسى .. مبنى من ثلاثة أدوار .. كانت الساعة تقترب من الثالثة وتلاميذ المدرسة فى الشارع .. بعد انتهاء اليوم الدراسى .

كله ببلاش ..!

وفى مبنى التنمية والتعاونيات بغرب النوبارية وسط مجموعة من المنتفعين بقرى طه حسين وسعد زغلول والنور جلس المهندس فكرى عبد الجواد مراقب عام التنمية والتعاونيات يستشهد بالمنتفعين على الخدمات التى تقدمها المراقبة .

● فبعد توزيع الارض . يتم اجراء مسح اجتماعى لاسرة كل منتفع وتقسيم الارض لزراعة ثلثها بالعلف وثلث خضار والثلث الاخير يختار الفلاح مايزرعه فيه ..

● توفير ٣٠٠ كيلو سماد عضوى لكل فدان والتقاوى والاسمدة والجرارات وأدوات الزراعة .

● إعفاء المزارع من رسوم مقدم ثمن البقرة التى يصر عليها صندوق الماشية .

● إعطاؤه بطارية دواجن ٢٤٠ فرخة ثمنها ٣٦٠ جنيها وبطارية أرانب .

● ١٠٠ كتكوت عمر يوم لتربيتها على أن يقسط ثمنها بعد ستة شهور على هيئة بيض .

● صرف مرتب يومى جنيه ونصف يوميا لمدة ٦ شهور ..!!

التجربة مازالت تحتاج إلى تحرك جماعى أكبر من وزارات الخدمات والمرافق ..

قائمة اتهامات

● وزارة الصحة مثلا لم تقدم شيئا للمجتمع الجديد .. فالمستشفى الوحيد يسع ١٣ سريرا لم تصل حتى الان .

جهاز التنمية والتعمير اشترى للطبيب الوحيد بالمستشفى حقيبة أدوات طبية تصلح لفتح عيادة .. الادوية الموجودة بصيدلية المستشفى لم تصل إلا من عشرة أيام فقط ولاتزيد عن مجموعة أقراص .

ونظرا لانه لاتوجد سيارة أسعاف بالمستشفى فإن أى مريض عليه الذهاب لمستشفى أبو المطامير التى تبعد ٣٠ كيلو مترا عن القرية وقد يموت فى الطريق .

محطات عطلانة

- نفس الحال بالنسبة لمياه الشرب .. فهيئة التعمير أقامت المحطات يعمل منها ثلاث فقط .. ومرفق المياه يرفض استلامها ويديرها عاملان من هيئة التعمير يقومان باضافة نسب الشبه والكلور للمياه .. لكن ليس بصورة جيدة مما يضطر الهيئة لنقل مياه الشرب بالسيارات للقرى ..!

- أيضا .. تتكرر المشكلة بالنسبة للتموين .. فحتى الآن مراقبة التنمية تدير حركة المجمعات الاستهلاكية .. والسلع التموينية تحصل عليها من مديرية التموين ، بالسعر الذى تباع به للمواطنين... من عشرة أيام فقط وصل مفتش تموين للاشراف على المخابز .. وشركات المجمعات الاستهلاكية ترفض استلام المجمعات رغم تعهد الهيئة بتوفير السيارات لنقل السلع التموينية ..!

- أما وزارة التربية والتعليم .. فقد كانت أكثر تعاونا .. أرسلت ستة مدرسين للاشراف على مدرسة التعليم الاساسى التى تضم ستة فصول .. وان كان المدرسون أنفسهم يعانون من نقص الامكانات

قرية المستثمرين

ونعود مرة ثالثة للطريق المرصوف ..

بعض الاراضى تكسوها الخضرة ويجانبها كثير من الاراضى مازالت الرمال تتحكم فى مصيرها .. تتوسط هذه الأراضى مجموعة من الفيللات من دور واحد .. ارتفع الدور الثانى على بعض منها .. هذه قرية المستثمرين .. الارض والمبانى تؤكد أن التعمير بدأ فيها متأخرا .. فالجمعيات التعاونية والمرافق لم تفتتح بعد .. ومع ذلك فالقرية تضم عددا من التجارب العظيمة .

● المهندس غالب الحسينى . يمتلك ٢٠ فدانا وفيللا . ويدير ١٤٠ فدانا أخرى لاصحابه . ومعظم المساحات التى يملكها مزروعة بكافة المحاصيل .

وللاستفادة الكاملة من أرضه قام بانشاء عدد من «الصوبات» لزراعة المحاصيل فى غير أوانها

أنشأ أيضا العديد من مشروعات التسمين مثل العجول والدواجن والحمام .

الروتين يطاردنا

● المهندس الزراعى صلاح عبد الحميد أحمد يمتلك ٢٠ فدان ويقول ، ان الروتين يطاردنا حتى فى الصحراء !

فالمياه هى حياة الارض ، ورغم أنها متوفرة إلا أن الروتين يجففها ، فلدينا أكثر من جهة تتفنن فى أن تتلاعب بنا .. مصلحة الميكانيكا والرى حين نشكو إليها من عدم وجود المياه بسبب انقطاع الكهرباء ترسلنا إلى هيئة التعمير الهيئة تحيلنا بدورها إلى شركة استصلاح الأراضى . وهكذا يضيع أكثر من نصف الشهر دون أن نحصل على حاجتنا من المياه ، لذلك لاتتعجب إذا قلت لك أننى لم أزرع من أرضى سوى خمسة أفدان فقط !!

٤١ فيللا خالية

● أسامة الغول مستثمر أخر يقول :

لقد جئنا الى هنا وكلنا أمل فى الاستصلاح والزراعة . لدرجة أننا تركنا وظائفنا وجئنا بأسرنا ، لكن الظروف القاسية هنا تطردنا ، فلا نجد مواد تموينية أو خدمات صحية لدرجة أن أكثر المقيمين رحلوا وتركوا فيلاتهم ولم يبقى سوى ٧ مستثمرين فقط ؟! وباقى الفيلات وعددها ٤١ فهى خالية !

لا تصدقوهم !

● يرد فكرى عبد الجواد : مراقب التنمية فى مشروع غرب النوبارية على المستثمرين .. يقول ان كلامهم ليس صحيحا .. فالمجمعات الاستهلاكية موجودة وقد انشئت من أجل السكان جميعا وليس من أجل المنتفعين فقط ..

لكن مايحدث هو أن المستثمرين لايكتفون بشراء الكمية المخصصة لهم من السلع الموجودة فى المجمعات ويصرون على شراء كميات كبيرة .. من كل شىء وهذا بالطبع غير متوفر .

أما من حيث عدم توافر البذور والتقاوى والارشاد الزراعى كما يقولون أيضا غير صحيح لأننا نوجه لهم كل يوم خميس دعوة لحضور مؤتمرات يعقدها أساتذة متخصصون فى الزراعة لمناقشتهم والسماع الى مشكلاتهم ولكن أحدا لايفكر فى الحضور !

الربح مضمون

ويجانب العديد من القرى الموجودة فى مشروع غرب النوبارية هناك العديد من شركات القطاع الخاص التى تعمل فى هذا المشروع بنجاح مثل مزارع مصر الخضراء ومساحتها ثلاثة الف فدان .. ومزرعة للؤلؤة .. وشركة الواحة للإنتاج الحيوانى والألبان وشركة الأخشاب وشركة الكروم ..

٣٠٠ جنيه ... وفيلا

● وداعا للوظيفة .. هكذا قال لنا المهندس الزراعى محمد سعيد عمار المهندس بإحدى المزارع الخاصة..

كان يعمل قبل ذلك مهندسا فى إحدى شركات القطاع العام بمرتب كان يضيع معظمه فى المواصلات لأن زوجته كانت تقيم فى الاسكندرية بينما كان عمله فى البحيرة .. الأن امتلك فيلا مؤثثة بكل الأجهزة الحديثة يقيم فيها مع زوجته وابنته ويتقاضى فى نفس الوقت مرتبا ٣٠٠ جنيه يوفر معظمه - كما يقول - لانه يأخذ الخضروات والحبوب والدواجن من المزرعة بالمجان .

وعدنا مرة أخرى لنواة مدينة غرب النوبارية وعقارب الساعة تشير إلى التاسعة مساء وقد أضاءت المدينة عن كاملها .. وجلس المهندس فاروق الصعيدى بمكتبه لتوقيع البوسته .

● صوبة أقامها شباب المستثمرين لزراعة المحاصيل فى غير أوانها ●

السياحة والطيران

صلاح عطية

مجمع سياحى فى كبريت

تم تقسيم مشروع المجمع السياحى فى «كبريت البحارة» بمحافظة السويس إلى عدة مراحل كل مرحلة حوالى «٢٠٠» فدانا تنفذ فى ١٨ شهرا وذلك نظرا لكبر حجم المشروع الذى يصل مساحته إلى «٩٢٠» فدانا ..

ويشمل المشروع اقامة فيلات وشاليهات وكبائن وشقق فندقية للتمليك والايجار ومناطق ترويحية تشمل مارينا لليخوت ورياضات الماء وملاعب متنوعة وكذلك مناطق استشفاء تشمل وحدات للعلاج الطبيعى ومناطق للخدمات تشمل مطعما عائما وكافيتريات وأسواق تجارية ومناطق ترفيهية تشمل مدينة ملاهى متكاملة وسينما سيارات .. وستكون الانشاءات على نسبة ٤٠٪ من ساحة المشروع والمناطق المفتوحة والحدائق على باقى المساحة .

وسيضم المجمع السياحى فندق ثلاث نجوم وكبائن للاستعمال اليومى ولقضاء أجازة اليوم الواحد .. وقد تم توقيع عقد المرحلة الاولى مع شركة دانيمراكية ويجرى الان انشاء شركة مشتركة لهذه المرحلة بين شركة الاسماعيلية الجديدة للاستثمار والسياحة والمجموعة الدانيمركية سيطلق عليها اسم شركة «السويس الدانيمرك للسياحة والاستثمار» .. وأعلن عماد حشمت نائب رئيس مجلس ادارة شركة الاسماعيلية انه يجرى الان التفاوض مع أحدى الشركات الفرنسية لتنفيذ المرحلة الثانية من المجمع السياحى .

● ● انتخابات ● ●

سيتم تحديد موعد آخر بدلا من اليوم الخميس لاجتماع مجلس الادارة الجديد لغرفة السياحة .. حيث يتم فى الاجتماع انتخاب رئيس الغرفة الجديد وانتخاب أعضاء هيئة المكتب وتشكيل اللجان المعاونة للمجلس .. تحدد يوم الاثنين القادم بصفة مبدئية لاجتماع المجلس .

تذكرة مشتركة للمطار

يبدأ فى أول فبراير القادم تطبيق نظام التذكرة المشتركة للطائرة أو الباخرة مع الاتوبيس لنقل الركاب من منازلهم إلى المطار وإلى الميناء .. ستباع تذكرة الاتوبيس للركاب المسافرين من مصر وللمصريين العاملين فى الدول العربية القادمين إلى مصر .. بحيث يخفف النظام الجديد من مشاكل النقل التى يواجهها المسافرون والعائدون مع بعض سائقى سيارات الاجرة فى المطارات والموانى ويطبق هذا النظام الجديد فى مطار القاهرة والأقصر وميناء السويس وتتولى أعمال الوكيل العام له «شريف للسياحة» ..

● ● طائرات جديدة ● ●

قررت الخطوط الجوية النمسوية شراء «٤» طائرات جديدة من الطائرات ذات المحركين من طراز [illegible] مع الاحتفاظ بحقها فى شراء طائرتين اضافيتين من الشركة المنتجة «ماكدونل دوجلاس» وتعتبر أول شركة فى العالم تقتنى هذا الطراز الذى يتسع لـ ١٤٠ راكبا ولكن الخطوط النمسوية طلبت اعداد الطائرات لـ ١٠٠ - ١٠٦ ركابا لتوفير مزيد من السعة للمسافر.



● طلبات شراء الأرض الجديدة تقدم لادارة املاك الدولة



يوسف والى

يت - سامية بولس :

قال الدكتور يوسف والى وزير الزراعة أن مشكلة نقص المياه القادمة من بع النيل فى أفريقيا لن تؤثر على سياسة التوسع الجديدة فى استصلاح راضى فى مصر ..

وقال ان اى أراضى تستصلح يجب أن تتبع فيها طرق الرى الحديثة مثل الرى تنقيط أو الرى بالرش لانها لا تحتاج لصرف لاننا لو اتبعنا طريقة الرى بالغمر يصبح عندنا مشكلة صرف علاوة على كثرة استخدام المياه.

وقال الوزير أن السياسة الجديدة للاستصلاح والاستزراع تقضى بأن يخصص جزء من الاراضى التى ستباع للقطاع العام وجزء للجمعيات التعاونية ويترك جزء للافراد .

وتقرر أن يتراوح سعر الفدان من الاراضى ما بين مائة جنيه وأربعمائة جنيه للاراضى الصحراوية التى لم يسبق استصلاحها واستزراعها .

وستوفر الحكومة لهذه الاراضى الطرق الرئيسية والكهرباء حتى المصادر الرئيسية والرى اذا وجد حتى المصادر الرئيسية لان بعض هذه الاراضى يعتمد على المياه الجوفية .

وقال الوزير أن الحكومة لن تسمح لاى شخص يأخذ أرضا أو يتاجر فيها ولكن يتجه لزراعتها وستعطى مهله ثلاث سنوات للبدء في الزراعة لاثبات جدية الاشخاص فاذا لم يثبت جديته أخذت الارض من صاحبها واذا أثبت جديته يمتلكها بعد سبع سنوات من شرائها وتصرف له قروضا للاستصلاح والاستزراع .

ويتم الان إنشاء ادارة مركزية لغرب النوبارية يقوم بانشائها جهاز التنظيم والادارة وتم تأسيس معامل هناك لخدمة المزارعين كما سيتم إنشاء ادارة زراعية فى منطقة التحدى وبذلك يمكن وصول الارشاد الزراعى والبحوث إلى المنتجين ويتم الان إعداد كادر جديد من المرشدين الزراعيين متخصص فى أسلوب الزراعة فى الصحراء .

وتقرر أن تكون ادارة املاك الدولة بالاصلاح الزراعى هى الادارة المسئولة عن تقبل طلبات شراء الاراضى من المواطنين .

وقال الوزير انه سيتم تسهيل مهمة شراء الاراضى للاشخاص الذين يرغبون فى تملك الاراضى الصحراوية وانه حتى الان لم يبدأ فى تحديد الاراضى التى ستباع وإن كان احد رجال الاعمال فى اجتماعنا أول امس قال انه سيتقدم بطلبات لشراء اراضى وستطبق القاعدة عليهم بحيث لايزيد سعر بيع الفدان عن أربعمائة جنيه .

وقد اصدر الوزير أمره للمسئولين فى الإصلاح الزراعى بألا تقدم له أى طلبات لاراضى صحراوية - لم يسبق زراعتها لشرائها بأثمان مرتفعة وأنه لن يقبل الإمضاء على أراض تباع بسبعه الاف جنية .

وقال الوزير ان الاراضى التى تثمن فى اللجنة العليا لتثمين اراض الدوله اراضى مزروعه او ارض متخلله لاراضى مزروعة وهذه تختلف في التقدير عن الاراضى الصحراوية ..

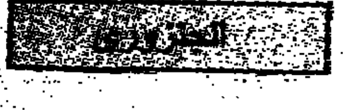
وقال الوزير انه يمكن لصاحب الارض بعد استصلاحها واستزراعها أن يبيعها .

اما بالنسبة للشركات الزراعية التى تدار ادارة حكومية قال الوزير أنها شركات اقتصادية بدليل أن اربع شركات منها حققت كسبا كبيرا هذا العام ولن تأخذ هذه الشركات أى مبالغ من بنك الاستثمار لان هناك اموال تسيرها ذاتيا .. ومن ضمن سياسة هيئة التنمية الزراعية ان تعتمد على نفسها فى التسيير الذاتى وتكون النتيجة مع الوقت الاتأخذ أى قروض من الحكومة .

وقال توجد حاليا بعض هذه الشركات تحقق بعض الخسائر ولكنها ستحقق مكاسب فى العام القادم .

وهذه الشركات لها دور اجتماعى لانها تبيع العنب والبرتقال واللحوم والفراخ بالتسعيرة وتسلم شركة الدواجن حوالى نصف مليون بيضه يوميا بسعر ستة قروش ونصف .

وبالنسبة لبيع مزارع القطاع العام للفلاحين قال الوزير ان بعض الشركات التى تجد أن هناك قوة ضاغطة من المحافظات المجاوره ترغب فى تملك اراضى وفى نفس الوقت توجد اموال سواء من داخل مصر او من خارجها ويرغبون فى تملك اراضى وأن تملك هذه الاراضى يخفف من عبء هذه الشركات فسيتم بيع هذه الأراضى وتقسيمها الى قطع صغيرة سواء للعاملين من المصريين فى الدول العربية أو لساكنى هذه المحافظات مثل بعض مساحات في شركة وجه قبلى الزراعية وبعض مساحات فى شركة وسط الدلتا سيتم تمليكها لساكنى محافظة كفر الشيخ كما سيتم تمليك أراضى لساكنى بنى سويف والمنيا سواء من الفلاحين أو المنتجين .



٦٣٦ ألف فدان فى الخطة الحالية

صرح الدكتور كمال الجنزورى وزير التخطيط بأن الخطة الخمسية الحالية تستهدف استصلاح ٦٣٦ ألف فدان بمتوسط ١٢٥ ألف فدان سنويا .

وقال إن الخطة الخمسية القادمة تستهدف استصلاح مساحة أكبر .. وأن تحديد هذه المساحة يعتمد على عملية الحصر النهائى للاراضى الصالحة للزراعة التى تتم حاليا .

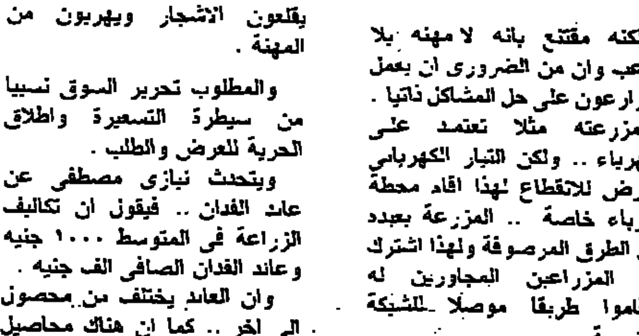
وأن وزارة التعمير تقوم فى الوقت الحالى باتمام عمليتين .

● عملية إعداد خرائط الأراضى الجديدة الصالحة للزراعة وتصنيفها إلى ٣ فئات .. مناطق بها خدمات ومناطق قريبة من الخدمات ومناطق تحتاج إلى إنشاء شبكة خدمات كاملة .

● العملية الثانية وتتعلق بإعداد لوائح وتظم بيع الاراضى للمستثمرين طبقا للمستويات التى وافقت عليها اللجنة العليا للاستثمار .

وقال إن اللجنة العليا للاستثمار قررت تمليك الفئة الاولى من الاراضى وهى المجهزة بالخدمات للمصريين العاملين بالخارج لتشجيعهم على الاستثمار الزراعى .

أما الاراضى البعيدة .. فانها ستطرح للبيع لشركات الاستثمار الكبرى .



● تجربة مزارع فى الصحراء

الصحراء صالحة لكل الزراعات والعائد ١٠٠ ٪

كتب - حسن عامر :

نيازى مصطفى له تجربة ناجحه فى زراعة الاراضى الصحراوية بالنوبارية .. الزراعة لم تكن حرفته ولكنه انجرف اليها بدون خطة مسبقة .

كان يعمل فى توزيع انظمة الرى بالرش واشترى قطعة ارض صحراوية لتكون نموذجا زراعيا لنظم الرى الجديدة .

حفر البير الاول .. وزرع الشتلات وانواع مختلفة من العنب والتفاح والخوخ والجوافة نجحت العملية وكان العائد كبيرا بل وافضل من عملية نظم الرى .

اشترى مساحات اخرى حتى بلغت المزرعة ٢٥٠ فدانا .

ويقول ان الزراعة كاى مهنة لها بعض المتاعب وخاصة زراعة الصحراء ـ مزارع الصحراء يواجه مشاكل مع التربة ومشاكل مع الابار ومشاكل الطرق لنقل المنتجات .

لكنه مقتنع بانه لا مهنه بلا متاعب وان من الضرورى ان يعمل المزارعون على حل المشاكل ذاتيا .

مزرعته مثلا تعتمد على الكهرباء .. ولكن التيار الكهربائي يتعرض للانقطاع لهذا اقام محطة كهرباء خاصة .. المزرعة بعيدة عن الطرق المرصوفة ولهذا اشترك مع المزارعين المجاورين له واقاموا طريقا موصلا للشبكة الرئيسية .

● نيازى مصطفى ●

المهم أن كل المشاكل المتعلقة بالانتاج محتمله .. ويمكن التغلب عليها .. لكن هناك مشاكل اخرى مثل التسعيرة .. وهذه لا يمكن التغلب عليها .

بعض المزراعين يتجنبون زراعة المنتجات التى تدخل التسعيرة .. بعض المزراعين يقلعون الاشجار ويهربون من المهنة .

والمطلوب تحرير السوق نسبيا من سيطرة التسعيرة واطلاق الحرية للعرض والطلب .

ويتحدث نيازى مصطفى عن عائد الفدان .. فيقول ان تكاليف الزراعة فى المتوسط ١٠٠٠ جنيه وعائد الفدان الصافى الف جنيه .

وان العائد يختلف من محصول إلى اخر .. كما ان هناك محاصيل تجود فى زمن قصير مثل العنب والبطيخ والخضروات محاصيل اخرى تجود فى وقت متوسط .. التفاح والجوافه مثلا بعد ٣ سنوات تطرح اشجارها الموالح ٧ سنوات .

ويؤكد ان المزارع الناجح لابد ان يستخدم الاساليب العلمية .. وان عليه ان يختار الوقت المناسب للزراعة والرى والتسميد .. وعليه ايضا ان يختار البذور أو الشتلات المناسبة .

التفاح فى مصر نجحت زراعته بعد ان حصلنا على شتلات من ولاية فلوريدا الامريكية .. ومن ولاية حارة مثل بلدنا .. بعد سنوات قليلة ستتحول مصر الى دولة منتجة للتفاح الامريكى .

ايضا على المزارع الناجح ان يرعى زراعته جيدا ويروى فى هذا المجال قصة جار له مزرعة مساحتها ٢٠ فدانا زرعها بالفراوله .. والفراوله الصحروية معرضة باستمرار للاختلاط بالرمل لكن جاره فكر ودرس وقام بفرش كل ارضه بالبلاستيك كما غطى اشجار الفراوله بالبلاستيك وكان يتابع المزرعة يوميا ويرفع البلاستيك ويعرض النبات للشمس أو يروى الارض ثم يغطيها فى المساء .. النتيجة ان هذه المزرعة كانت انجح مصدر للفراوله هذا العام .

ويجيب نيازى مصطفى على سؤال : لماذا يتجنب المستثمرون العمل فى الزراعة اذا كان العائد ١٠٠ ٪ كما تقول سنويا ؟

يقول : السبب ارتفاع سعر الارض ـ الفدان الصحراوى يباع الان بنحو ٥ آلاف جنيه .

ويضيف اذا نفذت الحكومة وعدها ببيع الاراضى الصحراوية من ١٠٠ إلى ٤٠٠ جنيه للفدان فانه يتوقع ان تشهد مصر اندفاعا كبيرا فى شراء الاراضى وزراعتها .

المزارعون بالنوبارية يواجهون المشاكل مع التربه والابار والطرق لنقل المنتجات ..

كلمة حب

● ● أخطر قرار يمكن ان يصدر هو موافقة امريكا على اشتراك الاتحاد السوفيتى فى محادثات الشرق الاوسط .. لان القرار يصدر فى غيبة العرب .. فى غياب اصحاب القضية .. ويصبح الشرق الأوسط مجرد خريطة ارض ليس لها صاحب .. يتقاسمها السوفييت مع الامريكان .. دون ان يكون لاصحاب الارض رأى فى القسمة !!

ان الاتفاق السوفيتى الامريكى على الشرق الاوسط يتم على حساب الشرق الاوسط .. ويؤدى إلى تقسيم المنطقة إلى مناطق نفوذ .. ويعود الاتحاد السوفيتى بعدها إلى المنطقة .. بعد ان تصورنا اننا قد انتهينا منه .. ولكن المسئولية تقع على رأس العرب .. لانهم غائبون .. تحل قضيتهم من وراء ظهورهم .. ودون استشارة احد منهم .. ودون الاهتمام بما يريدون او يطلبون .. لانهم لم يتفقوا حتى الان على مايريدون ..

● ● العنصر الوحيد الذى يمكن ان يشترك فى هذه المحادثات هو اسرائيل لان امريكا ستبلغ اسرائيل بكل خطوة وكل كلمة وكل همسة تحدث فى محادثات القمة الامريكية السوفيتية .. وستخرج اسرائيل من هذه المحادثات وقد أخذت معونات من امريكا .. ومهاجرين من روسيا .. وارضا من العرب !!

وتخدع انفسنا لو تصورنا ان الاتحاد السوفيتى يمكن ان يقف ضد اسرائيل .. فقد ساهم فى قيامها .. وساهم فى امدادها بالسلاح .. وساهم فى هجرة العلماء اليهود اليها .. كما انه يعمل بالتنسيق مع اسرائيل فى المنطقة .. وبالاضافة الى ذلك كله فانه يفاوض امريكا من موقف الضعف .. لان امريكا تطعمه .. وتمده بالحبوب والطعام .. كما ان امريكا تتفوق عليه عسكريا .. وتتقدمه بخطوات .. وسوف تسبقه كثيرا اذا نجحت مشروعاتها العسكرية القادمة .. كما تسبقه فى التكنولوجيا بخطوات اوسع .

● ● ولقد حدث ذلك من قبل .. فى اتفاقية سايكس بيكووزعوا الشرق الاوسط بين بريطانيا وفرنسا .. وحدث فى وعد بلفور عندما اعطى من لايملك إلى من لايستحق .. وحدث فى يالتا بعد الحرب العالمية الثانية .. وحدث فى اتفاق نيكسون مع خروشوف عام ٧٢ .. وفى كل مرة كان العرب يفيقون ويحاولون مقاومة مخططات التقسيم فى الارض العربية ..

● ● لو استمر غياب العرب عن القضية الاساسية فى المنطقة سيكون ذلك اضافة جديدة إلى الخسائر العربية .. ولو اتفقوا بعد اتفاق روسيا وامريكا فانه يمكن ان يرفضوا وان يقاوموا التقسيم .. ولكن ستكون النتيجة مجرد تخفيف الخسارة .. ولو اتفقوا اليوم قبل الغد .. يمكنهم انقاذ المنطقة من التقسيم بين القوتين الاعظم .. وانقاذ المنطقة من الابتزاز الاسرائيلى لامريكا .. واتفاق المصالح مع الاتحاد السوفيتى .. فهل يلتقى العرب ..

محمد الحيوان



صورة حية من الشرقية من اجل بناء مصر ورخاء المصريين

■ مجمع الرصف بالشرقية من أكبر وأضخم المشاريع لإنشاء الطرق بأحدث الوسائل الفنية .

■ المجمع على استعداد لتأجير معداته الفنية بأسعار مناسبة للقضاء على الاستغلال .

■ ٤٠٠ كيلو متر من الطرق بالشرقية تم رصفها .. ومائة كيلو متر يجرى رصفها الآن .

على أرض محافظة الشرقية أقيم واحد من أكبر المشاريع الاستثمارية وأهمها من حيث اسهامه فى مجال تعبيد ورصف الطرق ..

إنه مجمع الرصف بالشرقية :-

والذى ألحق به معمل متخصص فى كافة التجارب اللازمة لاختبارات التربة «والركان والبيتومين» علاوة على اختبارات الخلطة الاسفلتية والتى تتم باتقان ودقة فى فترة زمنية محددة لم تكن معروفة من قبل محققا بذلك اكتفاء ذاتيا فى مجال الطرق وتعبيدها لكافة مدن وقرى المحافظة ..

وصرح الدكتور المهندس/محمد الشبراوى مستشار الطرق بالمحافظة والمشرف العام على المجمع .. بأن الفضل فى نجاح هذا المشروع وقيامة بهذا الشكل الرائد والصورة المثالية يرجع إلى السيد الوزير/أمين ميتكيس محافظ الشرقية حيث أسهم بالنصيب الاوفر فى مد يد العون للمجمع وتمكينة من القيام بالعديد من الانجازات الضخمة فى رصف الطرق داخل مدينة الزقازيق وخارجها بمراكز المحافظة وسيتم تسليم الطرق الاتية وطولها يزيد عن مائة كيلو متر من الزقازيق - وميت جابر - طريق هربيط الابراهمية والحسينية صان الحجر وهيهيا العلاقمة وميت سهيل وانشاص البصل هذا بخلاف «٤٠٠» كيلو متر تم رصفها .

ويوضح المهندس/محمد الشبراوى .. أن المشروع يضم احدث المعدات ويضع كل الامكانايات والقدرات والخبرات الفنية لرصف وانشاء الطرق العامة للمحافظة بأحدث المعدات والوسائل الحديثة المستخدمة للرصف الحديث ... ويعود كل ذلك إلى المعاونة الدائمة من السيد الوزير/أمين ميتكيس محافظ الشرقية والاستاذ/رفعت الهجرسى رئيس المجلس المحلى للمحافظة والذى كان لتوجيهاتهما ورعايتهما وحرصهما على كل عمل ناجح من أجل محافظة الشرقية صورة حية لتاريخها المجيد .



أمين ميتكيس



رفعت الهجرسى

ويضيف المهندس الشبراوى قائلا انه اسهاما من المجمع فى اعمال الخدمة الوطنية ولمحاربة الاستغلال وتيسيرا على كل الجهات والوطنية فقد تقرر تأجير المعدات لمن يرغب بأسعار معقولة ومن بين هذه المعدات : لوادر - بلدوزرات - أوناش - وجريدرات وغيرها ..

هذه احدى الصور الموجزة والتى قدمناها فى سطور عن مشروع ضخم وعملاق من مشاريع محافظة الشرقية هو مشروع مجمع الرصف صورة نقدمها بكل التحية والتقدير لكل الذين ساهموا فى هذا العمل الكبير وعلى رأسهم السيد الوزير/أمين ميتكيس محافظ الشرقية والاستاذ رفعت الهجرسى رئيس المجلس المحلى فإلى الامام من أجل بناء مصر والمصريين .

هكذا من الاصل

مبارك في أثينا

نرحب بالاتفاق الأمريكي السوفيتي ونستنكر قرار اسرائيل اقامة مستوطنات جديدة

فيما يلي نص الكلمة التي القاها الرئيس حسني مبارك في مادبة العشاء التي اقامها الرئيس اليوناني كرامنليس :

الصديق العزيز الرئيس قسطنطين كرامنليس ..

أيها الاصدقاء الاعزاء ..

اسمحوا لي ان اعبر لكم عن خالص الشكر والتقدير للحفاوة الاصيلة التي قوبلنا بها في هذا البلد الصديق ، والكلمات المعبرة الصادرة عن القلب التي تفضل بها الرئيس كرامنليس في حديثه عن الروابط الخاصة التي جمعت بين شعبينا وبلدينا في كل العصور .

والحق ان الرئيس كرامنليس - وهو رجل دولة يتمتع برؤية ثاقبة وحس تاريخي فريد - كان له الفضل في احياء تقاليد التشاور والاتصال بين قادة البلدين حول القضايا التي تثير اهتمامنا المشترك ، منذ قام بزيارة مصر في ١٢ مارس الماضي فاتحا بذلك المجال لحوار متصل يهدف الى ارساء قاعدة صلبة لتعزيز العلاقات بين البلدين في شتى الميادين ، بما يتفق مع تراث الماضي ، وتحديات الحاضر والمستقبل

وقد كانت المحادثات التي اجريناها اليوم منذ وصولنا الى بلادكم العريقة امتدادا طبيعيا لمحادثات القاهرة ، ونحن نتطلع الى مواصلتها وتعميقها في اللقاءات التي تتم غدا ، بحيث يسير التعاون بين البلدين في اتجاه متصاعد باستمرار ، ويصبح واقع العلاقات المصرية اليونانية انعكاسا صادقا لمشاعر الجماهير في البلدين ، ومرآة لتشابك المصالح ونموذجا يحتذى للعلاقة بين دول حوض البحر المتوسط ، التي تجمعها روابط حضارية ضاربة في اعماق التاريخ ، وتلتقي مصلحتها في اقامة منطقة سلام وتفاعل خلاق ، يحل فيها الوئام محل النزاع والتوتر ، ويسود فيها الاستقرار والامان ، وتزول اخطار الحرب والدمار .

وعندما نتحدث عن لقاء الحضارات فان اول ما تتجه اليه الاذهان هو تعانق الحضارة المصرية والاغريقية اللتين صهرهما التاريخ معا في مسيرة واحدة ، واقام بينهما صورا لا مثيل لها من التفاعل والعطاء المتبادل .

ومن هنا قام هذا التشابه الفريد في المفاهيم الدينية والدنيوية منذ ظهور حضارة مينوس في جزيرة كريت عام ٢٠٠٠ قبل الميلاد ، وتعمق هذا التقارب في عصر حضارة اثينا ، بحيث لا يستطيع المرء ان يفرق بين الاله زيوس وآمون رع ، وبين افروديت وايزيس ، وبين هيرمس وتحوت ، وبين سيرابيس واوزوريس

تاريخ مشترك

ومن هنا فلم يكن غريبا أن يقصد مؤرخكم العظيم هيرودوت الى مصر ويدرس شتى اوجه الحياة المصرية ، وينتهي من دراسته بعبارته البليغة « ان طيبة » ستظل الى الابد اروع كلمة في قاموس جميع اللغات .

ولم يكن غريبا ايضا ان يحضر الى مصر فيثاغورس وافلاطون للدراسة على يد كهنة معبد هليوبوليس ، وان يتوجه الاسكندر الاكبر الى معبد سيوه ساعيا الى تنصيبه ابنا لامون .

وكان طبيعيا اذن ان يقتبس المصريون الابجدية اليونانية اساسا للغة القبطية وان تتجه حركة النهضة الفكرية الحديثة في مصر - في عصر محمد علي - الى احياء التراث الاغريقي ، وان ياخذ رفاعة الطهطاوي على عاتقه تقديم الثقافة اليونانية - بروافدها الفلسفية والدينية والادبية الى شعب مصر ، وان يتلو هذا في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ترجمة الالياذة لهوميروس وحكايات ايسوب وغيرها من روائع الفكر الاغريقي الى اللغة العربية

وفي مصر الاستنارة في مطلع القرن العشرين ، ادخلت الدراسات الاغريقية في مناهج الجامعة المصرية وقام احمد لطفي السيد وطه حسين بترجمة اعمال ارسطو وزينوفون وتراجيديات سوفوكليس الى العربية وبذلك اصبحت مصر هي جسر الاتصال بين الحضارتين اليونانية والعربية .

فخامة الرئيس كرامنليس

ان الشعب المصري سيظل يذكر على الدوام وبكل الاعزاز والتقدير الموقف العظيم الذي وقفته الجالية اليونانية في مصر الى جانبه في نضاله العادل من اجل الاستقلال والتحرر ، والخلاص من السيطرة الاقتصادية الاجنبية والاستقلال ..

تهيئة المناخ للسلام

كما اننا نعتز كثيرا بتاييد اليونان لحق الشعب المصري والامة العربية في تحرير الارض المحتلة ، والسعي لاقامة سلام شامل وعادل في المنطقة على اساس الاعتراف المتبادل بالحقوق واحترام حق الشعب الفلسطيني الشقيق في ممارسة حقه الطبيعي في تقرير مصيره واقامة دولته على ارضه ..

وما كانت بلادكم لتاخذ هذا الموقف المبدئي الثابت لو لم تدرك ان الامن والاستقرار في هذه المنطقة ذات الاهمية الاستراتيجية البالغة لايتحققان الا على اساس الرضا المتبادل والقبول الحر ، ومن منطلق احترام قواعد الشرعية وحكم القانون ، وبعيدا عن منطق العداء والعنف والتسلط ..

ونحن على ثقة من انكم تتفقون معنا في تاييد حق منظمة التحرير الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني - في تمثيل هذا الشعب في جهود السلام ، والتعبير عن ارادته الحرة وآماله وآمانيه .

ومن هذا المنطلق ايضا ، فانتم تتفقون معنا في وجوب تهيئة المناخ اللازم لاستئناف مفاوضات السلام دون ابطاء ، بما يبشر بتحقيق المصالحة التاريخية الكبرى بين اسرائيل وجميع الدول العربية .. وهو الهدف الذي سعت اليه مصر عندما بادرت باتخاذ الخطوة الاولى على طريق السلام ، كجزء من خطة متكاملة لتحقيق سلام شامل ، يتيح لكل طرف ان يباشر حقه الشروع في البناء والتنمية والتقدم ، بعيدا عن مخاطر الحرب والعدوان والتوسع .

ويتطلب هذا - في المقام الاول - ادخال تعديلات جذرية على الاوضاع في الضفة الغربية وقطاع غزة .. لا تقتصر على تحسين الاحوال المعيشية للسكان ، بل تمتد الى دائرة الحقوق العامة والانتقال التدريجي للسلطة للشعب صاحب الارض والحق ...

نأسف لقرار اسرائيل

وفي هذا الصدد ، فاننا نعبر عن استيائنا واسفنا البالغ للقرار الذي اتخذته الحكومة الاسرائيلية مؤخرا باقامة بعض المستوطنات الجديدة في الارض المحتلة ، في وقت كنا ننتظر فيه صدور مؤشرات ايجابية من جانب اسرائيل .. تعزز الاتجاهات المعتدلة البناءة ، وتزيل المخاوف والشكوى التي تشكل عقبة في طريق السلام ..

ومن جهة اخرى ، فنحن نكرر المطالبة باستمرار المفاوضات الجارية بشان الانسحاب الاسرائيلي من لبنان الى ان يتم التوصل الى اتفاق حول انسحاب شامل ينفذ طبقا لجدول زمني محدد ، لان هذا هو السبيل الوحيد لعودة الاوضاع الطبيعية الى لبنان والقضاء على مصدر اساسي للتوتر وعدم الاستقرار في المنطقة ..

وتتفقون معنا يا فخامة الرئيس في ضرورة وضع حد للحرب الدائرة بين ايران والعراق ، التي تشكل اهدارا للموارد البشرية والطبيعية لشعبين شقيقين ، وتهديدا متزايدا للامن والاستقرار في شتى ربوع المنطقة .. وثغرة تتسلل منها التدخلات الاجنبية المدمرة ..

دور هام لليونان

وتعلمون ان مصر تهتم كثيرا بالدور الاوروبي النشط في عملية السلام لان الوضع المتفجر في الشرق الاوسط يفرض على كافة القوى [illegible] لحقائق الموقف أن تبذل [illegible] جهدها للتقريب بين مواقف [illegible] وطرح اسلوب للتوفيق بين [illegible] المختلفة المطروحة .. الى جانب ممارستها لقدرتها على التاثير في مواقف الاطراف .

واذ كان هذا يصدق بالنسبة لكافة دول المجموعة الاوروبية ، فانه يتحقق الى حد كبير بالنسبة لليونان التي تربطها علاقات خاصة بكثير من اطراف النزاع ، تتيح لها ان تلعب دورا بارزا في هذا الشأن ، بالتوازي مع الخطوات التي ينتظر اتخاذها على الصعيد العربي ، وفي مقدمتها بلورة نتائج الحوار الاردني الفلسطيني الذي يتم بمشاركة مصرية كاملة .. ويحظى بتاييد القوى الساعية للسلام

ايها الاصدقاء ..

ان التزامنا بالسلام لا يتجزأ ولا يقتصر على منطقة معينة دون غيرها فنحن نرى ارتباطا وثيقا بين السلام في كافة انحاء العالم

ولذلك فنحن نرحب بالاتفاق المبدئي الذي توصلت اليه الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي حول استئناف محادثات الحد من الاسلحة النووية ، ونأمل ان تشهد الجولات القادمة من المفاوضات تقدما ملموسا على طريق نزع السلاح ، وتقليل خطر نشوب حرب نووية تقضي على الحضارة الانسانية المعاصرة

ومن نفس المنطلق ، فنحن ندعو الى اقامة منطقة سلام في حوض البحر المتوسط ، حتى تتمكن شعوبنا من توجية مواردها لعمليات التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، وتأمين مستقبل الاجيال القادمة ، بعيدا عن شبح الحرب ومخاطر الياس والقلق

تسوية مشكلة قبرص

كما اننا نؤمن بوجوب حل الخلافات القائمة في منطقة البلقان بالطرق السلمية ، وبهما على وجه الخصوص ان تقوم العلاقات بين اليونان وجيرانها على اساس حسن الجوار والتعاون لما فيه الخير المتبادل والمصلحة المشتركة ، والامتناع عن اللجوء الى القوة او التهديد باستخدامها ، وسوف لا تدخر جهدا في الاسهام في تحقيق هذا الوفاق كلما كان ذلك ممكنا

ونحن نترقب نتيجة المساعي المبذولة لتسوية المشكلة القبرصية التي تهمنا الى حد كبير ، بحكم العلاقات الوثيقة التي تربطنا بالشعب القبرصي ، والدور الحركي النشط الذي نأمل ان تعود قبرص الى ممارسته في اطار حركة عدم الانحياز ولذلك فنحن نعلق أهمية كبيرة على نجاح المؤتمر الذي ينعقد غدا بمقر الامم المتحدة في نيويورك ، بهدف التوصل الى صيغة كفيلة بفتح صفحة جديدة ، تعيد الوحدة والوئام الى هذا البلد الصديق

الاصدقاء الاعزاء

لقد سعدت بلقاء صديقنا العزيز الرئيس كرامنليس مرة أخرى بعد ظهر اليوم ، ولست اشك في ان المحادثات التي تجريها اثناء هذه الزيارة سوف تعطي دفعة كبيرة للجهود التي نبذلها لتكثيف التعاون بين البلدين في شتى الميادين ، كما اننا على ثقة من مواصلة التشاور وتبادل الراي بيننا في المستقبل

واسمحوا لي ان ادعوكم للوقوف ، تحية للصديق العزيز الرئيس قسطنطين كرامنليس ، وتحية للاصدقاء الحاضرين ، وكافة ابناء الشعب اليوناني العريق ، وتحية للصداقة المصرية اليونانية

الرئيس استقبل الدبلوماسيين الاجانب

استقبل الرئيس مبارك بمقر اقامته رؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى اليونان ومنهم بعض سفراء الدول العربية مثل العراق والكويت ولبنان والاردن .

وسام يوناني لقرينة الرئيس

اهدى الرئيس قسطنطين كارامنليس للسيدة قرينة الرئيس مبارك صليب العمل الخيري الكبير عند مرافقته للرئيس مبارك الى قصر مكسيموس الذي ينزل فيه الرئيس .

كارامنليس

أعلام مصر [بقية ص ١]

مبارك السيارة متوجها الى قصر « اكسموس » حيث يقيم طوال زيارته

وقد ... تقبل الرئيس مبارك في المطار وعلى طول الطريق استقبالا شعبيا حافلا من جانب الشعب اليوناني والمصريين المقيمين في اليونان .

وكان الرئيس حسني مبارك قد غادر القاهرة قبل ظهر امس متوجها الى اثيناء ترافقه السيدة قرينته . ووفد مكون من الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية والدكتور كمال الجنزوري وزير التخطيط والدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية والدكتور ممدوح البلتاجي رئيس هيئة الاستعلامات

كان في وداع الرئيس بمطار القاهرة كمال حسن علي رئيس الوزراء والدكتور صبحي عبدالحكيم رئيس مجلس الشورى والدكتور مصطفى كمال حلمي نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالي والمشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع وحسن ابو باشا وزير الحكم المحلي والدكتور وجيه شندي وزير السياحة واللواء احمد رشدي وزير الداخلية .

تعيين خريجي [بقية ص ١]

كما يعين اختياريا خريجو عام ٨٢ و٨٣ دوري مايو ونوفمبر من الحاصلين على تقدير جيد جدا فاعلى خريجي كليات الاداب والالسن .. تخصصات عربي وانجليزي وفرنسي وبكالوريوس المعهد العالي للاقتصاد المنزلي وكلية بنات عين شمس اقسام ملابس وانسجة وتغذية وكيمياء .. وبكالوريوس التجارة شعبة محاسبة وبكاريوس الزراعة شعبة عامة وصناعات غذائية وبساتين والبان ومحاصيل والاقتصاد زراعي وكيمياء وكيمياء حيوية ونحل وقز وانتاج حيواني وصحة حيوان . وكلية الاداب تخصصات جغرافيا واجتماع .. وجغرافيا خرائط وعلم نفس وتاريخ وفلسفة وبكالوريوس المعهد العالي للموسيقى العربية ومعهد الكونسرفتوار وبكالوريوس الخدمة الاجتماعية وبكالوريوس وخريجي كلية العلوم تخصصات طبيعة وكيمياء وتاريخ طبيعي ورياضة للعمل بالتربية والتعليم والازهر وشعبة فيزياء ونبات وحيوان للعمل بالمعاهد الازهرية وخريجي كليات الهندسة تخصصات ميكانيكا وعمارة والكترونيات واتصالات كهربائية وبناء سفن ومصايد بحرية وكهرباء اصلاح وصيانة وكهرباء سيارات وجرارات ومعدني كهرباء قوى وكهرباء لاسلكي .. وخريجي كلية الفنون الجميلة والفنون التطبيقية وخريجي كلية البنات الاسلامية جامعة الازهر اقسام فقه وتفسير وحديث وعقيدة وفلسفة حتى دور مايو ٨٤ للعمل بالمعاهد الازهرية ..

وصرح سعد محمد احمد وزير القوى العاملة بانه سيتم تعيين هذه المؤهلات والتخصصات على مستوى المحافظات الطالبة ومن ابنائها ... وسيكون التعيين على مديريات التربية والتعليم والمعاهد الازهرية .

مواقيت الصلاة

الفجر	الشروق	الظهر
٥ر٢٠	٦ر٥١	١٢ر٠٥
العصر	المغرب	العشاء
٢ر٥٩	٥ر١٩	٦ر٤٠

مندوبو الرئيس

اوفد السيد الرئيس حسني مبارك أمس العميد سيد مطر لتشييع جنازة المرحوم الحاج عبد الرحمن الفضال والعميد احمد علاء حلمي للتعزية في وفاة المرحومة الحاجة امينة محمد طيرة والعميد حلمي عثمان للتعزية في وفاة المرحوم المهندس الزراعي عبد الرحمن على خلوصي

والعميد رفيق حجازي للتعزية في وفاة المرحومة السيدة فاطمة عثمان صبري والعميد بهجت خليل للتعزية في وفاة المرحوم الحاج علي حلمي شلتوت والعميد فاروق لبيب للتعزية في وفاة المرحوم اللواء سعيد حامد يحيى والعميد محمد ثروت واسماعيل للتعزية في وفاة الحاجة حكمت زاهر

٣ اعضاء جدد بمجلس ادارة نادي الصيد

اصدر امس الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قرارا بتعيين جلال عيسى وكيل نقابة الصحفيين ، والدكتور عصام حمدي الاستاذ بكلية طب القاهرة ، والعميد محمد نبيل انور ، اعضاء بمجلس ادارة نادي الصيد المصري بالدقي

انهاء ندب ١٨ طبيبا بقصر العيني

اصدر الدكتور هاشم فؤاد عميد كلية طب قصر العيني قرارا بانهاء انتداب ١٨ طبيبا من الاطباء المقيمين واطباء التدريب والذين انهوا فترة الامتياز لعدم التزامهم بتعليمات رئيس مجلس ادارة مستشفيات جامعة القاهرة .

حواء وآدم

تقدمها : ناهد المنشاوي

النساء يتقدمن إلى القمة

اصبحت المرأة تمثل ١٥٪ من اجمالي القوى العاملة في القطاع العام والخاص في مصر ويزداد عدد العاملات سنويا ٢٠ الف عاملة .. غير العاملات في الزراعة .

وتقول اخر الاحصائيات ان عدد وكيلات الوزارة بلغ ٨١ وكيلة وزارة بعد ان كان ٤ فقط عام ١٩٦٤ وعدد شاغلات الوظائف العليا الاولى عام ١٩٨١ بلغ ٩١ سيدة .

الارقام اعلنتها هذا الاسبوع د . امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية والتأمينات .

ندوة للمرأة العربية

تقيم لجنة المرأة باتحاد المحامين العرب ندوة يوم السبت القادم عن اوضاع المرأة العربية ودورها في التعليم والتنمية والسلام ..

يجعلك أكثر شبابا

المقلم والكاروه استعمله مصممو الازياء بكثرة لهذا الشتاء .. سواء في الجيبات او الفساتين والجاكيتات ويقولون عن المقلم والكاروه انه يظهرك اكثر حيوية وشبابا في جو الشتاء البارد الملبد بالغيوم .. كما تلبسيه اي حقيبة واي حذاء .. وانك تستطيعين استعمال الالوان المتداخلة في الجاكيت والجيب .. اما الفستان فمن لونين فقط .. وهذه تصميمات من باريس يمكنك ان تختاري منها مايناسبك ..

جهاز جديد لعلاج مرض الدوالي في مصر

دوالي الساقين من الامراض المنتشرة بين النساء اللاتي تتطلب طبيعة عملهم الوقوف كثيرا مثل المدرسات والممرضات كما يظهر هذا المرض بكثرة بين فئات من الرجال مثل عساكر المرور ويقول دكتور محمد السلاموني ان الدوالي تعرض المصاب بها الى حدوث جلطات الساقين وانه وصل مصر حديثا اجهزة جديدة للعلاج الطبيعي تقوم بتقوية عضلات الاوعية الدموية وعلاج الدوالي .

• لقطة •

هناك شبه مبارزة مستمرة بين الزوجة العاملة المتعلمة والزوج المتعلم العامل .. مما يسبب كثيرا من الامراض النفسية للابناء من جنوح وشغب وجرائم .

● الام المصرية ، بسبب عملها ، أصبحت في واد والاب المصري في واد اخر ويضيع الاولاد بين الاثنين .

● أصبحنا الآن نرى الام العاملة التي لاتبالي بالاولاد وتترك البيت ، واخرى تطالب بمقررات مالية خاصة لها .. ولاتساهم بدخلها في ميزانية البيت .

سمعته يردد هذا الكلام في احدى ندوات المرأة العاملة التي عقدت هذا الاسبوع .. انه دكتور سيد صبحي أستاذ علم نفس بجامعة عين شمس مما أثار دهشتي ودهشة كثير من السيدات العاملات اللاتي حضرن الندوة وكلهن أمهات لابناء وتفوقوا في دراستهم ونجحوا في حياتهم العملية .

أين هي ياسيدي الفاضل الام التي لاتبالي بأولادها وتطالب بمخصصات لها ولاتنفق على البيت ؟!

إن الاحصائيات الاخيرة تقول ان أكثر من ٦٠٪ من الاسر المصرية عائلها سيدة والباقي تشترك المرأة في الانفاق عليها مع الرجل .

أين هي الام المصرية المتعلمة التي في شبه مبارزة على زوجها .. وهي مثقلة باعباء الوظيفة وباعباء البيت ومسئولية الاولاد ولاتجد الوقت لتلتقط أنفاسها في مجتمع بلا خدمات تقريبا للام العاملة ؟ .

(ن)

أول مكتب لحل مشاكل الازواج بالصعيد

جهاز للعرايس .. ثلاث غرف بمبلغ ٨٠٠ جنيه

كتب - محمود سرحان :

الميدان الذي تعمل فيه .. ميدان جديد على المرأة الصعيدية .. دخلت انتخابات المؤتمر الوطني للقوى الشعبية سنة ١٩٦٢ كأول سيدة صعيدية بمحافظة سوهاج وحصلت على نوط الامتياز في العمل الاجتماعي سنة ١٩٧٧ ثم عضوية مجلس الشعب في دورتيه السابقة والحالية .

روحية بكير

و المرأة في سوهاج تحقق لها الكثير فهناك الحضانات التي ترعى أولادها ومشروعات محو الامية بالحزب الوطني و الجمعيات الخيرية و التي يتم فيها تعليم الخياطة و التفصيل .

وعند التحدث عن تلك الانجازات نذكر اسمها دائما في المجال الاجتماعي كأول امرأة صعيدية تقتحم هذا المجال .. انها روحية بكير عضو مجلس الشعب عن محافظة سوهاج ومسئولة نشاط المرأة الاجتماعي بالمحافظة ومديرة جمعية عيد الام الخيرية .

تعمل في صمت .. ودون دعاية في مناقشة المشاكل الاجتماعية للمرأة أسست جمعية تنمية المجتمع بقرية الحواويش وجزيرة شندويل .. وجمعية الاسر المنتجة لجهاز العرائس بالمحافظة .

تقول : بالنسبة للمرأة السوهاجية نقوم باعدادها الشامل الثقافي و الاجتماعي بعمل الندوات الثقافية من أجل التوعية باهمية تربية الطفل و اقتصاديات الاسرة .. وداخل حضانات عيد الام وناصر بالمحافظة نقوم بتحفيظ القران للاطفال .. وهناك مسجد خاص لهم ومدرس يعلمهم الطريقة الصحيحة لاداء الصلاة .. بجانب الرحلات الترفيهية للاطفال .. و الندوات الدينية و الثقافية للام العاملة .

وتضيف روحية بكير :

لحل مشكلة الزواج .. نقدم جهازا للعرائس بثمن رمزي في مركز التكوين المهني بالمحافظة .. حيث نقدم حصة الخشب ويقوم العروسان بدفع العربون في حدود امكانياتهما وتصنع غرفة النوم بمبلغ ٢٢٥ جنيها و السفرة بمبلغ ٣٠٠ جنية وحجرة الصالون بمبلغ ٣٠٠ جنية .

وتقدم الاسرة المنتجة فستان العروسة بمبلغ ٥٠ جنيها فقط بالجمعية الخيرية .. وفساتين السيدات العاملات بـ ١٤ جنيها وفستان الطفل بثلاثة جنيهات .. ومريلة المدرسة بجنية واحد .

والجديد في المشروعات التي تمت بالصعيد لاول مرة باشراف روحية بكير انشاء مكتب التوجية والاستشارات الاسرية .. لحل المشاكل و الخلافات الزوجية .. ويوجد بالمكتب محام خاصة واخصائي علم نفس .. واخصائية اجتماعية .. و المكتب يمارس دورة في حل المشاكل الزوجية حتى اصبح حديث المحافظة .

رجيم المخ .. لانقاص الوزن !

كتبت - سوزان زكي :

كل طرق الرجيم المعتادة تدور حول تقليل كمية الطعام والاكثار من التمرينات العضلية .. لكن الدكتور يسري عبد المحسن استاذ الطب النفسي المساعد بقصر العيني ينصح السيدات اللاتي يرغبن في انقاص وزنهن باستغلال المخ في السيطرة على اوجه نشاط الجسم المختلفة .. عن طريق الارادة الواعية والتحكم الذاتي في عادات الاكل السيئة

ويقول الدكتور يسري ان الانسان لابد ان يدرب نفسه على تناول انواع مختلفة ومحددة من الاطعمة الهامة لبناء انسجة . جسمه . ووظائف اعضائه .. حتى ولو لم يستسغها فمه والابتعاد نهائيا عن اكل ماهو لذيذ وممتع لمجرد الاستمتاع بالطعم دون ادنى حاجة للجسم له ..

فالافضل هو ان يكون الطعم في المخ وليس في الفم .. بمعنى ان يفكر الانسان في ان جسمه يحتاج لهذا النوع من الطعام وبهذه الكمية المحددة وعلى هذا فلابد ان يكون طعمه لذيذا حتى ولو رفضه فمه لوضعه تحت السيطرة الكاملة لعقله الواعي ..

ويضيف الدكتور يسري ان هذه الطريقة قد تبدو صعبة في أول الامر لكنها بالتعود والتدريب تصبح سهلة وتلقائية .

●●

٥٠ عاما .. في ثقافة الطفل

رائدتان في ثقافة الطفل تم تكريمهما هذا الاسبوع هما دكتورة منيحة فهمي وصفية ياسين .. الاثنتان كانتا ضمن أول بعثة لتعليم الفتيات في لندن منذ خمسين عاما ، دروسنا ثقافة الطفل لمدة اربع سنوات .

صفوت الشريف وزير الاعلام سلمهما شهادات وميداليات اعترافا بفضلهن وذلك في مؤتمر ثقافة الطفل الذي نظمة مركز دراسات الطفولة بجامعة عين شمس باشراف دكتورة كاميليا عبد الفتاح .

مركز إنقاذ .. للزوجات التعيسات !

الزوجات التعيسات انشئت لهن مراكز ايواء جديدة . باسم مراكز الانقاذ والايواء في ايطاليا وهي مراكز تشرف عليها الدولة .. والسبب في انشائها هو تزايد اعداد الزوجات الهاربات من بيت الزوجية بسبب قسوة الازواج والأذى البدني الذي يلحق بهن ..

الخبر الذي طيرته وكالات الانباء يقول ان كثيرات يلجأن الى هذه المراكز ومعهن أولادهن وقد لايعدن الى حياتهن السابقة .. البعض منهن يبدأن حياة جديدة تماما بعيدا عن الزوج القاسي .. حيث يجدن في مراكز الانقاذ باحثات اجتماعيات يستمعن الى مشاكلهن في محاولة لايجاد الحل ومد يد المساعدة النفسية والمادية ..

●●

كيف تزيلين بقع القهوة والشاي ..

اذا كانت بقعة الشاي أو القهوة حديثة يصب عليها ماء ساخن أو مغلي وتغسل غسلا عاديا .. اما اذا كانت قديمة فتنقع في الجلسرين طول الليل أو تعالج به وهو ساخن ثم تزال بالاسبرتو الابيض .

أو تبل بالماء الساخن وتغطى بمسحوق البوراكس ويصب عليها ماء مغلي .

رسائل العدد الأسبوعى

☐ هذا باب الأفكار الجريئة والكلمات الشجاعة هنا يستطيع كل شاب وفتاة أن يعبر عن رأيه بحرية كاملة ودون قيود .. نحن نرحب بك شريكا معنا بالرأى والفكرة والصورة ☐

أغنية الشعب

جميع برامج الاذاعة تنهى إرسالها بالقرآن الكريم ماعدا إذاعة الشعب فتنهى إرسالها بأغنية !

أحمد عبد الحفيظ
جرجا

نريد قمحا مصريا

لو دعمت الدولة زراع القمح مثلما تدعم القمح المستورد لتحولنا من مجتمع مستهلك إلى دولة مصدرة للطعام .

سيد مسعود خضرى
مدرسة التعاون برفح

الوقت الضائع

الوقت الضائع فى مباريات كرة القدم يضيفه الحكم إلى الوقت الأصلى .. ويجب تطبيق هذا المبدأ على الموظفين بالدواوين والمصالح الحكومية !

نصر أحمد غريب
شركة الكوك - حلوان

الحل الامثل

انشاء قناة تعليمية فى التليفزيون هو الحل الامثل لمشكلة الدروس الخصوصية .

وجدى أحمد المتولى
بلقينا - المحلة

أطفال إفريقيا يحلمون

مع مطلع العام الجديد . مر بابا نويل بكل أطفال الأغنياء . ونسى المرور بأطفال إفريقيا الذين لايجدون شربة ماء ..

مصطفى مدبولى مصباح
شبين القناطر

غزوات المليونير

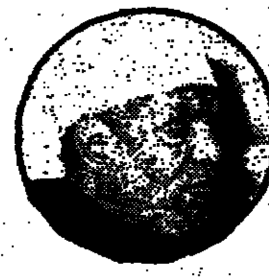
فى القاهرة .. عاصمة المعز . يبحث الشاب عن شقة ليتزوج .. بينما يستأجر مليونير عربى ثلاث شقق لممارسة غزواته .. !

أحمد سليم صابر
بنها - دقهلية

كوسة

لن يصدق أحد أن مسيرة المغربية قتيلة شقة بليغ انتحرت إلا إذا كانت قد أكلت طعاما به كوسة !

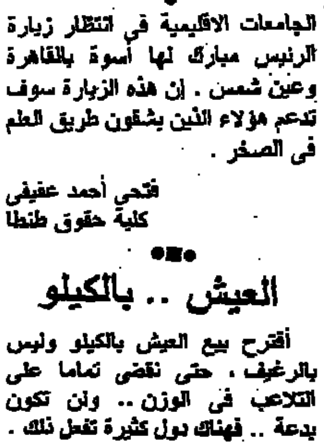
رأفت أحمد عبد الله
مجلس مدينة دمنهور



تحية للشعراوى

تحية لشيخنا الجليل الشعراوى لجهوده التى يبذلها لنشر الدعوة الاسلامية فى جميع انحاء العالم .

احمد محمد حشيش
كلية تجارة الزقازيق



الجامعات الاقليمية تنتظر

الجامعات الاقليمية فى انتظار زيارة الرئيس مبارك لها أسوة بالقاهرة وعين شمس . إن هذه الزيارة سوف تدعم هؤلاء الذين يشقون طريق العلم فى الصخر .

فتحى أحمد عفيفى
كلية حقوق طنطا

العيش .. بالكيلو

أقترح بيع العيش بالكيلو وليس بالرغيف ، حتى نقضى تماما على التلاعب فى الوزن .. ولن تكون بدعة .. فهناك دول كثيرة تفعل ذلك .

محمود محمد السواحلى
المنصورة

فى عصر الحرية

فى عصر الديمقراطية وحرية الرأى . لايستطيع طلبة الجامعة إصدار مجلات حائط تعبر عن ارائهم دون تدخل أحد .

محمد عوض صالح
كلية تجارة سوهاج

نعمة المياه

نحن نبذر فى استهلاك المياه .. وتلوث النيل .. وغيرنا فى افريقيا يموتون من الجفاف . إنها نعمة لانشعر بها .

أحمد عبد الحليم
المطرية - دقهلية

الفرحة الحقيقية

بفوز الزمالك والأهلى بكأسى إفريقيا معلقا ، حتى يصل المنتخب القومى إلى تصفيات كأس العالم .. فهذه هى الفرحة الحقيقية .

عبد الرازق أحمد نور
اسنا - قنا

أمية المذيعات

مطلوب من التليفزيون تنظيم حملة قومية لمحو أمية .. بعض المذيعات !

جمال السيد الباشا
كلية اداب المنصورة

٢٠ عاما على الثورة الفلسطينية

بدون تعليق

بهيب

الهاربون من الضرائب

لانستطيع ان نطالب فنانا أو مليونيرا ان يتبرع لأى مشروع فى بلده .. وهو أصلا يتهرب من الضرائب !

احمد عبد الوكيل
مديرية الاسكان بالمنصورة

أطال الله عمرك يالطيف

كلما سمعت صوت معلق كروى جديد بالاذاعة أو التليفزيون .. دعوت للكابتن لطيف بطول العمر .!

سعد محمد شلبى
كلية تربية دمياط

أمنعوا المسلسلات

اصبح منع المسلسلات خلال فترة الدراسة هو «حلم الليل والنهار» للطلبة

ايمن ابو مبارك
كفر صقر الثانوية بنين

ذاكرة التليفزيون

نسى التليفزيون إحياء ذكرى الشيخين الحصرى ومصطفى اسماعيل .. لان ذاكرته متخمة بالفنانين

محمد الهادى عبد الحكيم
جامعة الازهر بأسيوط

نحن دولة أسلامية

نحن دولة اسلامية تحتفل برأس السنة الميلادية أضعاف ماتحتفل برأس السنة الهجرية .

محمد أحمد بخيت
كلية تجارة سوهاج

أرجو من التليفزيون

أرجو من التليفزيون تخصيص نصف ساعة أسبوعيا لعرض نماذج من الاطفال التائهين على الشاشة ، حتى يساعد أهلهم فى الوصول إليهم .

اسماعيل عبد الحافظ
هيئة كهربة الريف

سينما الأمس واليوم

قولو لسامى السلامونى إن الفرق بين سينما زمان وسينما اليوم . ان الاولى كانت تخاطب أسمى عواطفنا أما الثانية فتخاطب قاع جيوبنا .

محمد عبد المقصود الموجى
المنصورة

نشرة الأخبار

فى نشرات الأخبار .. تذاع أتفه الحوادث فى الدول الخارجية .. ولايذاع أخطرها فى بلدنا .

محمود محمد صالح
كلية تجارة القاهرة

فتى الاحلام

فى الماضى كان الموظف الحكومى هو فتى أحلام الفتيات .. ترى من هو فتى أحلام هذا الزمان ؟

ابراهيم زكى محمد
مديرية اسكان الاسكندرية

إذاعة القاهرة

لماذا تصاب محطة إذاعة القاهرة بالشوشرة أثناء صلاة الفجر . فلا يصلنا إرسالها واضحا .

جابر ثابت عبد المولى
المراغة - سوهاج

بلد المختار

غريب .. ان البلد الذى انجب عمر المختار .. هو نفسه الذى انجب معمر القذافى !

سعد محمد ثابت
ابنوب

الوفاق الكروى

من أروع الصور التى ظهرت اخيرا .. هذا الوفاق الذى يتم بين الاهلى والزمالك . وليته يمتد إلى الجماهير .

يوسف عبد الحميد النورى
كوم الحجنه - كفر الشيخ

إنها مأساة

أصبح الحكم على الانسان الآن ، من طراز سيارته .. ومدى ارتفاع عمارته .. ورصيده فى البنك . إنها مأساة هذا العصر .

حمدى عبد الحكيم موسى
فايد - الاسماعيلية

حبال الغسيل

قرر الاهالى استخدام اسلاك الكهرباء كحبال للغسيل نظرا لانقطاع التيار الدائم وللمساهمة فى ترشيد الاستهلاك .

وجدى سعد محمد جادو
طلخا - دقهلية

فساد الفيديو

الفيديو سلاح ذو حدين .. الثقافة حده الأول .. والفساد الأخلاقى حده الثانى .. والمتفوق للأسف .

جمال سلامه مرسى
كلية تجارة القاهرة

قصة قصيرة

القاص «السيد نجم» يقدم لنا تجربة إنسانية .. مبتعدا بعض الشىء عن الاسلوب التقليدى لبناء القصة .. فهو يمزج بعناية بين الصورة والكلمة بين السيناريو والرد القصصى .. دون ان يفقد الحدث طريقة للتعبير عن نفسه .. قد لاتكون المعالجة جديدة تماما . ولكن المهم هو احكام السيطرة على التسلسل المنطقى للاحداث فهل وفق فى محاولته .. ها هى القصة .. وللقراء الحكم الاخير

«محسن الخياط»

شق فى حائط المنزل

.. المشهد

أناس متراصة مهمومه ، إيماءات مرتعشة لرووسهم المنحنية .. وأصابع ممدودة بإهمال بجوار أحذيتهم ، ينظر اليهم بعينين تائهتين . النظرات لشخص ماملقى إلى الارض .

إنه فى العقد الخامس من العمر ، حالا ضربته سيارة ، رقبته منثنية إلى كتفه . الوجه مزقته خيوط من الدم الأحمر .. عيناه غائرتان .. جفونه الأربعة متصلبة .. حدقتا عينيه واسعتان .. فى بياضهما شباك من الأحمر القاتم .. وحذاء يطل من جانبيه جورب ممزق ولكنه نظيف .. سيارة حمراء اللون طرازها حديث هامدة بجوار الرجل بعد أن صدمته .

أحد الواقفين دفع بعضهم بهدوء ، القى نظرة لامبالية الى المختفى بين أرجلهم ، بمشاعره الثلجية قال .. (حالا سوف يموت) !!

.. ماذا عن المصاب ؟

الاسم : محمد عبد السلام قناوى ، فى العمل ينادونه بـ «محمد افندى» ، داخل أسوار شقته زوجته تلقبه بـ «سى محمد» ، أما الاصدقاء ورفقاء المقهى يدعونه بـ «محمد الطويل» .

الاوصاف : طويل القامة والاذنين ، قصير الرقبة ، نحيف ، عظمة أنفه المحدبة تنحنى أمام شاربه الكث الأسود وقد برزت منه شعيرات بيضاء ، كثيرا ماينظر اليها فى المرآة ثم يطأطىء رأسه ويلوى شفتيه صامتا كعادته .. زوجته تلمحه ، تمسح عن شعر رأسه وتمر براحة يدها على قفاه وحتى أردافه .

يدخل الوزارة ، برأسه يلقى السلام ، وبها يرد .. ينكب إلى مكتبه متاملا الاوراق الملقاة أمامه وخلفه ومن فوقه وتحته وبين ذراعيه .. مشغول دائما ..

.. أما اليوم فقد شغله أمر هام . منزله ذو الطابع الاثرى تشققت حوائطه . حوائط غرفة نوم «محمد أفندى» تشققت .

كان يعلم أنه منزل متهالك الا أنه دوما يطمئن نفسه قائلا ..

(منزلى بنى بالحجر .. الهرم موجود منذ آلاف السنين) ؟!

بين الرجل وزوجته ؟

اليوم إستيقظ مبكرا ، بحركة لاإرادته عبث فى شاربه ، سحب شهيقة بلونيه ، وهو يمسح الارض ببصره ، مد يده داخل العلبة الصغيرة السوداء . أخرج سيجارة ، مزقها نصفين ، أعاد نصفا ومزق النصف الاخر ثم صنع منه سيجارة كاملة .. الان تملؤه أحاسيس الثقة المفقودة منذ زمن .

ليلة الأمس كان موفقا مع زوجته . عندما لكزها فى كتفها ، والتقت عيناهما لاول مرة فى الصباح أحس بشىء ما .. غامض ، سرمدى .. الا أنه هائل وعظيم وباهر .. جعله فى كل الاحوال يشعر برجولته التى يتحدى بها كل الصعاب . أمرها بتجهيز الشاى التمام ، تدللت ، حاولت .. الا أن صوته الزاعق جعلها تنفض ، وتتحرك بخفة غريبة .

لحظات ، وكانت سحب الدخان خارجة من فتحتى أنفه المربعتين فى تتابع وبمتعه لم يستشعرها منذ زمن .

.. فجأة سرقه مشهد الشق الطولى بالحائط الامامى ، خيوط شمس الصباح لطمته على عينيه أغمضهما ، أفرجهما مفزوعا .. ماذا لو زاد الشق طولا وعرضا ؟ ماذا لو إنهار الحائط ، حائط غرفة نومه ؟!!.. هى عنده أغلى مايملك وأهم .. فيها يضاجع زوجته ، ووضعت أولاده .. فيها يقرر أخطر الامور وأهمها .. اما وان يكون القرار خاصا بغرفة النوم .. هذا ماجعله يشرد حتى أنه لم يشعر بكوب الشاى الساخن يلهب كفه ، إنتبه على صوت زوجته مبتسمة تقول ..

(بيتنا متأسس ياسى محمد ، لايمكن يسقط حتى ولو تشققت جدرانه) .

.. فى صباح يوم الحادث ..

شراء الجريدة عادة كل صباح ، لايقرؤها بإمعان قد يتصفحها فى المساء قبل النوم ، كثيرا مايطابق أحداث يومه . وما يقرأ فى صفحة الحظ . وبالامس إستلم الانذار الاخير بالطرد ضحك كما لم يضحك من قبل .. الحظ وعده باموال كثيرة وسعادة وهناء فى محيط العائلة) زوجته رمت نظرة مندهشة ، لم تتعود منه الضحك ، منذ عشرين سنة لم تسمع صوت قهقهة زوجها الصامت دوما ؟

أما أن يضحك فهذا بحق حدث جلل يستحق ان تميل اليه ، تدغدغ شعيرات صدره السوداء ، قائلة .. (خيرا .. خيرا ياسى محمد ، اللهم ماإجعله خير) !

طال إنتظارها ، شعرت برجفة ، حتى الصباح لم تسمع ردا . جلست خلف المشربية تبحث عن شىء ما .. (ما أقسى أن يعيش الانسان بلا مأوى ، بلا حوائط حول سريرة) تمتمت بها ، ثم إستدارت إلى زوجها قائلة .. (ياسى محمد أنا أشك فى الجواب ، قول لهم إن بيتنا قديم . تحته قبور وفوقه تكعيبة عنب . وعلى شبابيكه مشربيات .. فهمهم)

.. الحادث لحظة بلحظة ..

الرجل نظر حواليه . عبر الشارع عدوا ، أحدهم سأله عن شىء ما . لم يرد عليه .. عاد إلى عبوره المسرع .. الأخر صاح بأعلى مافى حنجرته من قوة ، صرخ حتى إحتقنت أذناه .... (إنتظر .. إنتظر) !!

وكان المشهد بعد ان سقط محمد أفندى .

ترددت الاقوال .. (الرجل مخطىء) .. (بل السيارة) .. (السيارة هى المسرعة) (السرعة هى السبب) ..(قدر مكتوب) . (بل هى السرعة) ... كادا أن يتشاجرا !!

.. سيارة الاسعاف قدمت ، احدهم إقترب من المصاب ، مسح وجهه بشىء مافى يده ، ضمد بعضا من جراحه . مال اليه واقترب منه أكثر .. المصاب يتمتم هامسا ... سأله رجل الاسعاف (ماذا تقول ؟!!)

... (البيت قديم لكن متين) .. (بيت من ياحاج) ؟!

.. (بيتنا .. مراتى بتقول متأسس ، ولايمكن يسقط ، عايز شوية شغل ...)

الرجل لم يفهم شيئا .. أكمل عمله ونقله إلى المستشفى .

☐ مسابقة هذا الاسبوع ☐

الكلمات المتقاطعة

أفقيا

١ - رواية لنجيب محفوظ - تجوز - للاستثناء - متشابهة -
٢ - يساير - ثلثا روب - تجدها فى أحيان - رسام اسبانى . عويل -
٣ - مدينة لبنانية . كاتب مصرى راحل - للجزم -
٤ - من الثعابين - مطر غزير «معكوسة» - دولة أمريكية - متشابهان - سباق انجليزى «معكوسة» -
٥ - ميناء قبرصى - تيجان - ماركة أدوات تجميل فرنسية .
٦ - إله مصرى قديم - وقت -
٧ - روائى مصرى راحل . دولة افريقية «معكوسة» - رجاء -
٨ - الاسم الاول لروائى روسى راحل . نهر فرنسى - متشابهان لقياس المسافة - نوع من الحديد -
٩ - ثلثا ميج - أغنياء - من الاخشاب «معكوسة» - متشابهان . تتداعى -
١٠ - عندما . صحفى وقصاص وشاعر راحل - حرف موسيقى -
١١ - جريدة مصرية - مدينة فرنسية . تجدها فى باغة - معايير «معكوسة» .
١٢ - تيلم - موسيقار المانى . الة نفخ - تجدها فى شماعة -
١٣ - متشابهان . ثلثا تبغ - إذاعى مصرى مخضرم . ثلثا فكة -
١٤ - مدينة ايرانية . شرم - ضمير «معكوسة» - جزيرة إيطالية .
١٥ - مؤسس الدولة الشيوعية فى روسيا . نبات مخدر - من الكبائر - متشابهان - متشابهان -
١٦ - روائى مصرى راحل - من المياه الغازية .
١٧ - قسم - ثلثا أنب - نام «معكوسة» . بركة - لقياس الزمن -
١٨ - ثلثا راح . عكس شمال - روائى ايطالى «معكوسة» .
١٩ - من الطيور - لاجلى . دولة افريقية - مدينة قرب مكة - قبيلة عربية «معكوسة» .
٢٠ - مطربة مصرية . ملك المانى - ادبية عربية راحلة - عملة روسية .
٢١ - فى العين . يختبر . شرع - شهر قبطى «معكوسة» .
٢٢ - للسؤال - من الاسماء الحسنى «معكوسة» . ممثل مصرى «معكوسة» - معبود .
٢٣ - ابار (مبعثرة) . تجرى - برد . عكس منكر . فى اخر الحلق «معكوسة» .
٢٤ - مدينة إيرانية - ولاية امريكية . نهر روسى -
٢٥ - للنصب - الهة الحكمة عند الرومان . مسقط رأس أم كلثوم «معكوسة» .

رأسيا

١ - مجموعة قصصية ليوسف ادريس . تمام - لقياس الاراضى . موحد القطرين .
٢ - حرف جر - حرف ابجدى «معكوسة» . عملة مصرية قديمة - جزيرة بأسوان .
٣ - مدينة فرنسية - شهر ميلادى . يجمع «معكوسة» . ابعد - ميناء سورى -
٤ - من الاسماء الحسنى . من أشهر أساتذة النحو فى مصر - رغب -
٥ - للتعجب . جريسان - روى «معكوسة» . يقرب «معكوسة» . متشابهان . بواسطتى -
٦ - نقال للجديد - حيوانات - اظهر «معكوسة» . حرف جر - سوسنة - حرف ابجدى .
٧ - لأجلى . متشابهان . وسيط - ظاهر «معكوسة» . يقطع - متشابهة .
٨ - ممثل مصرى راحل - من وسائل النجل «معكوسة» - فاقد الاب .
٩ - عاصمة اسيوية «معكوسة» . هيام - ثلثا داع - من ابناء ادم . متشابهة .
١٠ - أظهر - قصة لامين يوسف غراب . غاز خامل -
١١ - عندما . عجز - يشتبك - تلا -
١٢ - ينتسب الى مدينة سورية . اضخم الاوتار - من الموالح - شجر . تراب -
١٣ - طائفة متمردة فى سيرلانكا - نوبخ «معكوسة» . امرع - لجا «معكوسة» . رج «معكوسة» .
١٤ - صوت الجرس «معكوسة» . ثلثا زام - حرف تعليل . نصف بمبى . حيوان قارض . ثلثا نور -
١٥ - من الاوبئة - أمنياتى - الاجرومية - فج -
١٦ - من الانبياء - حلة - الاحظ «معكوسة» . ارجو «معكوسة» .
١٧ - اتجز «معكوسة» . رمز الشؤم والخراب «معكوسة» . دور أرضى - بضائع .
١٨ - ينتسب إلى دولة اوروبية - الة موسيقية . رمز رياضى - فنار -
١٩ - انحنية - اطال . كرم - تجدها فى ليمونى - الة ايقاع .
٢٠ - حيوان «معكوسة» . جاهل «معكوسة» - تتويج - الظهر - رمز اتكيريت . حرف موسيقى .
٢١ - تجدها فى هوايت - اتكرت - ملك انجليزى قديم . نصف ساعة . للتعجب -
٢٢ - عراب «معكوسة» - ينمى «معكوسة» . لقب جزائرى - ضرورى للزراعة . رب «معكوسة» .
٢٣ - ثلثا موز - حرف موسيقى . كتاب لطه حسين - مدينة امريكية - امج (مبعثرة) -
٢٤ - دولة افريقية . زعيم صينى راحل . من الالوان - يصاحب . نظيف ونقى «معكوسة» .
٢٥ - مجموعة كتب لعبد الحميد جودة السحار . شعوب - طيور مغردة -

حل مسابقة الأسبوع الماضى

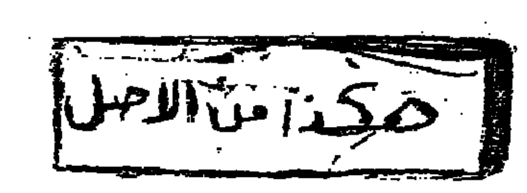
الحمل : علاقة عاطفية تحمل لك خطرا . إحترس .
الثور : بعض أصدقائك يخلصون لك النصيحة فلاتحاول الابتعاد عنهم .
الجوزاء : الله يرعاك فى كل تحركاتك هذا الأسبوع .
السرطان : لاتبالغ فى تقدير قيمة نفسك حتى لاتفاجأ بالواقع .
الأسد : استقرار عائلى وسعادة فى الحب .
العذراء : مسئوليات مالية تتحملها هذا الاسبوع
الميزان : أسرتك فى حاجة إلى مزيد من رعايتك .
القوس : هواجسك تفسد عليك تفكيرك فلا تستسلم لها .
العقرب : أنتصار كبير فى العمل ومكافأة مالية .
الجدى : ضيف تسعدك رؤيته يزورك اليوم
الدلو : قضية شغلت بالك طويلا ، تجد حلا .
الحوت : لاتبنى حياتك على الوهم والأحلام وحاول ان تبحث عن الحقيقة .



محظوظون فى مجال المال . ينجحون فى عقد الصفقات وإدارة المشروعات التجارية . تنهال عليهم العروض من كل مكان .

أحلامهم تدفعهم بعيدا عن الواقع .. لكن طموحهم الكبير يجعلهم يحققون مايحلمون به .

حياتهم العائلية تتعرض للهزات بسبب عدم استقرار عواطفهم تجاه شخص واحد . وكثرة تشتتهم بفعل جاذبيتهم وخبرتهم .



الخروج من الدوامة
المجلس القومي للسكان .. هل هو جهاز جديد
فوضى القرارات الاقتصادية .. إلى متى تستمر؟

الأمر الذي لاشك فيه ان هناك جهود مخلصة تبذل في مصر اليوم ، وان هناك محاولات للاصلاح وللنظر في نتائج بعض السياسات التي اتبعت من قبل ومواجهة الاثار السلبية التي نشأت عنها . ولكن الملاحظ ايضا ان هذه الجهود تبدو متناثرة لايربطها خيط ولاينتظمها تصور مشترك الأمر الذي يقلل من تأثيرها ويحد من جدواها وفائدتها .

والصورة العامة التي تبدو للمراقب هي كمن يركبون سيارة تم وضعها على طريق ضيق منحدر ، وكل مايستطيع السائق القيام به هو استخدام الفرامل لتهدئة سرعة العربة المندفعة إلى المنحدر . او كمجموعة السباحين الذين امسكت بهم الدوامة في عرض البحر ، وكل مايفعلونه هو الحركة للبقاء على سطح الماء وحتى لاتشدهم الدوامة الى اسفل .

ونستطيع ان نضرب العديد من الامثلة من واقع مايحدث في بلدنا وماينشر في الصحافة على ألسنة المسئولين للتدليل على ذلك ولتوضيح هذا النمط من السلوك الرسمي .

المجلس القومي للسكان

المثل الأول الذي اسوقه يتعلق بالقرارات التي اشير إليها بخصوص انشاء مجلس قومي للسكان وتحديد مجالات اربعة لنشاطه تصدرت الصفحات الاولى للجرائد .

وكل هذا طيب ولكن مانشر يعطي الانطباع وكأننا نبدأ من فراغ ولايشير إلى ان مصر لديها أجهزة قومية تعمل في هذا الميدان من اكثر من عشر سنوات اهمها جهاز تنظيم الاسرة الذي يشغل مبنى وله تنظيم وادارة وانشطة عديدة .

وهذا يثير اكثر من تساؤل ...

● أولها ما الذي حدث فعلا ؟ هل نحن بصدد انشاء جهاز جديد بمقومات مادية وبشرية جديدة ؟ ام اننا نغير اسم الجهاز القائم حاليا ونعين رئيسا جديد له ؟ وربما نعطي له توجهات جديدة .

فإذا كان ذلك ما حدث فلماذا اعطاء الانطباع بإنشاء جهاز جديد إلا اذا كنا نعتبر ان تغيير اسم الجهاز وشخص مديره هو بداية جديدة ؟

● ثانيها ما هو الجديد فعلا الذي تمثله التوجهات الأربعة التي اشارت اليها الصحف وكلها مجالات معروفة ومتداولة في الكتابات المتعلقة بتنظيم الأسرة بل واقول انها توجهات تبنتها الدولة وجهاز تنظيم الاسرة «المنحل» منذ سنوات . وهل تم تقييم الجهاز القديم وثبت عدم فهمه او استيعابه لهذه الامور الأمر الذي استدعى هذه التغييرات .

واخوف ما أخافه ان يكون الجديد هو غلبة وجهة النظر الطبية التي تنظر الى قضية السكان باعتبارها مشكلة توفير وسائل منع الحمل واعلام الناس بوجودها من خلال زيادة لافتات «انظر حولك» في الشوارع ونشر مزيد من الاعلانات في الصحف والمجلات . هذا في الوقت الذي يتزايد فيه الاعتراف في العالم بأن قضية السكان هي قضية تنموية ترتبط بخطة التنمية وبخلق مجالات جديدة للتعليم والعمل .

بين زيادة السكان وندرة الايدي العاملة

وموضوع السكان يثير في ذهني مسألة أرجو من المسئولين ايضاحها . وهي تفسير التعارض الواضح بين أمرين يختبرهما كل مصري في حياته اليومية .

● الامر الاول هو سياسة تنظيم الاسرة التي تتبناها الدولة

● والامر الثاني هو نقص الايدي العاملة الذي نواجهه في كل مجالات الحياه

فعنصر العمل يتسم اليوم بالندرة في الزراعة والصناعة . في الزراعة هناك نقص في الايدي العاملة أدى إلى ارتفاع الاجر اليومي . وأدى الى ادخال الميكنة الزراعية . وأدى الى استخدام طلبة المدارس للعمل في اوقات المواسم الزراعية .

وفي الصناعة أدى غياب الايدي العاملة او عدم انتظامها في العمل الى ارتفاع اجرها والى ارتفاع سعر السلع المصرية بالمقارنة الى نظائرها الأجنبية المستوردة .

هذا التناقض الواضح بين الدعوة الى تنظيم الاسرة وندرة عنصر العمالة لايمكن تفسيره إلا بسوء التخطيط ، وبسوء توزيع العمالة بين القطاعات المختلفة . والا بغياب العمالة في القطاعات الانتاجية وبوفرتها في القطاعات غير الانتاجية .

فهم يوجدون في المصالح الحكومية في شكل عشرات الالاف من السعاه والفراشين ، ويوجدون في اجهزة الدولة والقطاع العام في شكل تضخم وظيفي بيروقراطي . ويوجدون في شكل بطالة مقنعه تم تقنينها بقيام وزارة القوى العاملة كل عام بتعيين الخريجين بغض النظر عن الانتاجية وكل هذه امور تحتاج الى وقفة «استراتيجية» ولايمكن التعامل معها بالقرارات السريعة او تصور حلها بين يوم وليلة ولكن المهم ان نبدأ .

الثغـــرات

وهناك ايضا الثغرات التي نجدها في القرارات الحكومية فالقرار يصدر دون إعداد كاف ودونما نظر الى كل عواقبه او آثاره او دون استعداد كاف لتنفيذه . مثل ان يصدر قانون بتغيير علم البلاد وخاتمها الرسمي دون ان تكون الاعلام والاختام الجديدة جاهزة للتعميم .

وابسط قواعد صنع السياسة هي انك لابد ان تدرس النتائج المباشرة وغير المباشرة لهذه . السياسة او القرار . ومن هذه القواعد انك عندما تصدر قرارا او قواعد جديدة لابد ان تكون واضحة بحيث تقلل البلبلة والقلق اللذين يرتبطان عادة بصدور قرارات وقواعد جديدة .

وموضوع السياسات الاقتصادية مثار ويتم بحثه من شهور لذلك فليس هناك مبرر لوزارة الاقتصاد ان تصدر قرارات فيها من الثغرات العديد الامر الذي يدعو حقا لوقفه مع هذا السلوك والنمط في التفكير .

فهل يجوز ان لاتتضمن هذه القرارات الاشارة الى وجود بنوك لها وضع خاص بمقتضى قرار انشائها وانها لاتخضع لرقابة البنك المركزي وفي ذهني المصرف العربي الدولي .. فيكف يتم مواجهة هذا الموقف ؟

وهل يجــوز ان لاتتضـــمن هذه القرارات شيئا عن وضع البنوك التي لاتتعامل بالجنيه المصري . وان يقال ان هذه البنوك يمكن ان تتقدم بطلبات لانشاء بنوك مشتركة ويتم بحث كل حالة على حدة .

وهل يجوز ان تسمح هذه القرارات ليس فقط بحرية ايداع العملة الاجنبية في الحسابات الخاصة دون السؤال عن مصدرها . بل ايضا بحرية تحويل هذه العملات الى الخارج .

ولاأعرف سببا لصدور هذا القرار وتغيير الوضع السابق الذي كان يفرض على المواطن اثبات مصدر العملة او اذا عجز عن ذلك فعليه ان يودعها في البنوك لمدة سنة كوديعة قبل ان يسمح له بالتصرف فيها .

والقرار لايؤدي إلا إلى نتيجة واحدة وهو انه صدر لتسهيل مهمة. ايداع عملات مصدرها غير مشروع وتهريبها الى خارج البلاد واذا كان لوزارة الاقتصاد تفسير آخر لهذا القرار فإن الرأي العام يرغب في معرفته .

وأطالب المسئولين بأن يطلبوا من البنك المركزي معرفة بيانات عن حجم المبالغ التي أودعت منذ صدور هذا القرار وتم تحويلها بالفعل إلى خارج البلاد !!

وهل يجوز أن تصدر تصريحات في الصحف ليس لها أساس في الواقع مثل القول بأن اية طلبات لاعتمادات سوف يتم فتحها وأن هناك موارد لذلك ؟

ثم ماهو تفسير القرار بعدم السماح للمستوردين بعدم تدبير العملة وبيعها للبنوك بالسعر الذي يقرره البنك المركزي ثم فتح الاعتماد بالجنيه المصري كما يتطلب القانون ؟

وأخوف ما أخافه مرة أخرى - وأرجو الله أن أكون خاطئا - ان هذه القرارات قد صدرت بالشكل الذي يجعل تطبيقها مستحيلا وفشلها محتما . فجوهرها وهو إلغاء نظام الاستيراد بدون تحويل عملة أصبح مطلبا عاما يتفق عليه الجميع .

وأتت هذه القرارات لكي تلغي هذا النظام ولكن لتصنع بدلا منه نظاما يقود إلى تعويق عملية الاستيراد وإلى ظهور نقص في مستلزمات الانتاج سوف تظهر آثاره السلبية في السوق بعد شهور .

والارجح انه في ظل الوضع القائم فإن السوق سوف يتسم بالركود وسوف تظهر اختناقات الامر الذي يؤدي إلى الشكوى من الوضع الجديد ويعود نظام الاستيراد بدون تحويل عملة منتصرا وقد أبرزت ساحته بعد فشل النظام الجديد .



بقلم
د . على الدين هلال

والمطلوب من رئيس الوزراء أن يبحث في كل الثغرات التي تضمنتها هذه القرارات والتي تناولتها الصحف القومية والحزبية في الايام الاخيرة ، وأن تتخذ إجراءات واضحة يتم الاعلان عنها .

ونحن مع عودة السيادة للجنيه المصري ومع عودة دور البنك المركزي ولكن نريد من المسئولين فيه قدرا من الحركة . فهل يجوز مثلا أن يقال ان هناك لجنة دائمة تجتمع يوميا لتحديد سعر الدولار . ثم تقوم هذه اللجنة الموقرة بتحديد السعر مرة وحدة أو مرتين ثم تصمت بعد ذلك . في الوقت الذي يتغير فيه سعر الدولار في العالم ليس من يوم ليوم ولكن في نفس اليوم من ساعة لاخرى .

وبعد ...
لقد نجح المسئولون في تحويل مشكلة مصر الاقتصادية إلى قضية العلاقة بين الجنيه والدولار . وأصبح التحكم في سعر الدولار هو المعركة الكبرى التي يخوضونها .

●●●

ومازلنا نبني الكباري العلوية في القاهرة لكي تنقل الاختناقات من مكان لاخر دون أن نقدم حلا جذريا للمشكل ..

وهذا الاسبوع يتم افتتاح فندق ضخم في شارع الهرم سمحت به محافظة الجيزة دون ان يكون له موقف للسيارات . وكأن كل ماقيل وماكتب في هذا الموضوع من عدة سنوات قد وقع على اذان صماء وذهب ادراج الرياح .

●●●

وفي الاسبوع الماضي صدر تقرير الطبيب الشرعي في حادث السيدة المغربية . وبينما كان الرأي العام يتوقع ان يقدم اجابات على ماحدث فقد اثار هذا التقرير من الشكوك والتساؤلات الكثير .

ولولا أن هموم الوطن أعظم وأجل لكنت قد تناولت هذا التقرير بالتفنيد والتحليل . ولكن الخطورة أن مثل هذا الامر يلقى بظلال من الشك على أجهزة هامة في مجتمعنا يتطلع إليها المواطن بعين الاحترام والتقدير .

ولاأزيد ..

ونقول ان المطلوب هو تغيير اتجاه السيارة ..

والمطلوب هو الخروج من الدوامة

أمـــريكا ... واليونســـكو

بقلم
د . فتحي عبد الفتاح

نفذت الولايات المتحدة الامريكية تهديدها وأعلنت إنسحابها من منظمة اليونسكو الدولية ابتداء من اوائل هذا العام ..

والسبب المعلن أن اليونسكو كمنظمة ثقافية دولية خرج على حدود مهمته وتدخل في السياسة ..

وكيف كان ذلك ؟..

تحكي السيدة جيرارد التي كانت مندوبة أمريكا في المنظمة تفاصيل هذا الامر . شارحة كيف أن المنظمة الدولية دأبت في السنوات العشر الماضية على إتخاذ قرارات ذات طابع سياسي وضد المصالح الامريكية ..

وتقدم السيدة الامريكية نموذجا صارخا على ذلك بالقرار الذي اتخذه اليونسكو بادانة الصهيونية كحركة عنصرية تقوم على اساس احتقار ثقافات الشعوب الاخرى ..

وادانة اسرائيل وممارستها العدوانية على الثقافة والتراث العربي والاسلامي في الاراضي المحتلة الامر الذي وصل إلى تجميد عضوية اسرائيل في التشكيلات الاقليمية للمنظمة ..

ثم تعدد السيدة الامريكية في بياناتها الرسمي عددا اخر من الاسباب مثل تبديد اموال المنظمة في مشروعات لاتستحق ، وهي تعني طبعا المشروعات التي ساهم فيها اليونسكو في بعث واحياء ثقافات وتراث الكثير من دول العالم النامي ..

والواقع ان هذا القرار الخطير الذي لم يأخذ حقه في المناقشة والتعليق في صحفنا واجهزة الاعلام رغم انه اثار ومازال يثير ضجة واسعة في المحافل السياسية والثقافية الدولية . يستحق وقفة منا نحن المصريين والعرب بشكل خاص . فالقرار يعنينا بالدرجة الأولى ..

وأخطر ما في الموضوع أن امريكا كانت تقدم مابين ٣٠ . ٤٠ ٪ من ميزانية اليونسكو ! ومعنى ذلك أن أمريكا تستخدم بوضوح معوناتها المالية والاقتصادية بشروط لابد وأن تجرى في قنوات مصالحها الخاصة والا صدرت قرارات الحرمان وكف اليد عن العطاء ..

وإذا كان ذلك يحدث علنا وبلا مواربة بالنسبة لمنظمة دولية ، فهو بلاشك تستخدم بشكل أكثر سفورا مع الدول ، والدول الصغيرة بشكل خاص ..

والقرار الامريكي الذي أتخذ تحت دعوى «تدخل اليونسكو في أمور سياسية» هو في حد ذاته تدخل سياسي في شئون المنظمة ومحاولة تحجيم دورها وصياغته في أطار المصالح الامريكية ..

فلايخفى على احد ان التطورات التي حدثت في عضوية اليونسكو كنتيجة للتطورات السياسة التي حدثت في العالم قد قفزت في السنوات العشرين الماضية بعضوية اليونسكو من حوالي ٥٠ دولة معظمها كان يدور في تلك المصالح الامريكية والغربية بشكل عام إلى حوالي ١٥٠ دولة غالبيتها من دول اسيا وأفريقيا وامريكا اللاتينية التي تخلصت حديثا من تراث دنير الاستعمار الغربي ..

وقد أدى ذلك ولاشك إلى نوع من أنواع «الثورة الثقافية الصامتة» في أعمال وأولويات المنظمة الثقافية الدولية . فلم يعد الهم الاول لها ينحصر مثلما كان في الماضي في أبراز الاعمال الثقافية الغربية . واليهودية منها بشكل خاص ، بل اتجه الى مجال جديد خصب في محاولة أشباع الاحتياجات الثقافية لدول العالم النامي التي طال حرمانها ! حماية التراث الثقافي والتاريخ لهذه البلدان ..

ونذكر نحن بالعرفان الشديد كمصريين وعرب لليونسكو إنجازات محدده في هذه المجالات منها ..

● المساهمة في حماية آثار النوبة ونقل معبد فيله من مناطق الغرق بعد إنشاء السد العالي ..

● المساهمة في حماية الآثار العربية والاسلامية في بعض المدن العربية كالقاهرة وصنعاء ودمشق وبشكل خاص القدس العربية ..

● الوقوف بحزم ضد العدوان البربري الذي تقوم به اسرائيل في الاراضي المحتلة وبالذات في الضفة الغربية ومدينة القدس لتغيير الطبيعة الثقافية والتاريخية للمنطقة والعدوان على التراث العربي والاسلامي للسكان ..

وهناك العشرات من المساهمات الايجابية الاخرى في مجال محو الامية وتوسيع قاعدة الخدمات الثقافية في المناطق الريفية في الدول العربية ..

على أن أهم وأعظم قرار إتخذه اليونسكو وأثار عليه غضب ولعنة من يهيمنون على المؤسسات الثقافية الاستعمارية هو الدعوة إلى شكل جديد من أشكال التعاون الثقافي والاعلامي يكسر السيطرة الحالية لوكالات الانباء العربية وأدوات الاتصال التي تسيطر عليها الاحتكارات العالمية ، وينمي في مواجهتها إمكانيات الدول الصغيرة ووضع نظام جديد للتبادل الثقافي والإعلامي الدولي ..

ولقد سبق اليونسكو بذلك المحاولات الدؤوبة التي تسعى اليها دول العالم النامي في الامم المتحدة لوضع نظام اقتصادي عالمي جديد يغير الاسس الاحتكارية والاستغلالية التي يقوم عليها النظام المفروضة حاليا والذي مازال يتمسك بتقسيم جائر للعمل بين دولة صناعية منتجة وغنية ، ودول نامية فقيرة ومستهلكة ..

والقضية اذا أوسع وأبعد أثرا من مجرد عقبة أمريكية لصالح اسرائيل ، أو لتولي رجل من دول العالم الفقيرة رئاسة مؤسسة دولية ..

والقضية كما رأينا تمسنا وبشكل مباشر ..

والغريب في الامر أن رد الفعل العربي كان محدودا للغاية وانحصر في احسن أحواله في التمني على الولايات المتحدة ان تعيد النظر في قرارها مع أن الاخيرة اعلنت بوضوح قاطع أنها لم تعد النظر في قرارها قبل أن يعاد اصلاح الاوضاع في اليونسكو . أي باختصار أن يكف عن الدور الجديد الذي يلعبه لصالح الدول النامية ..

ولسنا نطالب احدا هنا أو في العالم العربي أن يثور ويهدد ويتوعد فتلك أمور لاتصلح من الموقف شيئا . ولكن الاقتراح البسيط الذي تقدمه إلى الدول ثم الى الشعوب العربية هو أن تقوم بحملة واسعة لحماية المنظمة الدولية ؟ والاهم من ذلك دعمها ماديا لتعويض خسارتها بانسحاب أمريكا عن التمويل ..

ولايستطيع عاقل أن يتصور أن تكون هناك مليارات الدولارات العربية المودعة في بنوك أمريكية وبريطانية أو في مشروعات في البلدين تملكها الدول البترولية العربية . ولايوجه جزء صغير منها لحماية مؤسسة ثقافية دولية تقف بالاقوال والافعال في صف الحق العربي والاسلامي وتحمي تراثنا وتاريخنا ضد العدوان القائم علينا ..

أم أننا سنقف مكتوفي الايدي نتمنى على «الصديق» أن يترفق بنا وبأحوالنا ... قبل أن يواصل القضاء علينا !!

العالم في ٧ أيام

○ العالم في ٧ أيام ●● العالم في ٧ أيام ●○ العالم في ٧ أيام ○

ايران تخطط لعمليات ارهابية ضد السعودية والكويت

لندن - اب

شكلت السلطات الايرانية مؤخرا وحدة عسكرية خاصة لتجنيد وتدريب فرق انتحارية للقيام بعمليات ارهابية ضد الدول المعادية للنظام الايراني

قالت صحيفة (تايمز) البريطانية ان الوثائق التي حصلت عليها من حركة المعارضة الايرانية اكدت ان السعودية والكويت والامارات والاردن وفرنسا هي الهدف الرئيسي لهذه الفرق الانتحارية .

واضافت الصحيفة ان قائد الوحدة الايرانية اطلق عليها اسم (اللواء المستقل) للحرب غير النظامية في اراضي العدو) وان زعيم هذه الوحدة هو حسين موسوي زعيم منظمة الجهاد الاسلامي وانها ستضم حوالي الفي رجل تحت سن [illegible] سنة .

سرقة اسلحة الجيش الاسرائيلي

القى البوليس الاسرائيلي القبض على اربعة عشر شابا يهوديا وعربيا بينهم اثنان من جنود الجيش الاسرائيلي لقيامهم بسرقة اسلحة من بعض معسكرات الجيش وبيعها الى سكان قرية بقضاء الناصرة . اذاع ذلك راديو اسرائيل امس .

تجربة لصواريخ كروز فوق كندا

انتهت امس بنجاح قاذفة امريكية من طراز (بي - ٥٢) تحمل اربعة صواريخ طراز (كروز) وغير مسلحة تجربة لمراقبة صواريخ كروز في المجال الجوي الكندي .

ايطاليا تستعين بالجيش لازالة الجليد

روما - اب

بدات الحكومة الايطالية امس تعبئة قوات الجيش للمساعدة في عمليات ازالة الجليد من المناطق الشمالية من البلاد

قالت المصادر المطلعة ان سقوط الجليد المستمر اغلق الكثير من الطرق في بريطانيا واسبانيا واليونان وايطاليا وعزل العديد من القرى وبلغ عدد ضحايا البرد ٢٤٤ قتيلا .

تعطل المرور في محطة بروكسل بسبب مكالمة مجهولة

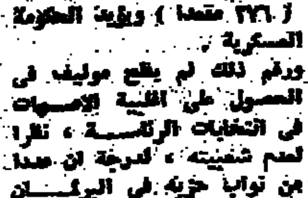
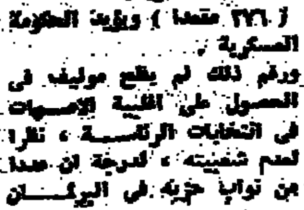
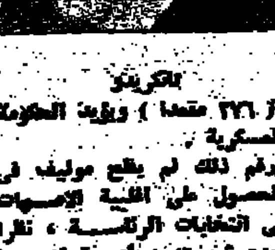
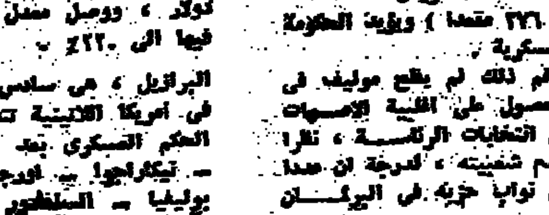
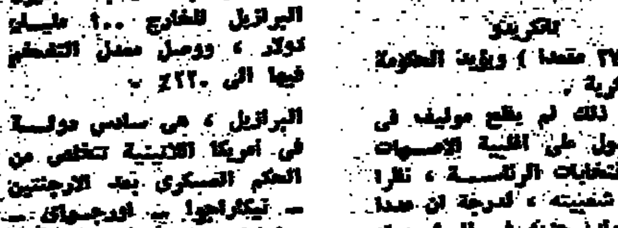
بسبب تحذير تليفوني بوجود قنبلة في محطة بروكسل الرئيسية في ارتباك حركة مرور السكك الحديدية لمدة نصف ساعة صباح امس

وكان البوليس قد تلقى مكالمة من مجهول بان قنبلة ستنفجر خلال دقائق في المحطة الرئيسية الا ان التفتيش لم يسفر عن شيء .

أول رئيس مدني للبرازيل بعد ٢١ سنة حكم عسكري

اصبح تانكريدو نيفيس (٧٤ سنة) اول رئيس جمهورية مدني منتخب للبرازيل ، بعد ٢١ سنة متصلة من الحكم العسكري .

اجريت الانتخابات يوم الثلاثاء الماضي (اول امس) بطريقة غير مباشرة ، حيث رفضت الحكومة العسكرية القائمة اسلوب الاقتراع المباشر من الناخبين ، واصرت على ان يتولى البرلمان انتخاب رئيس الجمهورية تنافس على مقعد الرئاسة مرشحان ، احدهما تانكريدو ، وهو زعيم حزب الحركة المعارض ، وله ٢١٠ مقاعد في البرلمان المكون من ٦٨٦ مقعدا ، والاخر هو باولو مولوف ، زعيم الحزب الاشتراكي الديمقراطي الذي يتمتع بالاغلبية البرلمانية (٣٦٠ مقعدا) ويؤيد الحكومة العسكرية .

تانكريدو

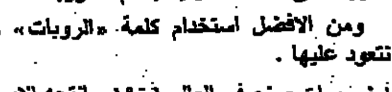
ورغم ذلك لم يفلح مولوف في الحصول على اغلبية الاصوات في انتخابات الرئاسة ، نظرا لعدم شعبيته ، لدرجة ان عددا من نواب حزبه في البرلمان صوتوا لصالح المرشح الثاني الذي حصل على ٣٤٤ صوتا ، مقابل ١٢٤ صوتا فقط لمولوف .

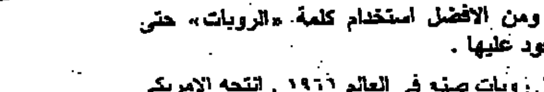
كان تانكريدو - الرئيس الجديد - قد طمأن العسكريين بانه لن يلاحقهم اي الى الذين تولوا هم السلطة .

اعقد قضية يواجهها الرئيس الجديد للبرازيل ، هي القضية الاقتصادية بعد ان بلغت ديون البرازيل للخارج ١٠٠ مليار دولار ، ووصل معدل التضخم فيها الى ٢٢٠ ٪ .

البرازيل ، هي سادس دولة في أمريكا اللاتينية تتخلص من الحكم العسكري بعد الارجنتين - نيكاراجوا - اوروجواي - بوليفيا - السلفادور

○ العالم في ٧ أيام ○○ العالم في ٧ أيام ○○ العالم في ٧ أيام ●





كتاب جديد
عالم .. مابعد البترول

عرض وتقديم
حسن عامر

كل ده منك ياشيخ زكى .. !!

هذه العبارة الدارجة المركزة تلخص الكتاب المبهر والمزعج ... !! « عالم مابعد البترول . إنتقال محور القوة والثروة » .

الكتاب لايتحدث عن سياسات وأفكار الشيخ أحمد زكى اليمانى وزير البترول السعودى . ولا يشير الى الصراعات الخفية والمحاور التى تتحكم فى منظمة الدول المصدرة للبترول الاوبك . ولايصفق اعجابا للشيخ اليمانى الذى يتزعم محور الاعتدال فى كل المواقف . اعتدال بين المتطرفين حول الاسعار والعرض والطلب والانتاج ...

كل هذه المسائل لايتعرض لها الكتاب . لانه يناقش مستقبل العالم بعد أن تتآكل الاوبك . بعد أن تتحول إلى منظمة تذكارية للقوة التى تمتعت بها يوما ما حفنة من دول العالم الثالث ...

الاوبك فى الكتاب مجرد مثير . محرك محرض لكل ما هو آت .

والشيخ زكى « مجرد رمز » .

يختار المؤلف بوريس نيسباوم عام ١٩٧٣ كبداية مستقبل أو بداية لعالم مابعد البترول

فى هذا العام انسحبت امريكا من فيتنام مشبعة بالاحباط والجراح واليأس . وتتابعت المضاعفات سريعا . تدهور الدولار تراجع الانتاج الوطنى . انهارت المعنويات . وتمددت مساحة الحركة امام السوفييت ..

وفجأة وقعت الحرب بين العرب واسرائيل . انهزمت اسرائيل وانتعش العرب . احسوا بالقوة . انتعش الاوبك بالعدوى . تحولت المنظمة فجأة . بدون مقدمات ، من مجرد ناد للمناقشات الموسمية .. الى اقوى منظمة فى العالم .. اقوى من حلف الاطلنطى . ومن حلف وارسو . اقوى من البنتاجون والكرملين . اقوى من كى بى جى وسى آى ايه ..

بدأت قوة الاوبك بسلسله من القرارات الشجاعة بدأ عام ١٩٧٣ . زيادة الاسعار اربعة اضعاف . حظر تصدير البترول الى امريكا وهولندا . مساعدة الدول الصديقة التى تتضرر من الاسعار الجديدة للبترول .

صدمة الاوبك

وفوجىء العالم بالقرارات .. تلاحقت المضاعفات سريعا ارتفعت اسعار السلع والمنتجات والخدمات والنقل والاجور ارتبكت حركة التجارة الدولية . اصيبت اوربا الغربية وامريكا بالركود . انهارت اكثر فاكثر قيمة الدولار والعملات الدولية الاخرى .

المفاجأة الاكبر ان الحلفاء - اوربا الغربية وامريكا - عجزوا عن مواجهة الموقف . شلت حركتهم . انشغلوا فى تبادل الاتهامات . وغرقت كل دولة فى مشاكلها .. وبدأت كل منها تتصرف فى حدود علاقاتها بدول الاوبك .

تدريجيا تحولت الاوبك الى سيد مطاع يباشر نور القوى العظمى وينصت اليه العالم بكل اهتمامه ..

وعندما تجتمع الاوبك تتوقف الحركة فى العالم ويتحول مكان الاجتماع الى ثكنه عسكرية لحماية أخطر الشخصيات فى التاريخ المعاصر .. وتتطاير علامات الاستفهام فى كل مكان . وتنشغل اجهزة الاعلام بكل مستوياتها بضرب اخماس فى اسداس . والويل اذا كانت الاجتماعات طارئة او لمناقشة مستقبل الاسعار .

وفى غياب الاجتماعات ينشغل العالم برصد حركة وزراء الاوبك . ينصت جيدا لكل تصريح . يفتش فى كل كلمة عن معنى جديد . او عن اشارة خفيه .

اختصار الزمن

صدمة الاوبك كانت البداية الحقيقية للانتقال الى القرن القادم . لاختصار الزمن .. او لدمج الربع الاخير من القرن العشرين فى القرن الحادى والعشرين ..

الصدمة حركت واثارت وحرضت القوى الخفيه فى امريكا واليابان . وقوى الخلق والابداع والابتكار وحب البقاء ..

الصدمة ببساطه طرحت الازمة فى سؤال ثأرى . كيف نقاوم الاوبك ونقتص منها . كيف ننتج طاقة بديله .

بوريس نيسباوم يؤكد ان امريكا واليابان عثرتا على الاجابة الصحيحه وانهما الان اكثر دول العالم تحررا من الاوبك . وان الخطوة القادمة هى تركيع الاوبك .. واجبارها على تخفيض الاسعار واستجداء العقود .. واعلان نهاية العصيان فى العالم الثالث .

ولكن المهم والاهم ان البحث عن طاقة بديلة للبترول ساعد على نحو غير مخطط او متوقع على قيام قطاع جديد من التكنولوجيا الصناعية عالية التقدم . تكنولوجيا اعلى واخطر من التكنولوجيا المتقدمه التى يتحدث عنها العالم .. وتتداولها الكتب .. تكنولوجيا اقرب الى السحر والخيال والاحلام ..

اعادة ترتيب العالم

التكنولوجيا الجديدة - كما يقول المؤلف - لا تهزم الاوبك فقط .. بل تقلب موازين القوى العسكريه تحرك مركز الثقل الاستراتيجى من المحيط الاطلنطى الى المحيط الهادى . تلغى حلف الاطلنطى ووارسو . تجمد السوق الاوربية المشتركة . تنقل المعسكر الشرقى الى الخطوط الخلفيه .. تسقط النظام الاشتراكى وتحول الاتحاد السوفيتى الى دولة راسمالية !!

التكنولوجيا الجديدة تقلب ايضا العلاقات الاجتماعية رأسا على عقب تشكل انماطا جديدة من البشر وانظمه جديدة للانتاج وتطور قيما اخلاقية واجتماعية واشكالا لم نعرفها بعد من الادب والثقافة والموسيقى ..

وتزرع ايضا نوعا جديدا من الجرائم ..!!

وفى هذا السياق يسجل الكاتب بعضا من جرائم القرن ٢١ التى ارتكبت فى ايامنا هذه فى البقيه الباقيه من القرن العشرين .

ويختار الكاتب ثلاثة نماذج من التكنولوجيا عالية التقدم ويتابع بتفاصيل التفاصيل نتائجها الاجتماعية والسياسة .

الانسان الالى هو النموذج الاول . هذا الانسان معروف فى اللغات الدولية بأسم «الروبات»

ومن الافضل استخدام كلمة «الروبات» حتى نتعود عليها .

اول روبات صنع فى العالم ١٩٦٦ . انتجه الامريكى جوزيف انجلبرجر كانت تكاليفه باهظه جدا . ولهذا لم يهتم احد بترويج الابتكار .. وظل «روبات» انجلبرجر رمزا للترف العلمى وضياع الجهد والوقت ..

ابتكار جهود انجلبرجر لم تضعف الحماس لدى بعض العلماء المجانيين الاخرين . استمرت عمليات تطوير الروبات حتى اصبح لدى الولايات المتحدة عشرة نماذج عام ١٩٧١ ....

قبل ذلك بسنوات عام ١٩٦٨ اعلنت طوكيو ابتكار الروبات اليابانى الاول . وظل الابتكار مركونا فى التابوت سنوات طويلة ..

ووقعت صدمة الاوبك . وانشغلت الدول المتقدمة فى معالجة آثار الازمة بوسائل مختلفة . بعضها كان علاقة جيدة بدول الاوبك .. واستطاعت ان توقع عقودا توفر لها امدادات بترولية منتظمة طويلة الاجل مثل فرنسا وايطاليا والمانيا الغربية . وبعضها الاخر كان ملعونا من الاوبك مثل الولايات المتحدة .. وكانت عليها ان تداهن وتناور وتهدد وتحيك المؤمرات لضمان الامدادات البترولية .. ولهذا تحرك كيسنجر سريعا لانشاء منظمة الدول المستهلكة .. فى مواجهة الدول المنتجة واتخذت المنظمة الجديدة مجموعة من الاجراءات لتوفير احتياطى استراتيجى من البترول يوزع فى الازمات كما اتخذت اجراءات اخرى لترشيد الاستهلاك .. ونجحت الخطة الامريكية الى حد تخفيض الاستهلاك بمعدل ٥٠٪ فى الدول المتقدمة بالقياس إلى عام ١٩٧٤ .

الخروج من التابوت

اليابان كانت نموذجا فريدا فى التفكير .. اتخذت مجموعة من الاجراءات المتكاملة . وافقت على اجراءات كيسنجر . واعادت تقييم علاقاتها بالعرب . واعترفت منظمة التحرير الفلسطينية واصدرت بيانا سياسيا يؤيد العرب فى صراعهم التاريخى ضد اسرائيل ..

كل هذه الاجراءات جعلت العلاقات العربية اليابانية سمنا على عسل ..

لكن اليابان لم تكتف بهذا لانها تدرك انها اضعف الاعضاء فى مجموعة الدول المتقدمة فهى دولة بلا موارد صناعية لا بترول . ولا طاقة . ولا موارد خام ..

وهى لاتامن لشهر العسل مع العرب ولاتامن ايضا من غدر الاصدقاء فى منظمة الدول المستهلكة للبترول ..

كل هذه العوامل دفعت اليابان الى فتح الملفات القديمة .. والبحث عن الابتكارات التى تختصر استهلاك الطاقة .. او تنتج طاقة بديلة ورخيصة ..

أه .. الروبات ..

انه اكثر الابتكارات تخفيضا لكل الشروط التى تتطلع اليها توفير الطاقة . زيادة الانتاج . تخفيض التكاليف . مضاعفة الارباح .. الاكثر من هذا انه منتج مطيع طيب وغير مكلف بالمرة . لا يطلب علاجا او اجازات لايسعى للمكافآت او زياده فى الاجور ..

وفى صمت كامل خرج الروبات من التابوت ودخل مرحلة الانتاج التجارى والتطوير . وظهر الجيل الاول الذى يعمل ثابتا فى مكان واحد . والجيل الثانى يتحرك . والثالث متعدد الوظائف . والرابع يفكر . والخامس يرى ..!!

الجرى وراء اليابان

يختار الكاتب صناعة السيارات لاختبار تأثير الروبات . فى اليابان الآن مصانع كاملة تعمل بالروبات والنتيجة ان اليابان أصبحت الآن اكبر منتج موزع للسيارات . تكاليف انتاج السيارة اليابانية اقل بالف دولار عن اوربا وبألفى دولار عن امريكا ..

والنتيجة ان اليابان أصبحت الآن أكبر منتج موزع للسيارات . تكاليف انتاج السيارة اليابانية أقل بألف دولار عن أوروبا وبألفى دولار عن أمريكا ..

بهذه التكاليف الأقل .. أغرقت السيارات اليابانية أوربا وسيطرت على ٢٥٪ من السوق الامريكى ..

فى مقابل التطور اليابانى الهائل .. تراجعت صناعة السيارات الامريكية العملاقة إلى حد مهين . تراجع الانتاج من ١٣ مليون سيارة عام ١٩٧٨ إلى ٨ ملايين عام ١٩٨٠ .. ثم إلى ٥ ملايين فقط عام ١٩٨٢ .

ماحدث فى صناعة السيارات تكرر فى صناعة الاجهزة الكهربائية والتليفزيون .. وصناعات أخرى . وغزت اليابان كل الاسواق بما فيها اسواق المنتجين الكبار ..

وافاقت أمريكا . افاقت الشركات والمؤسسات الامريكية العملاقة . وانتقلت من مرحلة ترشيد استهلاك الطاقة .. إلى اختصار الطاقة ككل ..

وتكرر ماحدث فى اليابان . توسعت صناعة الروبات وتحركت صفوف الروبات نحو مصانع الانتاج ، تطرد العمال وتحتل مواقعهم .. وظهر اصطلاح جديد فى الصحف الامريكية يتحدث عن أصحاب الياقات الصلب .. أى الروبات . مقابل اصحاب الياقات الزرقاء - (العمال) - والياقات البيضاء - (المديرون) - والياقات الحمراء - (النساء العاملات) .

ونهضت أمريكا من جديد على اكتاف الروبات .. انتعش الاقتصاد الامريكى . وزادت الاستثمارات وانعكس ذلك على قوة الدولار .. وعلى طاقة التصدير . هذه الطاقة التى تدفع الرئيس الامريكى ريجان إلى طرق باب الصين بقوة وتدفعه أيضا إلى محاولة التوصل إلى اتفاق جنتلمان مع اليابان لتحد من صادراتها إلى السوق الامريكية والا اضطر إلى اعلان الحرب التجارية .

المهم ان أمريكا .. أقل من اليابان بخطوة فى مجال انتاج وتشغيل الروبات . اليابان تنتج الآن ٣٠٠٠ روبات سنويا مقابل ١٣٠٠ فى أمريكا ..

وأحست أوروبا الغربية بخطورة ماحدث ولكنها لم تخطو نحو هذا الطراز من التكنولوجيا بخطوات حاسمة كما فعلت أمريكا واليابان ..

طبعا هناك دول تحاول بكفاءة مثل السويد وايطاليا وفرنسا والمانيا .. لكنها عاجزة عن الاحلال الشامل للعمال .. وتعيين الروبات بدلا منهم . المنظمات العمالية أقوى فى اوربا .. واكثر تنظيما بالقياس إلى امريكا واليابان ..

الروبات لايشرب الفودكا

الاتحاد السوفيتى أيضا يحاول جهده لكى يلحق بالتطور الهائل فى صناعة الروبات . وقد أعلن بريجنيف عام ١٩٨١ فى المؤتمر السادس والعشرين للحزب ان بلاده تعتزم انتاج ٤٠ ألف روبات خلال عشر سنوات .

ولكن تشغيل الروبات فى الاتحاد السوفيتى يواجه بصعوبات ايديولوجية حادة . الدولة السوفيتية تستند إلى قوة وشرعية البروليتاريا العمالية .. وهؤلاء بالتأكيد لايرحبون بالتخلى عن مواقعهم فى العمل لحساب السيد الروبات .. حتى لو كان الثمن زيادة الانتاج وحل مشاكل الاقتصاد السوفيتى .. والتقدم بخطوات ثابتة نحو حضارة القرن الحادى والعشرين .

مقابل المعارضة المتوقعة من جانب العمال يقول فريق التكنوقراط ان الخطوة ضرورية .. واخلاقية لأن الروبات أكثر التزاما بنظام العمل . أكثر انتاجا . أقل تزويغا . وهو أيضا لايسكر ولايشرب الفودكا صباحا ومساء كما يفعل بعض العمال ..

والطريف ان هناك اقتراحا بفتح باب عضوية الحزب الشيوعى .. أمام الطبقة العمالية الجديدة أصحاب الياقات الصلب ..!!

بعض دول العالم تحاول ان تلاحق التطور . اكثرها نجاحا البرازيل والمكسيك فى امريكا اللاتينية . وفى اسيا تايوان . كوريا الجنوبية . سنغافورة . هونج كونج وماليزيا .

وهناك واقعة ذات مغزى كبير . ان عدد طلاب جنوب شرق آسيا الدارسين للتكنولوجيا الجديدة فى امريكا ٣٠٠ ألف عام ١٩٨٢ . يرتفع الرقم إلى ٩٠٠ ألف طالب عام ١٩٩٠ .

وللأسف لاأحد فى افريقيا .. أو الشرق الاوسط .

انسان حسب الطلب

التكنولوجيا الثانية عالية التقدم التى يختارها المؤلف هى الهندسة الوراثية . علم جديد يستفيد من نظريات الهندسة الكيماوية . وكافة علوم الاحياء . وكافة العلوم الطبية ..

هذا العلم يختار ويطور ويقوى أنواعا مختلفة من «الجينات» الوراثية . ويستخدم وسائل التخصيب والتهجين ..

الهندسة الوراثية نجحت فى تحقيق نتائج باهرة فى مجال الانتاج الزراعى والحيوانى وعلاج بعض الامراض المزمنة ..

فى مجال الانتاج الزراعى مثلا انتجت بذورا سريعة الانتاج للقمح والذرة والارز والفواكه والخضروات تطرح انتاجا مضاعفا خلال أسابيع قليلة ..

بعض هذه البذور تجرب الآن فى مصر ..

وفى مجال الانتاج الحيوانى تم تخصيب الماشية بالجينات الوراثية وانتاج أجيال جديدة أسرع نموا وأكثر لحما وأقل تكلفة .

الهندسة الوراثية لابد ان تحقق نتائج الابتكارات التاريخية .. لانها تختصر التكاليف والطاقة وتضاعف الانتاج والارباح ..

على المستوى الانسانى نجحت علوم الهندسة الوراثية فى علاج بعض اورام السرطان . وامراض الانفلونزا وتليف الكبد والفشل الكلوى ..

الاكثر من هذا انهم توصلوا إلى امكانية انتاج طرز بشرية جديدة حسب الطلب . ابيض . اشقر . طويل . قصير . ملون ..

بالتأكيد مايحدث الآن انقلاب جديد تنفرد به امريكا واليابان .. وبعض الدول الاوروبية مثل فرنسا .

الاتحاد السوفيتى أيضا يحاول اللحاق بهذا التطور بعد سنوات طويلة من التخلف ..

كله بالازرار

الانقلاب الثالث يتخذ من علم الاتصالات مسرحا له . كان التليفون والراديو والتلفزيون قمة المخترعات حتى منتصف السبعينات . ولكن صدمة الاوبك حلقت بهذا العلم إلى آفاق لايحيط بها العقل البشرى ..

الفكرة الاساسية فى ثورة الاتصالات الجديدة تستهدف أن يقوم الانسان بكل الاعمال فى مكان واحد . ودون أن يضطر إلى ركوب السيارة ، أو الطائرة أو القطار . ودون ان يستهلك مزيدا من النقود والمواد .. وغيرها ..

وجندت ثورة الاتصالات شاشة التلفزيون لاداء أكثر من وظيفة ..

مثل هذه الشاشات تعمل ٢٤ ساعة وتنقل عبر الاقمار الصناعية حركة الاسهم والسندات وأسعار العملات والذهب والفضة والمواد الخام ... تنقل كل هذا دقيقة بدقيقة فى بورصات نيويورك ولندن وباريس وفرانكفورت وروما والبحرين وهونج كونج واليابان ..

ومن خلال البث المستمر تتحرك أموال هائلة .. وتعقد صفقات خرافية ..

شاشات الثورة الجديدة لم تعد رهينة مكاتب المديرين وشركات الاستثمار والبورصات .. أيضا بدأت تدخل البيوت وتعمل فى تدبير الحسابات المنزلية . وإدارة الحسابات المصرفية . وإبلاغ أوامر الشراء - وتنقل الرسائل الجادة .. وغير الجادة .. بما فى ذلك رسائل الغرام ..

كل هذا بالتأكيد يخلق عالما جديدا . الاقوياء فيه . اقوياء بالابتكارات الثلاثة ..

وغدا تقاس قوة الدول بعدد الروبات العاملة فى خطوط الانتاج والخدمات .. لابعدد الرؤوس الذرية .

وتقاس بوفرة الانتاج عن طريق الهندسة الوراثية بما فيها انتاج الانسان حسب الطلب .

وتقاس ثالثا بمدى توفر المعلومات بسرعة .. ويقدر يسمح باتخاذ القرار المناسب فى الوقت المناسب .

وغدا تتغير العلاقات الاجتماعية والثقافية .. وينشأ فكر جديد - وعلوم جديدة . وقيم اخلاقية جديدة .

وكالعادة تنشأ جريمة جديدة استجابة لطبيعة الشر الانسانى .. جرائم القرن الحادى والعشرين قائمة بالفعل .. واكثرها شيوعا سرقة المبتكرات العلمية وتحليلها وتقليدها .

وأكبر جريمة فى هذا المجال ارتكبها لص اعور يدعى جون هنرى مشهور بعمليات التزييف والسطو على المنازل . استطاع هذا اللص فى ضربة واحدة عام ١٩٨٢ ان يسرق ١٠ الاف من رقائق السليكون .. وهى الوثائق الاساسية فى صناعة العقول الاليكترونية .. وتسمح بتشكيلها حسب الطلب وتخزين مليارات المعلومات والاوامر والتعليمات .

هذا الكم من رقائق السليكون يمكن ان يقيم قاعدة صناعية كاملة للكمبيوتر الطريف ان اللص جون هنرى باع رقائق السليكون للاتحاد السوفيتى وألمانيا الغربية ... انه لص سياسى .. يجيد لعبة الحياد ..

سيناريو أبيض واسود

ينتهى الكتاب بعرض اثنين سيناريو للمستقبل ..

● الاول متشائم : وفيه تفشل اوربا وتتخلف عن ملاحقة التطور . ويتحلل حلف الاطلنطى . وتنهار السوق الاوروبية المشتركة . وتوقع المانيا الغربية اتفاقا مع الاتحاد السوفيتى يسمح بتوحيد شطرى المانيا مقابل حياد الدولة الموحدة .

وفى هذا السيناريو المتشائم أيضا تتآكل أمريكا وتعجز عن ملاحقة التطور اليابانى ..

وتصبح اليابان سيدة العالم عسكريا وتجاريا .. وينشأ تحالف جديد بين الصين واليابان ..

هذه التطورات تسمح بسيطرة الجماعات اليمينية داخل أمريكا وزيادة تحالفها مع العسكريين .. وربما أدى ذلك إلى نشوب حرب جديد .. طبعا ضد السيطرة اليابانية .

● السيناريو الثانى أكثر احتمالا وواقعية وفيه تنتقل اوروبا بنجاح إلى عصر التكنولوجيا عالية التقدم .. ولكن تظل متخلفة عن امريكا ، وتظل امريكا متخلفة عن اليابان وتتماسك السوق الاوروبية لمواجهة التطورات الكبيرة على مستوى التكنولوجيا والاقتصاد والتجارة .

وتتحالف أمريكا مع اليابان ويسيطران معا على القرن ٢١ علميا وعسكريا وتجاريا .

ويحدث انقلاب داخل الاتحاد السوفيتى .. نتيجة لفشل السياسات والاحساس بالتخلف .. ويتخلى القادة الجدد تدريجيا عن النظام الاشتراكى .. وتعود روسيا إلى النظام الرأسمالى من جديد .

المهم ان السيناريو الأول والثانى يتفقان على أن اليابان هى مركز الثقل الجديد فى القرن القادم عسكريا وتجاريا وتكنولوجيا .. كل هذا بسبب صدمة الأوبك ..



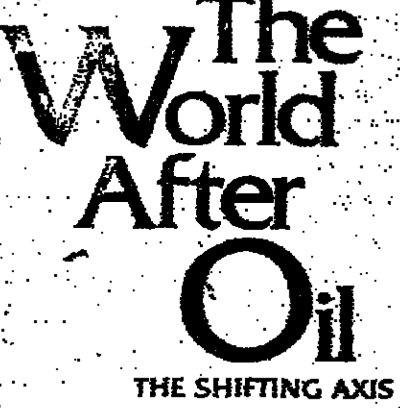
كيسنجر
مؤامرة على الاوبك



بريجنيف
انتاج الانسان الالى



□ اليمانى □



كاسترو وزعيم العمال البريطانى يتبادلان النكات .. فى ماناجوا !

حوار طريف دار هذا الاسبوع ، عندما التقى لاول مرة ، الزعيم الكوبى فيدل كاسترو ، مع نيل كينوك زعيم حزب العمال البريطانى المعارض . اللقاء تم فى مدينة ماناجوا عاصمة نيكاراجوا التى زارها الاثنان هذا الاسبوع .. الاول للمشاركة فى احتفالات نيكاراجوا بذكرى الثورة والثانى فى محاولة لتقصى الحقائق فى البلاد .

كاسترو اثناء لقاءه بزعيم العمال البريطانى

دخل كاسترو الى القاعة التى كان ينتظر فيها كينوك .. يتقدمه جابرييل ماركيز المؤلف الكولومبى الحائز على جائزة نوبل .

اراد كينوك ان يبدأ الحوار بتعليق على دخول ماركيز اولا قبل كاسترو فقال لكاسترو مداعبا :

ـ انني افضل دائما ان اتبع الشاعر قبل السياسى .

ورد كاسترو :

ـ فى التاريخ .. لا يستطيع الشعراء البقاء بدون السياسيين لكن .. بدون الشعراء ، لا يمكن للعالم ان يتقدم ..!

ثم داعب كاسترو كينوك زعيم العمال البريطانى بقوله :

ـ لقد سمعت انك ستصبح رئيسا للوزراء .. واتمنى لك النجاح . وان كنت انا دائما احتفظ بعلاقات طيبة مع السياسيين وهم خارج السلطة .. فاذا تولوا السلطة .. فاننى لا استطيع ان اصبح صديقا لهم !

وتحدث كاسترو عن لحيته التى اشتهر بها .. قال : اننى لا احلقها تقليدا .. ولا تدينا .. وانما ببساطة ، لاننى لا احبذ موسى حلاقتها ..!

وبدأ كاسترو يشرح فوائد اطلاق لحيته ..!

قال ان عدم حلاقتها يوفر ١٠ ـ ١٥ يوما ... اى اسبوعين عمل كل سنة ..!

ورد زعيم العمال البريطانى على الفور :

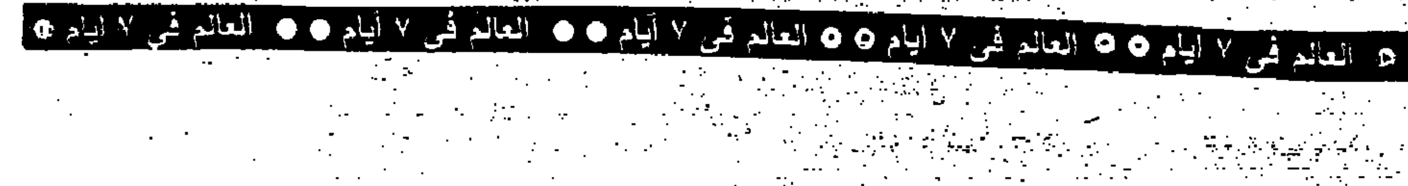
ـ لكن عدم الاستحمام يمكن ان يوفر شهرا كاملا فى السنة يا سيدى ..!

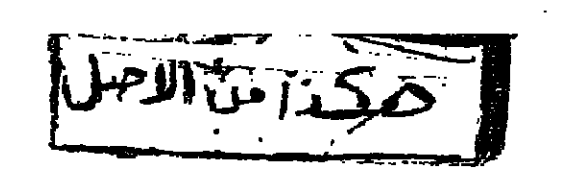
بالطبع ، لم يكن هذا هو كل ما دار فى اللقاء الذى استغرق ساعة .. فقد ناقش الرجلان الوضع فى امريكا الوسطى .

يهود اثيوبيا نقلوا من مصوع لايلات ..

تسلم السودان مذكرة لجامعة الدول العربية بتونس تحمل المعلومات المؤكدة بان من ان يهود الفلاشة قد نقلوا من اثيوبيا ومن ميناء مصوع فى اريتريا الواقع تحت الاحتلال الاثيوبى الى ميناء ايلات فى الاراضى المحتلة بواسطة عدد من البواخر الاسرائيلية بمعرفة الحكومة الاثيوبية الكاملة .

وقال مصدر سودانى ان السودان لديه معلومات ايضا تؤكد ان بعض اليهود الفلاشة قد نقلوا بالطائرات من داخل اثيوبيا ونقلها وان اثيوبيا تسلمت ثمن ذلك اسلحة واموالا من اسرائيل .





مباريات الأسبوع

فى الثلاثاء مساء .. تشاهد فى القناة الأولى .. ثلاث مباريات .. الجمعة المباراة الودية بين فريق الزمالك والفريق الألمانى مونشن جلادباخ .. ويوم الأحد .. يلعب نفس الفريق الألمانى مباراته الودية الثانية مع فريق الأهلى .. ويوم الأربعاء مباراة الزمالك والمقاولون فى مسابقة الدورى العام .

التحقيق مع مخرج مجلة التليفزيون

طلبت عفاف عبد الرازق مقدمة برنامج مجلة التليفزيون .. إحالة شكرى أبو عميره مخرج البرنامج إلى التحقيق .. بسبب تخلفه عن اللحاق بالطائرة المتجهة إلى أسوان .. حيث تقوم مجلة التليفزيون .. بإعداد حلقة خاصة عن أعياد أسوان القومية ..!!


عفاف عبد الرازق

إعادة تشكيل لجنة البرامج

تقرر إعادة تشكيل لجنة البرامج فى التليفزيون من رئيس التليفزيون ونوابه ورئيس القناة الأولى والثانية ورؤساء الادارة المركزية للأخبار ورئيس الاخبار ومديرو ، عموم البرامج الثقافية والمنوعات في القناتين ورئيس المكتبات والأفلام ومدير علم خدمة المجتمع فى القناة الأولى فقط ..!!

إعادة تسجيل أغانى أم كلثوم

إنتهى التليفزيون من إعادة تسجيل ستة من أغانى أم كلثوم .. تسجيلا جديدا .. الأغانى هى ليلى ونهارى ، أقولك إيه عن الشوق ، للصبر حدود ، أروح لمين ، الحب كده .. أما أغنية أمل حياتى .. فقد تم تجهيزها .. باستثناء ٣/٤ من الثانية .. تشكل جزءا من جمله موسيقية .. ومن المقرر الاستعانة بأشرطة الاذاعة لضبطها .. يشترك فى إعادة التسجيلات المونتير عثمان الحلاى وقيس عمارة والمخرج محمد عبد النبى

مش معقول ..!

قال حسين عنان رئيس إتحاد الاذاعة والتليفزيون أن متوسط تكلفة الساعة فى التليفزيون ستة آلاف جنيه .. بينما متوسط تكلفة الساعة فى الاذاعة ٥٥٠ جنيه فقط .. قيل ذلك .. فى الحفل الذى دعى اليه المؤلف يوسف عوف والمخرج يوسف حجازى فهمى عمر رئيس الاذاعة لتكريم أسرة البرنامج الاذاعى (مش معقول) فى عيده الثانى .. الطريف أن جميع الحاضرين صاحوا فى دهشة .. مش معقول ..!!

حسين عنان

معاملة برامج المنوعات معاملة الأطفال

يجرى حاليا فى التليفزيون .. إعداد الدراسات اللازمة للنهوض ببرامج المنوعات .. وقد كشفت هذه الدراسات عن ضرورة تخصيص أوقات محددة فى الأستوديوهات لتسجيل هذه البرامج .. وفى نفس الوقت أشارت إلى إعادة تقييم أجور العاملين فى هذا الحقل .. من فنانين ومعدين وموسيقين وكتاب .. الجدير بالذكر أن برامج الأطفال تم تطويرها .. بنفس الأسلوب .. من ناحية الأستوديوهات والأجور ..!!

القناة الأولى

المذيعات : مها الشيخ ، نـادية قراج وسهير شلبى ..
المخرجان : رفعت ابراهيم ويوسف الشال
البرنامج اعداد : زينب حسنى

- ● ١١٫٣٠ الافتتاح وتقديم برنامج الدين المعاملة حول التنفير من الرزائل .. تقديم : مصطفى خطاب واخراج : فاروق امين
- ● ١١٫٣٣ عرض سريع لبرامج اليوم
- ● ١١٫١٠ برنامج من اقوال الصحف
- ● ١١٫٢٥ البرامج التعليمية : دبلوم تجارى — الموضوع : (الدفعات المتساوية)
- ● ١١٫٤٠ برنامج طريق النور .. ودرس بعنوان : (تنقية الحشائش) تقديم : عبد البديع قمحاوى واخراج مختار مصلح
- ● ١٢٫٠٥ اذان الظهر
- ● ١٢٫٠٩ من اقوال الرسول
- ● ١٢٫٢٨ برنامج الاطفال (صباح الخير) يتضمن تكملة لفيلم الكرتون المغامرة العجيبة — اغنية لصفاء ابو السعود — ولقاء مع فرانس واصدقاء البرنامج ..
- ● ١٢٫٥٠ النشرة الاخبارية الاولى
- ● ١٫٠٠ ختام الفترة الصباحية

الفترة المسائية والسهرة

- ● ٣٫٠٠ الافتتاح وتقديم عرض سريع للبرامج
- ● ٣٫٠٢ نشرة الاطفال
- ● ٣٫٢٦ برنامج اكروبات — اخراج : اجلال الشورنجى
- ● ٣٫٤١ برنامج دنيا العلم والثقافة — اخراج : احمد عثمان
- ● ٤٫٠٠ برنامج الاطفال (السندباد الصغير) يطير السندباد الصغير الى الوادى الجديد فى رحلة لزيارة معالمها السياحية والاثرية
- ● ٤٫٣٣ برنامج الناس والسياحة يتضمن ندوة الكتاب السياحية المصرية عن الاسعار التى حضرها وزير السياحة والطيران المدنى .. انعقاد الاتحاد الدولى للفنادق .. الذى انعقد لاول مرة فى احدى دول الشرق الاوسط ..
- ● ٥٫٠٠ برنامج شعاع حلقة خاصة بمناسبة المؤتمر العالمى للعناية بالاطفال حديثى الولادة — يستضيف البرنامج الدكتور محمد التهامى والدكتورة صالحينا التهامى
- ● ٥٫٢١ اذان المغرب
- ● ٥٫٢٤ من اقوال الرسول
- ● ٥٫٣٠ برنامج المجلة الصحية يتضمن نور الشمس فى خدمة المرضى .. العين والليزر فى لقاء مع الدكتور احمد تراده بطب الازهر .. الشارع المصرى .. والانضباط ..
- ● ٦٫٠٠ النشرة الاخبارية الثانية متضمنة رسالة اثينا ورسالة عمان
- ● ٦٫٤٠ اذان العشاء
- ● ٦٫٤٤ من اقوال الرسول
- ● ٦٫٤٩ برنامج الشباب (لقاء الاجيال) .. يتضمن حلقة عن المحامين ودور حول المحامين وحياتهم ورقياتهم وذكريات الكبار ونصائح لجيل الشباب .. يستضيف البرنامج اجيالا مختلفة من المحامين .. على منصور يمثل الرعيل الاول .. عبد العزيز جبر يمثل جيل الوسط وفريال الكاشف جيل الشباب البرنامج تقديم : عائشة البحراوى واخراج : سامى فودة
- ● ٧٫٤٤ الحلقة الرابعة من المسلسل العربى الصامت (رحلة البلون
- ● ٨٫١٨ برنامج الموسيقى العربية يتضمن موشح طاب وقتى ، لبعيش ليه ، اوعى تكلمنى ، لحسن مسرحى للشيطان ، ياللى تحب الورد ، ودع هواك ودور البعد علمنى السهر .. البرنامج تقديم : رتيبة الحفنى واخراج : امال عزت
- ● ٨٫٥٤ حديث الروح الموضوع (عمار الارض) تقديم الدكتور جمال الافندى واخراج : عبد النعيم شميس
- ● ٩٫٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة تتضمن رسالة اثينا
- ● ١٠٫٠٠ تشاهد غدا
- ● ١٠٫١٤ السهرة مع حفل نادى النيل للقوات المسلحة بمناسبة احتفالات راس السنة .. الحفل يتضمن اغنيات جديدة تذاع لاول مرة للفنانين صباح ، شريفة فاضل ، مها صبرى — عمر فتحى ، ليلى نظمى ، فاطمة عيد ، عماد عبد الحليم ، مدحت صالح .. ويربط الحفل امنيات لعام ٥٨ .. وماذا يمثل عام ٨٥ بالنسبة للسينما والتليفزيون والمسرح والكاريكاتير .. تستضيف السهرة صباح ، حسن عابدين ، وفيق الصبان ، لبيب عوض ، اسماعيل النقيب ، سمير حسنى ، رمسيس ، فوزى فهمى ، هالة فؤاد ، الفلكى سيد الحسينى — الباليرينا ماجدة صالح وليلى حمادة .. يشترك فى تقديم الحفل عائشة البحراوى — سوزان حسن —
- ● ١٢٫٢٥ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة النساء تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى ...
- ● ١٢٫٣٠ السلام الوطنى — ختام

تسهر غدا مع الحلقة الثالثة من البرنامج الجديد السينما بين الامس واليوم

عين عينك

●● سيتى الجميلة .. أستمتعنا .. وسهرنا معك الى ما بعد الواحدة من صباح الاحد .. والحمد لله .. لقد ابقوا على راسك الجميل .. حتى نهاية السهرة .. !!

●● عندما يسمح التليفزيون .. للعربى محمد احمد المصرى فى برنامج نجم وسهرة ان يدافع عن العصا فى يد المعلم .. وان يعدد افضالها على الاجيال .. فهى اشارة مقبولة من التليفزيون .. انه اقتنع بوسيلة جديدة .. لتطوير برامجه .. وتحسين مستواها .. !!

●● بعد أن اعاد التليفزيون ترتيب بيته من الداخل باصدار اكبر حركة ترقيات لمديرى العموم .. وبعد أن صدر قرار اعادة تشكيل لجنة البرامج العليا .. اعتقد سقطت كل الحجج .. وعايزين نشوف .. كل ده .. على الشاشه !!

●● سهرة السبت فى القناة الثانية .. كانت فى اول ايام الاسبوع .. ثم هبطت الى يوم الاربعاء .. خامس ايام الاسبوع .. وتذكرت الزئبق فى الترمومتر .. يرتفع بالحرارة وينخفض بالبرودة .. !!


محمود خطاب





ارمينيا كامل فى موكب النصر

فى الثامنة وعشر دقائق من مساء السبت على القناة الاولى .. يقدم برنامج نادى المسرح .. مقتطفات من اوبرا عايدة .. التى تشترك فيها فرقة باليه القاهرة .. بتقديم العديد من الرقصات .. فى موكب النصر ..

والراقصة الاولى فى هذه المجموعة .. هى ارمينيا كامل .. زوجة عبد المنعم كامل .. المشرف على فرقة الباليه ..

ارمينيا .. من اصل ايطالى .. درست الباليه فى مسرح لاسكالاى ميلانو .. وهى مقيمة فى مصر مع زوجها منذ ثلاثة اعوام .. اشتركت خلالها فى معظم اعمال الفرقة .. فالى جانب قيامها بدور ايزيس فى باليه ايزيس واوزوريس .. فقد شاركت عبدالمنعم كامل فى اعادة تصميم باليه ايزيس

كما قدمت فى موسم فرقة باليه القاهرة الماضى .. (بوليرو) وهى رقصة منفردة موسيقى رافيل .. وتصميم المصمم العالمى موريس بيجار .

القناة الثانية

المذيعتان : نارمسان ابو الخير وفاطمة الكسبانى
المخرج : مدحت جاد الله
البرنامج اعداد : تماضر يوسف

- ● ٣٫٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج فى نور القرآن الكريم الموضوع : القرآن فى القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى تفسير : جمال الدين محمود اخراج : محمد كمال الدين
- ● ٣٫١٥ عرض سريع لبرامج اليوم
- ● ٣٫٢٢ الفيلم العربى (الخاطفين) بطولة : فريد شوقى — نبيلة عبيد وتوفيق الدقن اخراج : حسام الدين مصطفى تدور احداثه حول (جلال) صاحب ورشة لقطع الغيار يساعده شقيقه الاصغر « شريف » .. يسافر جلال للخارج لاستيراد بعض قطع الغيار تاركا المصنع تحت اشراف شقيقه الذى يتورط مع احد النصابين (حسين) ..
- ● ٥٫٠٠ برنامج (ازواج وزوجات) يتضمن لقاء مع الدكتور محمد عماد الدين سالم مدرس طب الاطفال بجامعة القاهرة حول اهمية الجرعات الوقائية من شلل الاطفال وتنظيم الرضاعة اثناء اخذ هذه الجرعات وحماية اطفالنا من التشوهات . البرنامج تقديم : فاطمة فؤاد اخراج : سمير سالم
- ● ٥٫٣٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
- ● ٥٫١٩ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ثم متابعة النشرة
- ● ٥٫٣٠ برنامج (الرياضة للجميع) يتضمن البرنامج حلقة عن رياضة المعوقين البرنامج تقديم : مهيرة راشد ، اخراج : هدى مصطفى
- ● ٥٫٤٧ برنامج (معالم الاسلام) يتضمن لقاء مع الدكتور صلاح بيومى والدكتور عبد السميع جاد حول حكم الاشياء التى يجدها الانسان فى الطريق العام وطرق التصرف بها ..
- ● ٦٫١٦ البرامج التعليمية برنامج : الكاس لمن . يتضمن مباراة بين مدرسة الدقى الاعدادية للبنات ومدرسة على عبد اللطيف الاعدادية البنين تقديم : سميحة الحسينى اخراج : سرور مصيح
- ● ٦٫٤٠ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء ثم متابعة البرامج التعليمية دبلوم صناعى الموضوع : مولد التيار المتغير تقديم : وليم وهبة اخراج : سرور مصيح
- ● ٧٫٠٠ رقصة شعبية للفرقة الفلبينية
- ● ٧٫٣٠ برنامج تاهيل معلمى المرحلة الابتدائية (المستوى الجامعى) الجغرافيا السياسية — المستوى الثانى الموضوع : الجغرافيا البشرية تقديم : الدكتور السعيد ابراهيم البدوى اخراج : منى خالد
- ● ٧٫٥٦ عزف منفرد على البيانو — مشيرة عيسى — مقطوعة سكربابيل
- ● ٨٫٠٠ النشرة الجوية
- ● ٨٫٠٥ برنامج خمسة لصحتك تقديم الدكتور عبد الله برهان — استاذ جراحة التجميل البرنامج من اخراج : مرزوق ابراهيم
- ● ٨٫١٥ مشـوهات اجنبية من استعراضات مونت كارلو شو
- ● ٨٫١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
- ● ٨٫٣٥ برنامج : تياترو يتضمن البرنامج حلقة خاصة عن (المسرح الغنائى) الحلقة استكمالا للحلقة الماضية من البرنامج التى تناولت المسرح الغنائى يستضيف البرنامج محمود كامل المؤرخ الفنى وعبد الفتاح البارودى الناقد الفنى بجريدة الاخبار المصرى البرنامج اعداد : جلال تقديم : منى جبر اخراج : محيى الدين مصطفى
- ● ٩٫١٥ تشاهد غدا
- ● ٩٫٢٠ برنامج : خمسة سياحة يقدم البرنامج حلقة خاصة عن قارة امريكا الجنوبية تستعرض من خلالها اهم الاثار القديمة بالقارة البرنامج اعداد وتقديم : جانيت فرج اخراج : مصطفى الازرق
- ● ٩٫٣٢ السهرة مع برنامج اوسكار والفيلم البريطانى (سيف لانسلوت) بطولة : كورنيل وايلد ، وجين والاس ، اخراج كورنيل دالاس — انتاج ١٩٦٢ تدور احداثه فى عهد الملك ارثر ، ويصور قصة الحب التى نشات بين الملكة (جوينيفير) زوجة الملك والفارس الفرنسى لانسلوت احد فرسان المائدة المستديرة .. نال الفيلم جائزة احسن ديكور من جمعية نقاد السينما البريطانيين — البرنامج اعداد : يوسف شريف رزق الله ، وتقديم سناء منصور ، اخراج : سليمان خليل
- ● ١١٫٣٧ احداث ٢٤ ساعة
- ● ١٢٫٠٢ القرآن الكريم ما تيسر من سورة (النحل) تلاوة الشيخ محمد رفعت
- ● ١٢٫٠٩ السلام الوطنى — ختام

تسهر غدا مع الفيلم الامريكى نهر من الذهب RIVER OF GOLD بطولة سوزان بليشت

برامج التليفزيون الاسبوع القادم

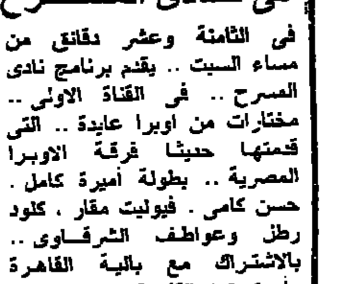
نجم وسهرة

يستضيف برنامج نجم وسهرة الاثنين القادم فى القناة الاولى .. ليلى طاهر .

يتضمن البرنامج أغنية سكر سكر لليلى طاهر الحب جميل لليلى مراد . بكره تعرف لفايزة احمد . بلدى يابلدى لهانى شاكر ومحمد ثروت . ومشهد من فيلم طريق الامل لفاتن حمامه . ومشاهد من مسرحيتى غراميات عفيفى ولو كنت حليوة ومنولوج الكرة .

سهرة الاحد

سهرة الاحد ... مع الحلقة الثالثة من برنامج استديو ٨٤ .. وضيف البرنامج محمد ثروت .



أوبرا عايدة .. فى نادى المسرح

فى الثامنة وعشر دقائق من مساء السبت .. يقدم برنامج نادى المسرح .. فى القناة الاولى .. مختارات من اوبرا عايدة .. التى قدمتها حديثا فرقة الاوبرا المصرية .. بطولة أميرة كامل . حسن كامى . فيوليت مقار ، كلود رطل وعواطف الشرقاوى .. بالاشتراك مع بالية القاهرة وأوركسترا القاهرة السيمفونى .. إخراج سعد اردش .. قيادة الاوركسترا يوسف السيسى ..

حسن كامى وكلود رطل وفيوليت مقار فى مشهد من اوبرا عايدة

التعليم فى مصر .. على القناتين

● فى السابعة الاربع من مساء غدا على القناة الثانية .. تقدم أمال مكاوى فى برنامج أضواء .. حلقة خاصة مع الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم .. يتناول فيها السياسة التعليمية فى المرحلة القادمة ..

خاصة فيما يتعلق باقامة المبانى الجديدة وكيف تسهم الجهود الذاتية مع المحليات فى التغلب على المشكلة .. كما يتناول مشاكل المعلمين والقواعد التى سيتم وضعها للتوصل إلى حل مشاكلهم .. إجتماعيا وماليا وتربويا —

● وعن التعليم المصرى الحديث .. يعرض برنامج كتاب فى حياتى فى الرابعة والنصف من مساء الثلاثاء كتاب .. صياغة التعليم المصرى الحديث .. ويستضيف البرنامج مؤلف الكتاب الدكتور سليمان نسيم .

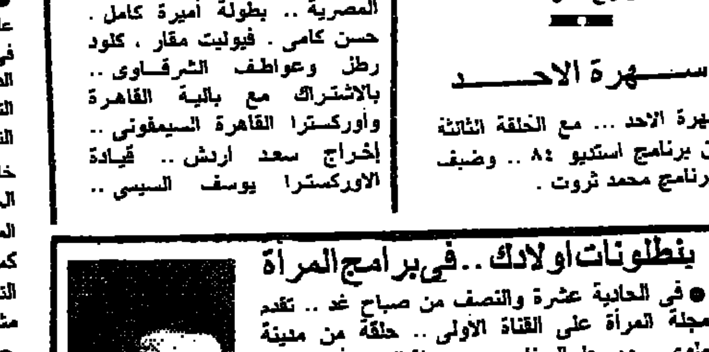

أمال مكاوى

ينطلونات أولادك .. فى برامج المرأة

● فى الحادية عشرة والنصف من صباح غد .. تقدم مجلة المرأة على القناة الأولى .. حلقة من مدينة ملوى .. ويسجل البرنامج .. مدى إقبال المرأة هناك .. على قيد نفسها فى جداول الانتخابات ..

● وفى الرابعة والنصف من مساء الاحد فى القناة الثانية .. يقدم مصمم الأزياء محمد عبد الحميد الحلقة الأولى .. لست البيت فى برنامج لك ولاسرتك .. تتناول الحلقة كيف تقوم ست البيت .. بتفصيل جيب شتوى

ويقول محمد عبد الحميد .. أن حلقاته ستتناول كيف تقوم ست البيت بتفصيل فساتين وبنطلونات أولادها ..


محمد عبد الحميد

حيرة فتاة .. !

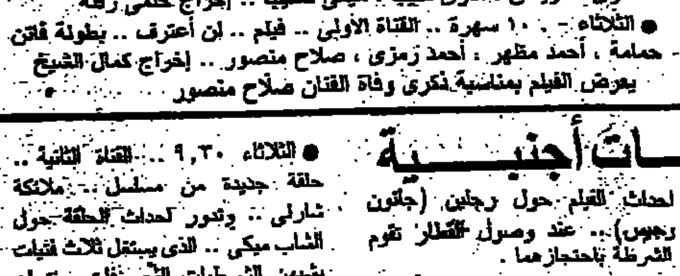
فى الخامسة والنصف من مساء غد .. يعرض برنامج حياتى .. مشكلة فتاة حائرة .. بين زوج الأم .. وزوجة الاب .. يقوم بعرض المشكلة دراميا .. مديحة حمدى . علية عبد المنعم . محمد الدفراوى . كوثر العسال . إسلام فارس .. يستضيف البرنامج الدكتوره سهير القلماوى .

برامج رياضية

● الجمعة — ٦ . القناة الثانية .. برنامج الاسبوع الرياضى وتحليل لمباريات الاسبوع الماضى .

● السبت ٧.١٠ القناة الثانية .. الحلقة الاولى من رياضة الملاكمة .

● الثلاثاء ٥.٤٥ القناة الثانية .. برنامج ٣٠ دقيقة رياضة .. وحلقة عن مؤتمر الرياضة للجميع الذى أقيم بكلية التربية الرياضية .


نور الشريف ونورا فى مشهد من فيلم الغيرة القاتلة

● أفلام عربية ●

● الجمعة ٧,١٥ مساء .. القناة الاولى .. فيلم الغيرة القاتلة .. بطولة نور الشريف ، نورا ، يحيى الفخرانى ، اخراج عاطف الطيب

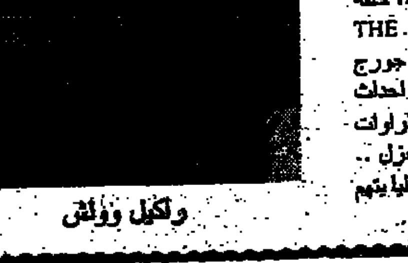
● السبت — ١٠ مساء .. القناة الثانية .. فيلم العذاب إمرأة .. بطولة نيلى ومحمود ياسين وإخراج أحمد يحيى

● الاحد ٢,٣٠ .. القناة الثانية .. فيلم الحموات الفاتنات .. بطولة كمال الشناوى ، كريمان ، مارى منيب ، ميمى شكيب .. إخراج حلمى رفلة

● الثلاثاء — ١٠ سهرة .. القناة الاولى .. فيلم .. لن أعترف .. بطولة فاتن حمامة ، أحمد مظهر ، أحمد رمزى ، صلاح منصور .. إخراج كمال الشيخ يعرض الفيلم بمناسبة ذكرى وفاة الفنان صلاح منصور

بالية شوبنيانا

يقدم برنامج فن الباليه .. فى السابعة والربع من مساء غد على القناة الثانية .. باليه شوبنيانا .. للمؤلف الموسيقى .. شوبان .. لفرقة باليه القاهرة .. تسجيل عام ١٩٧٥ .. أداء سوينا سركيس .. إجلال جلال .. حسن شتا .. بالاشتراك مع أوركسترا القاهرة السيمفونى قيادة شعبان أبو السعد .. البرنامج تقديم منى جبر .. وإخراج فيكتور ميخائيل .


راكيل ولش

افلام وحلقات أجنبية

● الخميس — ٣ .. القناة الثانية .. الفيلم الامريكى .. رجل يدعى جانون AMAN CALLED GANNON إنتاج امريكى عام ١٩٦٩ بطولة انتونى فرانشيوزو وميشيل سيرازين .. تدور احداث الفيلم حول رجلين (جانون رجبس) .. عند وصول القطار تقوم الشرطة باحتجازهما .

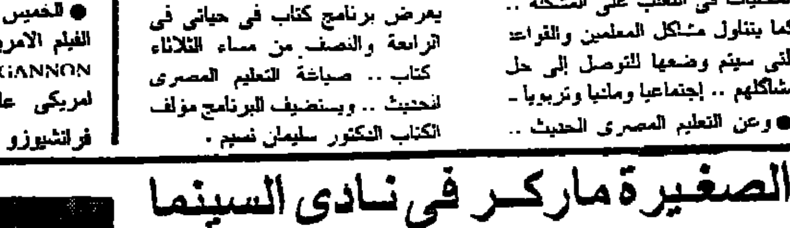
● السبت ٣.١٥ .. القناة الثانية فيلم من مجموعة العالم الاول . WORLD PREMIER : ULTIMATE IMPOSTER تدور احداث الفيلم .. حول مندوب المخابرات الامريكية الذى يقوم بمهمة فى الصين .. ولكنه يعود فاقد الذاكرة .

● الأحد ١٢,٣٠ .. القناة الثانية .. الفيلم الامريكى : THE LEGEND OF FAR WALKS WOMAN RAQUEL. انتاج ١٩٧٩ بطولة راكيل ولش تدور احداث الفيلم حول فتاة هندية تهرب بعد ان قتلت رجلين قتلا زوجها .

● الثلاثاء ٣.١٥ القناة الثانية .. الفيلم الامريكى ONE IN MILLION WILLIAM GRAHM . LE VAR BURTON بطولة ويليم جرهام تدور احداث الفيلم حول السجين الزنجى .. الذى سرق إحدى الحانات ويريد ان يمارس لعبة البيسبول ويحقق فيها نجاحا .. ويتم الافراج عنه .

● الثلاثاء ٩,٣٠ .. القناة الثانية .. حلقة جديدة من مسلسل .. ملائكة شارلى .. وتدور احداث الحلقة حول الشاب ميكى .. الذى يستغل ثلاث فتيات يشبهن الشرطيات المعروفات وينتحلن شخصياتهن لسرقة خزائن المحلات .

● الاربعاء ٣,١٥ القناة الثانية .. حلقة أجنبية طويلة THE BLUEKNIGHT : DEAD ECHO بطولة جورج كيندى وروبرت ويلدن .. وتدور احداث الحلقة حول سفاح يقوم بقتل الشقراوات بعد إصطحابهن إلى مكان منعزل .. وفى كل مرة يتقدم شاب مختل عقليا يتهم نفسه .. بارتكاب الجريمة . !



الصغيرة ماركر فى نادى السينما

كتب — محمود ابراهيم

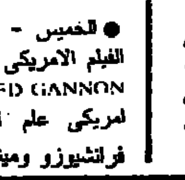
يقدم برنامج نادى السينما فى سهرة السبت القادم على القناة الاولى الفيلم الامريكى « الصغيرة مسز ماركر » .. بطولة والترماثاو وجولى اندروز وتونى كيرتس إخراج والتربيتر ستاين .. انتاج ١٩٨٠ ..

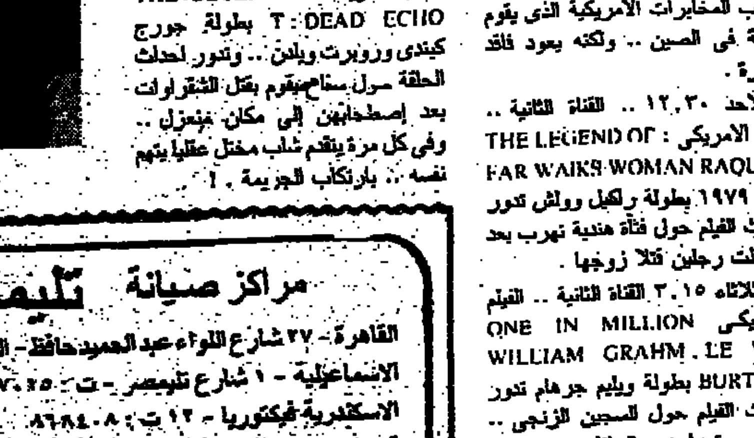
يحكى الفيلم قصة حياة صاحب مكتب رهونات .. يترك أحدا لمتراهنين عنده طفلة صغيرة كرهن لعشرة دولارات .. ويخسر هذا الشخص المبلغ فينتحر .. وتلازم الطفلة صاحب المراهنات كظله .. وتنشأ بينهما عاطفة متبادلة تدفعه إلى تغيير مجرى حياته .. فيقرر البعد عن حياة المراهنات .. وتعترضه بعض العصابات فى الوقت الذى تساعده فتاة تحيه ضدهم ..

قصة الفيلم تم انتاجها ثلاث مرات قبل هذا .. المرة الاولى عام ١٩٣٤ وكانت تقوم فيه بدور البطولة شيرلى تمبل وهى طفلة .. والذى عرضه التليفزيون منذ شهور قليلة .. والمرة الثانية عام ١٩٤٩ وقام ببطولته بوب هوب والانتاج الثالث عام ١٩٦٣ وقام ببطولته تونى كيرتس .

ضيف البرنامج المخرج السينمائى احمد فؤاد البرنامج اعداد المخرج محمد قناوى ومصطفى سليمان تقديم درية شرف الدين .


جولى اندروز









محمد عبد الوهاب

سأعود للغناء بلحن "من غير ليه"
أتمنى أن نعثر على مطرب لإحياء الحفلات

في أول حديث له بعد عودته من رحلة الصيف التي قضاها في باريس .. وضع الموسيقار محمد عبد الوهاب النقط فوق الحروف بالنسبة لأوبريت أمير الشعراء احمد شوقي (مجنون ليلى) .. ولحن أغنية من (غير ليه) الذى كان مفروضا ان يغنيه المطرب الراحل عبد الحليم حافظ ... كما تحدث (بحذر) عن خلو ساحة الغناء حاليا من المطرب الذى يتحمل مسئولية إحياء حفل ..



● أجرى الحوار
صلاح درويش

بدأت الحوار مع الموسيقار عما تم في أوبريت (مجنون ليلى)

قال : الواقع ان (مجنون ليلى) أنا موعود بها من كل وزير ثقافة . وبصراحة الذى منعنى من تقديمها حتى الآن هو عدم وجود المسرح المناسب لها . ولكن وزير الثقافة الحالى محمد عبد الحميد رضوان وعدني منذ سنة بأن تكون دار الأوبرا الجديدة التى سيبنيها اليابانيون معدة خلال عامين .. يعنى بعد سنة من الآن ليتم إفتتاحها بأوبريت (مجنون ليلى) وسأظل في إنتظار الوفاء بهذا الوعد .

قلت : هل صحيح أنك وحدك الذى تملك موافقة أمير الشعراء على تلحين هذا الأوبريت ؟

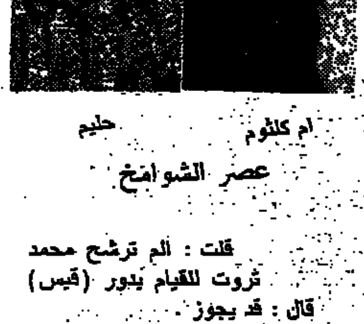
قال : هذا صحيح .. ولكننى لن استعمل هذا الحق . بدليل أنهم سبق ان لحنوا قطعتين منها ولكنها لم تر النور .. وبصراحة ليس لدى مانع في ان يلحن الاوبريت اى إنسان بشرط ان يكون الهدف هو نشر هذا العمل العظيم على الناس بأى وسيلة وبأى شكل على ان يكون ذلك مشرفا لاسم شوقي .

قلت : هل كان عبد الحليم وفيروز مرشحان لبطولة الاوبريت عام ١٩٦٠ ؟

قال : لم أضع يدى حتى الآن على من يقوم بدور (قيس) ومن تقوم بدور (ليلى) ولكن إذا كانت هذه الاوبريت إنتهت في حياة عبد الحليم حافظ لم أجد أمامي أفضل منه للقيام بشخصية (قيس) . اما دور (ليلى) فلم أبت في إختيار المطربة التى ستقوم به ولم أفكر في إسناد هذا الدور لفيروز لوجود عناصر غنائية نسائية في مصر خلال هذه الفترة قادرة على تجسيد الدور تمثيلا وأداء ..

قلت : ومن ترشحه من مطربى ومطربات هذه الايام لدور قيس ودور ليلى ؟

قال : هذا الترشيح يحتاج لتفكير .. وحكاية طويلة ..






ام كلثوم — حليم

عصر الشوامخ

قلت : الم ترشح محمد ثروت للقيام بدور (قيس)

قال : قد يجوز .

قلت : وليلى ؟

قال : بلاش إحراج

وإنتقلت بالحوار الى مصير لحن اغنية (من غير ليه) التى كان مفروضا ان يغنيها المطرب الراحل عبد الحليم حافظ ..

قال عبد الوهاب : انا الذى سأغنيها بصوتي .. سأسجلها مع أوركسترا ثم افكر في تصويرها للتليفزيون او عدم تصويرها .. وبصراحة انا كنت (عامل) اللحن ده لى أنا ، وبعدين لما طلب منى المرحوم عبد الحليم ان يغنيه اجريت تعديلات في اللحن بما يناسب إمكانياته وقدراته الفنية .. والان سأغنى اللحن بالشكل الاول الذى اعددته لنفسى ..

قلت : ولماذا لايغنى اللحن الذى أعددته لعبد الحليم مطرب من الجدد ؟

قال : كفاية اغنى لحنى (الاول) بصوتي .. والا عايز اقول إيه .

قلت : هل لدينا المطرب الذى يتحمل إحياء حفل جماهيرى على غرار حفلات عبد الوهاب وفريد الاطرش وعبد الحليم ؟

قال : لاشك ان عصر الشوامخ الذين يعتمد عليهم في إحياء حفل قد إنتهى ، والموجودون حاليا لم يجربوا في تحمل مسئولية إقامة حفل بمفردهم . والامل كبير في المستقبل فقد نعثر على هذا الشخص او هذه المطربة .

وإختتم الموسيقار محمد عبد الوهاب حديثه بأن ظهور مطربة على غرار ام كلثوم او مطرب على غرار الشوامخ ليس سهلا . وليس عملية تفريخ . ولكن لابد ان ننتظر ان تأتى الشخصية التى تملأ الفراغ وتتحمل المسئولية

قلت : والامل في الاصوات الموجودة ؟

قال : الامل في الله أولا .. وربما يكشف احد الموجودين عن مواهب جديدة تؤهله لحمل هذه المسئولية .

قلت : ما هى المواصفات التى يجب ان يتحلى بها الملحن - في تصرفاته الخاصة والفنية ؟

قال : الحكاية دى عايزة قاعدة : وشرح يطول .. وأنا الان (عازم) ولادى على العشا ...!!!

كلام في الفن

■■ «فانسيأريد جريف» ظاهرة فريدة فهى ممثلة عالمية كبيرة وزعيمة سياسية من زعماء اليسار البريطاني

ليست مجرد نجمة تهتم بالسياسة مثل الامريكية جين فوندا أو سارة مايلز بل تختلف عنهما في ذلك الجانب فهى تتخذ مواقف جدية وبالغة الجرأة منها موقفها القوى الصريح وتأييدها للحق الفلسطينى في الكفاح من أجل تقرير المصير وبناء الدولة المستقلة .. وبينما كانت جين فوندا تزور اسرائيل كانت فانيسا تهرع إلى بيروت والمخيمات الفلسطينية ومنظمات المقاومة مع المخرج البريطاني «روى باتريس بى» حيث انتجت فيلما مدته ٣ ساعات يروى على الطبيعة المأساة الفلسطينية

■■ حاكموها في بوسطن .. وقاطعتها كل شركات الانتاج بسبب موقفها ووضعتها الشركات اليهودية في القائمة السوداء وحذروا الشركات في التعامل معها وظلت بلا عمل لمدة عام كامل .. وأخيرا خرجت فانيسا منتصرة بحكم قضائي كان صفعة على وجه من حاربوها .

■■ أما موقف العرب منها فقد كان مجرد المشاهدة .. لم تتقدم شركة عربية واحدة لتعرض عليها العمل أو لتمد لها العون .

■■ والآن .. أعلنت أنها في إنتظار دعوة لتزور القاهرة .. وإلى أن ترسل اليها جهة ما هذه الدعوة .. هل تأمل أن تفكر جهة ما أيضا في أن تعرض افلامها عن فلسطين .. في دور السينما أو على شاشة التليفزيون تقديرا لفنانة عالمية

«علاء دوارة»

سيناترا يغنى في حفل تنصيب ريجان

وافق المغنى العالمى فرانك سيناترا على أن يصور التليفزيون الامريكى قصة حياته في حلقات تقدمها على مدى ست ساعات الحلقات تكتبها وتشرف على إنتاجها إبنة سيناترا «تينا» وتتعرض فيها للحياة الخاصة لفرانك سيناترا .

- يجرى البحث حاليا عن نجم جديد يقوم بأداء شخصية سيناترا في بدايته والى أن تصل الحلقات الى مايمكن أن يصوره سيناترا شخصيا .. وهو الان في التاسعة والستين .

في نفس الوقت اختاروا سيناترا ليغنى في حفل تنصيب الرئيس ريجان لفترة لرئاسة الجديدة هذا الشهر .

اسبوع الافلام الفرنسية

تقرر أن يقام أول أسبوع للافلام الفرنسية خلال النصف الاول من مارس القادم .. سيعرض في هذا الاسبوع عشرة أفلام .. وأكد المسؤلون عن المركز الثقافى الفرنسى الذى يشرف على تنظيم هذا الاسبوع .. ان ثلاثة من نجوم السينما الفرنسية سيحضرون هذا الاسبوع من بينهم النجمة العالمية كاترين دينيف

نجلاء .. تعود لشهرزاد

تم الإتفاق بين تليفزيون القاهرة . وتليفزيون سلطنة عمان على ان يتم تصوير الجزء الثاني من مسلسل (ألف ليلة) بنفس أبطاله في الجزء الاول .. نجلاء فتحى في دور (شهرزاد) . وحسين فهمى في دور (شهريار) .

وعدت نجلاء بأن تتفرغ لتصوير الجزء الثاني في الموعد الذى يتم تحديده مهما كانت إرتباطاتها .

عـلاج نادية الكيلانى على نفقة الدولة

اعد محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة مذكرة لعلاج الممثلة نادية الكيلانى على نفقة الدولة . وصرف مستحقاتها عن الاجازة التى حصلت عليها بدون مرتب من قطاع المسرح للعلاج في الخارج ..

كرم مطاوع .. يقاطع إجتماعات المجلس الاعلى

قاطع المخرج كرم مطاوع أجتماعات المجلس الاعلى للمسرح الذى عين عضوا فيه . ولم يحضر الاجتماع الاول الذى عقد بديوان وزارة الثقافة ورأسه جمال حمزة وكيل أول الوزارة ..



إسعاد وحسن في موعد مع الوزير

تشترك إسعاد يونس وحسن يوسف ووحيد سيف وفاية عكاشة وحسن حسنى والدكتور فؤاد خليل ووفيق فهمى في بطولة مسرحية (موعد مع الوزير) إخراج نبيل الهجرسى وتأليف مدحت يوسف .

تدور احداث المسرحية حول موظف متوسط الحال تتغير معاملة رؤسائه له عندما يعين وزير جديد يحمل نفس اسم ابن عم الموظف .. وعندما يكتشفوا الحقيقة يعودون الى معاملتهم الاولى له .

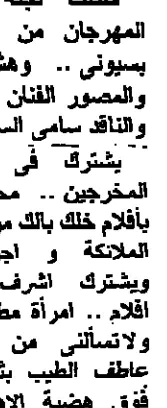
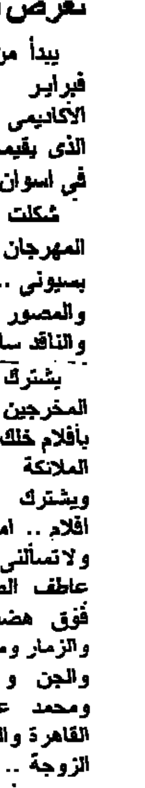
١٤ فيلما جديدا تعرض في مهرجان اسوان

يبدأ من الثانى الى الثامن من فبراير القادم .. المهرجان الاكاديمى الثالث للسينما المصرية الذى يقيمه المعهد العالى للسينما في اسوان .

شكلت لجنة لاختيار افلام المهرجان من المخرجين محمد بسيونى .. وهشام ابو النصر والمصور الفنان عبد العزيز فهمى والناقد سامى السلامونى ..

يشترك في المهرجان من المخرجين .. محمد عبد العزيز بأفلام خلك بالك من عقلك .. و لعنة الملائكة و اجراس الخطر .. ويشترك اشرف فهمى بثلاثة افلام .. امرأة مطلقة وبستان الدم ولاتسألنى من أنا .. ويشترك عاطف الطيب بثلاثة افلام الحب فوق هضبة الاهرام و البرلمان والزمار ومحمد راضى فيلمى الانس والجن و الهروب من الخانكة ومحمد عبد العزيز بأفلام هنا القاهرة والمجنونه والشقة من حق الزوجة ..

سيحضر المهرجان من نجوم الافلام عادل امام ومعالى زايد ويسرا وسميرة احمد ونجلاء فتحى .

سميرة احمد

الضرائب تطالب شكرى سرحان بـ ٤٥ الف جنيه

فوجىء النجم عادل ادهم بأمر حجز من مصلحة الضرائب لاية مستحقات للفنان شكرى سرحان لدى شركة عادل ادهم ..! وقد تلقت كل شركات السينما أمر الحجز من الضرائب على مستحقات شكرى سرحان وفاء لما تطالبه الضرائب به .. وقدر عن السنوات السابقة وحتى نهاية ١٩٧٧ .. بخمسة وأربعين الفا وثمانمائة وثلاثة وخمسين جنيها .

عادل ادهم أرسل للضرائب يقول لهم : ليس عندى شركة افلام ..

اخر اعمال شكرى سرحان السينمائية .. كان فيلم «ليلة القبض على فاطمة» مع فاتن حمامة .

إعدام ولدين لعادل أدهم

يبدا المنتج والمخرج الايرانى فريد فتح الله منوجهرى يوم السبت القادم تصوير فيلمه الثالث (ثانية واحدة قبل الاعدام) بطولة عادل أدهم ورغدة ومحيى إسماعيل وأحمد بدير

تدور أحداث الفيلم حول إعدام ولدين لعادل أدهم في فجر يوم واحد .

نبيلة عبيد .. تشترى شقة في باريس

زارت نبيلة عبيد جميع الاحياء في باريس التى جاء ذكرها في قصة عباس العقاد «سارة» التى ستلعب بطولتها في فيلم سينمائى تمثل فيه شخصية المرأة التى أحبها العقاد .

نبيلة بدأت المفاوضات لشراء شقة في أحد هذه الاحياء .. لتكون ثانى شقة لها في أوروبا حيث تملك حاليا شقة في لندن .

الصحافة الفنية

● سيد عبد الجواد ●

□ علقة :

مسلسل «رحلة المليون» صنع شهرتى الحقيقية خاصة ان احداث المسلسل تطلب خناقة بينى وبين محمد صبحى في المسلسل .. ولكن محمد اندمج في الدور واعطانى علقة ساخنة عانيت منها لعدة ايام !

سعاد نصر
«العرب» لندن

★ ★ ★

□ متفرج :

أفضل ان اكون متفرجا حتى تزول ازمة السينما !

حسين فهمى
مجلة «الشبكة» لبنان

★ ★ ★

□ المناخ :

المناخ الفنى في مصر يسير من سيىء الى اسوأ لان الذين يتحكمون فيه لايرتبطون بالحركة الثقافية او الفنية ولاهم لهم ألا تحقيق أكبر قدر من الارباح !

تيسير فهمى «السياسة» الكويت

★ ★ ★

□ مؤلف :

حضرت الى القاهرة منذ ٢٠ سنة كمغترب . عشت حياة صعبة فأعطتنى فرصة للتأمل والكتابة برؤية جديدة وجسدت ذلك في روايتين «الولد الذى لاينام» و «الرجل الغامض» .

الممثل محيى اسماعيل
الشرق الاوسط

★ ★ ★

□ ناضجة :

أنا في مرحلة المرأة الناضجة التى هى في منتصف العمر والحيوية وقد تعديت ادوار البنات الصغيرات

سميرة أحمد
«القبس» الكويت

★ ★ ★

□ أعتزال :

سأعتزل التمثيل في هدوء وسأتجه للاخراج قريبا !

نجلاء فتحى مجلة «المجلة»

وردة ... تغنى لصندوق المعاشات

وعدت المطربة وردة أن تحيى حفلا في شهر مارس القادم يخصص دخله لصالح صندوق معاشات الفنانين للنقابات الفنية الثلاث (التمثيلية .. والموسيقية .. والسينمائية) تقدم وردة في هذا الحفل لاول مرة أغنيتها الجديدة التى لحنها محمد عبد الوهاب وهى بعنوان (بكل العمر حبيتكم) ..

سيدات المجتمع .. منتجات

الظاهرة الجديدة في الوسط الفنى هذه الايام .. نزول سيدات المجتمع الى ميدان الانتاج السينمائى والتليفزيونى .. من هولاء السيدات الشقيقتان سهير وسميحة المناسترلى .. وعلا الملواني .. وأم كلثوم الحميدى ..

نجوم الاهلى على الشاشة

نجوم الاهلى مصطفى عبده وزكريا ناصف وطاهر أبو زيد يظهرون على الشاشة الكبيرة هذا الموسم مع إيمان البحر درويش في فيلم يكتبه نبيل صاروفيم ويعده للسينما بهجت قمر .. ويخرجه عمر عبد العزيز ويصور انتصارات الاهلى في العواصم الافريقية .. الفيلم اسمه - الشياطين .. اهم ..

وردة — سعاد حسنى

سعاد حسنى ترفض عقدا على بياض

رفضت سعاد حسنى عرضا من أحد متعهدى الحفلات العرب المقيمين في الخارج لاحياء ثلاث حفلات في أوروبا وأمريكا .. تاركا لها عقدا على بياض لتضع رقم الأجر الذى تريده

قالت سعاد أنها ممثلة وليست مطربة ، وإذا كان قد سبق لها الغناء في أحد الأفراح أو في حفلات لمهرجان الخليج فإنما كان من نوع المجاملة لاصدقاء وزملاء . ولايعنى ذلك أنها إحترفت الغناء .

تقاليد التليفزيون

ليس من المؤسف حقا ماحدث يوم السبت الماضى عقب ندوة (موضوع للمناقشة) حينما امتنع محمود سلطان عن شكر ضيوف الندوة باسمائهم . ثم وضعوا الاسماء في لوحة مرت لبرهة . ربما أقل من الثانية . بينما نزلت علينا اسماء الفنيين باعدادهم المعهودة في ايقاع بطىء تعرفة جميعا ؟

ليس عذرهم أن اسماء الضيوف قد ذكرت في بداية ومنتصف البرنامج فربما بدأ عدد من المشاهدين متابعته اذا فاتت اللحظات الاولى ..

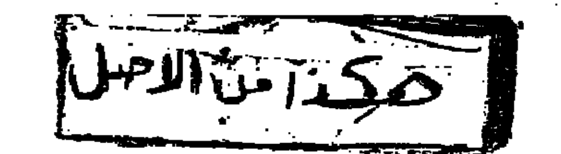
لكنه أهدار التقاليد الذى يتم على شاشة التليفزيون في وقت أصبح فيه أهم الاجهزة التى يتعلم منها الناس .

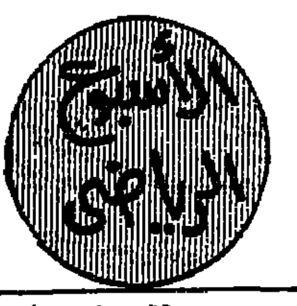
● وليست هذه الواقعة فقط ولكن هناك واقعتان أخريتان في الايام الماضية الاولى عندما الغيت فقرة القرآن الكريم والثانية عندما قطع على ضيف برنامج (نجم وسهرة) .

فاذا كان السيد وزير الاعلام قد أصدر قرارا بانتهاء الارسال مبكرا فمن المؤكد أنه لايقصد تطبيق قراراه بهذا المفهوم الشكلى البحت بل والمسىء للتلفزيون نفسه . واذا كان قد طلب من العاملين ضغط مواعيد البرامج حتى يمكن تطبيق القرار فارجوا ان لا يضغط كل شىء اى فكرة البرنامج ومضمونه وأراء الناس لصالح العاملين في التليفزيون الذين لن يضغطوا اسماءهم طبعا ولا سرعة مرورها أمامنا . مع أننا لانستطيع متابعة أسماء العاملين في اى مسلسل أو برنامج أجنبى على نفس الشاشة الصغيرة .

فهل اصبحت هذه الاسماء نوعا من الضرائب غير المباشرة . على المشاهد ؟

ماجدة موريس





يقدمه : ناصف سليم

الترسانة والاسماعيلى اليوم

يلعب اليوم الترسانة مع الاسماعيلى فى ختام الاسبوع الثالث عشر للدورى العام لكرة القدم ... تبدأ المباراة فى الثالثة الا ربع بملعب الترسانة

تحاول الترسانة اليوم الخروج من المحنة بعد هزائمها الاربعة المتتالية امام المنيا ثم الاهلى فالمحلة والاتحاد فخسارتها تعنى دخول الفريق منطقة الخطر

اما الاسماعيلى فيحاول الاحتفاظ بمركزه فى المركز الثانى للمسابقة خاصة بعد ان بدأ الزمالك يصعد فى الاتجاه الرأسى للمنافسة ...



فى مباراة المنيا والمقاولون .. السلبية هى الظاهرة المنتشرة — تصوير : ... حسنين

المقاولون والمنيا تعادلا .. بدون اهداف

كتب ـ سعيد عبد السلام :

فريق المنيا انتزع نقطة من المقاولون .. برغم اصرار الاخير على تعويض هزيمته من غزل دمياط .. انتهت المباراة بدون اهداف .. وكاد علاء نبيل يسجل للمقاولون بعد ان رفع اليه مجدى درويش كرة على رأسه .. شتتها الدفاع .. كانت من خالد عصمت الذى تفوق اكثر من مدافع !

تميز خالد ومحمد رضوان بالتحرك السريع وسط الملعب .. وكان دفاع المنيا وحارسه اسامة قمص من الاسباب الهامة لحصول فريقهم على النقطة .. واضاع جمال سالم كرة برأسه فى محاولة للتسجيل مرت بجوار القائم ..

كما اضاع ناصر محمد على فرصة ذهبية من كرة النادى حسين احدها اليه بعد الراوفة .. كانت المباراة سيطرة من المقاولون ..

وكانت بداية الشوط الثانى .. وانقلد المقاولون بل الموقف وعادل انور منفرد به .. ثم عاود ربيع السيد وعادل انور وهشام عبد الرسول الهجمات .. ولكن الكرات السهلة لم تجد من يستغلها ... وعاد المقاولون للتألق .. وباختصار .. اعتبر التعادل نتيجة عادلة

الأهــلى خســر نقطــة الأســبوع الـ ١٣

الأولمبى أوقعه فى مصــيدة التسلل !!
الاسكندرية .. تحاول تحقيق التوازن فى الدورى

الاهلى خسر اول نقطة فى الدورى .. خطفها منه الاولمبى فى الاسبوع رقم (١٣) .. وانتهت مباراتهما بدون اهداف .. وكان يمكن لو ظهر كل لاعب بمستواه ان تكون المباراة عامرة بالاهداف !

وبذلك يكون الاولمبى قد حقق التعادل بين الاهلى والزمالك .. فلم يقتنص احدا منهما .. وحصل من (الكبار) على نقطتين من ٨ نقط هى كل رصيده

وتكون الاسكندرية ايضا ـ بأنديتها ـ قد حاولت احداث بعض التوازن فى ترتيب الدورى .. فالاتحاد السكندرى ساهم مع الزمالك بانتشاله من الفرق .. وانهزم ١ ـ ٢ والاولمبى ساهم فى توقف الاهلى .. الى حد ما .. ولا اقول جذبه للخلف .. فما زال رصيد الاهلى ٢٣ نقطة .. وهو رقم كبير !!

وهذا الرقم الكبير والثقة الزائدة بالنفس واعتبار المباراة فى الجيب .. طالما ان الاولمبى فى الذيل .. هى العوامل التى جعلت الاهلى يلعب مثل (واحد شبعان) .. ومصاب التخمة !!

ومع هذا فقد كان فى امكان الاهلى ان يفوز بسهولة لولا ان كسرة الحظ عسل رأس شريف عبد المنعم ان تصطدم بها .. فأبى الا ان يدرها بجسمه .. وكأنه رجل فولاذى .. وان الكرة بالصدر .. مثل الكرة بالرأس .. وضاعت فرصة ! ومثيل لهذه اللعبة ، وكأخر فرصة للاهلى .. قفز مجدى عبد الغنى وضرب كرة برأسه بجوار القائم .. ولا يلام فالمدافع فى مثل هذه الحالة متطوع .. وعمل الى عليه .. ومثلها ضاعت من ابراهيم يوسف .. وكوارشى فضاع الدورى !!



شمس حامد

كذلك .. لعب الاولمبى بطريقة السواحل قديما .. مصيدة التسلل فاوقع هجوم الاهلى .. فى المحظور .. الذى لم يستطيعوا الحذر منه ، بالتمريرات السريعة القصيرة ، او المراوغة .. وفى المرات القليلة التى هربوا فيها من المصيدة ، كان الفشل فى استغلال الفرص :

●● ومع هذا فقد ظهرت ايجابية فى المباراة ابرزها :

●● ان الاهلى اشرك شمس حامد .. الناشئ الجديد فى مباراة خارج ارضه ، وكأنه واثقا من نفسه ... وتعامل معه زملاؤه جيدا خاصة فى الشوط الاول .. وسدد كلما اتيحت له الفرصة ، ولكن بدون دقة ومرد لعلاء ميهوب واحدة .. وكادت تكون هدفا .. لو استطاع السيطرة على الكرة !

●● واصبح حشيش ومحمود صالح .. من الخبراء فعلا ، فى الحركة والتصرف بالكرة .. فاكتمل الخط تماما .. واصبح من مستوى واحد مع ابو راضى وربيع .. وما زال مجدى عبد الغنى فى الوسط هو القوة الفعالة المؤثرة .

●● وفى الاولمبى .. كان الحماس اكثر .. وحليمو قام بدور كبير خاصة فى ابعاد الكرات الخطرة العالية بالقبضة ، وتعرض مرماه لخطورة من منافسيه ، لنقص التفاهم .. وظهرت عناصر ايجابية فى الملعب ولو لعب السويسى بجماعية ، لربما احدث المفاجأة .. وكان نشاط عبد الحكيم عثمان موفورا .. واستطاعوا ان يضمدوا هجمات الاهلى التى هرب بها من المصيدة ، مثل كرة محمد عامر !

●● وكان التحكيم برغم ان مظهره ضعيف اوروبيا ، اى لا يوقف اللعب ، للامور التى لا تستحق ذلك .. لكن فى بعض حالات الجذب والشد .. والاعاقة ، توجد اكثر من علامة استفهام .. يا اخ مهاود .

●● وابرز ما فى الشوط الاول ، بدء هجوم الاهلى عن طريق المدافعين .. مجدى وابو راضى ، وتركز الهجوم عن اليسار اكثر

ومن السلبيات ، عدم تحكم لاعبى الاولمبى فى الكرة ، تمريرا او تسديدا ، والارتفاع من فوق الرؤوس مما عرض بعض اللاعبين للاصابة .. وندرت هجمات الاهلى من اليسار الا حين يتقدم ربيع ياسين واتيحت لشوقى فرصة للتسديد فسدد فى الشبكة .. واجمل فرص الاهلى من كرة خلفية لمجدى حولها حليمو للكورنر .. وكما كانت فرص الاولمبى فى الشوط الاول اكثر .. فقد كانت هجمات الاهلى فى الشوط الثانى اخطر !!

وفى النهاية .. لعل الاسكندرية قد اكدت انها فى الدورى مؤثرة .. والعملاقان امام فريقيها .. يحصران ولو نقطة !

●● ويبقى موقف الاهلى من موقعتين ، يحتاج فيهما الى اعادة النظر فى مستواه ، اما للابهار والسمعة امام جلاد باخ يوم الاحد .. واما للحفاظ على لقب الفريق الذى لم يهزم حتى الان .. وذلك يوم ٢٧ يناير امام المصرى .. انظر الاهلى اذا لعب امام المصرى كما لعب امام الاولمبى امس .. يكسب ؟!

لا تعليق الا بقولنا : كل يوم .. هو فى شأن .. !!

ناصف سليم

تلكس الى :

الاهلى :
●● نصيحة لله .. استعدوا من الان لبطولة افريقيا واتركوا بقية الدورى للاشبال !!

الزمالك
●● اعتبروا الاسكندرية نقطة الانطلاق .. لاتتركوا كوارشى (يقود) الفريق حتى لاتفاوا (الطريق) !

جلادباخ
●● مهمتكم صعبة .. فرقنا اوربية تترك سمعة طيبة .. وفرقنا اخرى تترك اللعنة لمن احضروها !!

اللجنة الاوليمبية :
●● درجة الحرارة فى اوروبا (تحت الصفر) وبعض الرياضات عندنا ايضا (تحت الصفر) !!

السايس :
●● من الممكن معرفة سر (........) لكن من الصعب معرفة سرك !!

ابو رجيلة :
●● عد الى بيتك القديم تاديك حتى لانفاجأ بنشر صورتك فى باب (غائبون) !!

احمد رفعت :
●● (رفعت) رأس الزمالك عاليا واخرجته من المحنة .. (احمد) ربك !!

المقاولون :
●● الفريق (ينهار) .. الحقوه ولو (بحقنة اسمنت) !!

المنصورة :
●● ادخلوا الفريق غرفة (الانعاش) كآخر محاولة .. لبقى معجزة (ان علش) !!

محمود معروف

استراحة الدورى

مطلوب من الاهلى ان ينهزم

عجيب امر هؤلاء الذين يطالبون بهزيمة الاهلى .. او حتى بتعادله فى بعض المباريات .. حرصا على حلاوة الدورى !!! حتى تتمكن الاندية التالية له .. من ملاحقته .. فيعود للدورى سخونته وحلاوته .. وتظل الجماهير على احر من الجمر .. انتظارا البطل .. مع اخر صفارة للحكم .. فى اخر مباراة للدورى !!

ان الذين يطالبون بهذا الطلب العجيب لا يتصورون مدى طعم البطولة ، اذا احرزت قبل نهايتها بشهور !! ولا يعلمون مدى الاستفادة للنادى البطل فى دفع بعض الوجوه الصاعدة والاشبال لتدعيم وترميم وتربيط الفريق ، واللعب باعصاب هادئة ترفع من مستوى الكرة فى الاهلى ، وفى الفريق القومى ايضا ، وبطلوا بقى !!!

فاروق يوسف

نجيب عو — مجدى عبد الغنى

الصراع فى الزمالك .. الى أين !

استقالة احمد رفعت

وابو رجيلة فى هذا الوقت من الموسم لها دلالتين .. الاولى ان هناك صراعا بين القوتين الاعظم فى النادى والثانية صراع بين القوتين الاعظم فى جهاز الكرة .. واعطاء السلطات لاحمد رفعت ليس فيه جديد لانه صاحب السلطة اصلا وان كان لم يستعملها فهذا قصور منه فى حق نفسه وفى حق مسئوليته .. وعندما كتبنا موضوع محمود سعد فى العدد الماضى كانت الانوف الكروية قد اشتمت رائحة الخطر بالنادى ... والتذكرة عندما شعر القبطان صالح سليم بالخطر مرة عين اخيه الكابتن عبدالوهاب سليم مديرا للكرة وخرج بالمركب الى بر الامان وعندما شعر بمرة ثانية فى الايام الاولى للجوهرى سافر ونصـالد مع دون رفلى الانجليزى حتى لا يقع الاهلى الكبير وعندما شعر حسن حلمى بنفس الخطر عام ١٩٧٧ عندما كان رئيسا للزمالك ادخل جديدا على جهاز الكرة وفاز الزمالك بالكأس والمركز الثانى فى الدورى العام بعد ان كان فى المركز السابع .. هذه امثلة من الماضى والحاضر لنعرف كيف يتصرف المسئولون فى المحن .. والزمالك فى محنة طبعا وكل ما فعله مجلس الادارة بعد خمس سنوات هو اعطاء السلطات لمن له كل السلطات .. اقول ايه ! اقول عجبى لانهم يعتمدون على ان الايام تحل المشاكل .. وما فعلوه فى رأيى ليس هو الحل وان كنت اتمنى لهم التوفيق

● عندما عين المجلس الاعلى للشباب والرياضة ثلاثة لمجلس ادارة الزمالك منهم اثنان لم يكونا ضمن العشرة الذين رشحهم الزمالك لم يعترض الزمالك .. وعندما تم نفس الشئ للاهلى مع اختلاف العدد اعترض الاهلى ووافق المجلس .. هل تعرفون السبب ؟ لان الزمالك ناس طيبين !!

محمد عبد الله

بيــان مــن الزمــالك
ردا عــلى الاسبوع الرياضى

تلقى الاسبوع الرياضى بيانا من عبد العزيز قابيل مدير نادى الزمالك قال فيه ان نادى الزمالك فوجىء بمقال وقعه محمد عبد الله وتعرض فيه للشئون الداخلية للنادى فى خصوص تطبيق نظمه ولوائحه حول انعقاد حدث داخل النادى واصدر فيه مجلس الادارة قرارا وهو مايحدث فى كل الاندية ولا يستحق التعليق عليه .

وقد ابتدل كاتب المقال هذه الحادثة واورد بيانات غير صحيحة وبنى حولها اسبابا وهمية مغرضه بتذر الفتنة والشقاق داخل النادى ووصل الامر بالكاتب الى حد التطاول على احد اعضاء مجلس ادارة النادى وكان ذلك موضع استنكار اسرة النادى .

موقف محمد عبد الله

التعليق .. سلم البيان الاستاذ ابراهيم فهمى المحامى وعضو مجلس ادارة النادى وصرح بان مجلس ادارة النادى قرر اجراء التحقيق مع محمد عبد الله وتوقفه عن العمل فى مجلة الزمالك .. منتهى حرية الصحافة !!

الدبية يقول :

حقق الاوليمبى امس ما عجز عن تحقيقه كل اندية الدورى العام فى الدور الاول فتعادل مع الاهلى بدون اهداف .. وقد يكون لهذا التعادل اسباب نوجزها

■ اولا : تحكمت ارض الملعب بعد سقوط الامطار فى سير مجرى المباراة اكثر مما تحكم اللاعبون وبخاصة فى الاهلى حيث لم يستعدوا بأحذية المطر بدليل خروج محمود صالح وحمدى ابوراضى لتغيير حذائيهما وكانت نتيجة الامطار كثرة تزحلق اللاعبين فتعذر اتقان التمرير

■ ثانيا : احسن الاوليمبى اختيار طريقة اللعب بمراقبة رجل لرجل لانها حدت من خطورة نجوم الاهلى وخاصة علاء ميهوب ومجدى عبد الغنى ومنتهز الفرصة غياب قطبى بطل افريقيا مصطفى عبده وطاهر ابو زيد

■ ثالثا : اضطر الاهلى الى اشراك محمد عامر فى الشوط الثانى كراس حربة وهو ما لم نره من قبل فى هذا المركز الذى لايتفق مع مؤهلاته وبخاصة التصويب وقد لعب دفاع الاوليمبى بروح قتالية قضت على محاولات هجوم الاهلى وحفظت شباكه نظيفة

■ رابعا : نصب الاوليمبى فى الشوط الثانى مصيدة التسلل فكانت هى الاخرى عاملا مساعدا فى وقف هجمات الاهلى الذى تساقط مهاجموه فى المصيدة فى اغلب الهجمات وان عرضت المصيدة الاوليمبى ذاته للخطر فى الدقائق الاخيرة من الكرة التى تلقاها محمد عامر وهو فى موقف مشكوك فى تسلله دون راية من المساعد فانحرفت كرته ومرت بجوار القائم

■ ولعل تقارب الوان الفانلات جعل التمرير للخصم اسهل منه للزميل حيث لم يفطن الحكم الدولى حسين مهاود لتقارب الفانلات الا والفريقان داخل ارض الملعب بعد التسخين وقد استعان الحكم بعوض السعدى مراقب المباراة ولكن عدم وجود فانلات اخرى مختلفة اللون حال دون التغيير فتداخلت فانلاتهم مع تمريراتهم

.. حول المباراة :

الاهلى فى الاسكندرية .. لعب بين جمهوره !

الاسكندرية فتحى سيد احمد

قوبل الاهلى عند وصوله الى الاستاد الثانية من بعد الظهر بهتافات كل الجماهير الموجودة استمرت لمدة ٥ دقائق ثم عادت ثانية مع بداية المباراة وكأنها تقام بالقاهرة بينما يحظى الاوليمبى بتشجيع عدد قليل فى المقصورة

اثار حسين مهاود حكم المباراة مشكلة مع الاوليمبى ساندة فيها عوض السعدى المراقب وطالب باستبدال فانلاته البيضاء باخرى لان بها شريط ـ احمر ـ وتساءل المراقب والحكم بشأن من يكون صاحب الحق فى التمسك بلون فانلاته ومن يستبدل .. وانتهى الامر الى استمرار الوضع على ماهو عليه

الهدوء كان علامة بارزة فى حجرة الاوليمبى قبل المباراة وبين الشوطين فى حين انقلبت الحجرة الى سوق عكاظ عند الاهلى فالصمت قد خيم المكان على ارجاء الحجرة لانهم فقدوا نقطة عزيزة

□□ بين الشوطين استأذن كوبر ربيع ياسين من السايس وانور صالح واديا صلاة العصر جماعة فى حجرة مجاورة .. وما شاء الله على السلوك المميز لهما فى كل شئ .

فى الشوط الثانى واثناء توقف المباراة لعلاج علية عند المسادى ظهير الاوليمبى انتهز حمدى ابو راضى الفرصة واستبدل حذاءه باخر وعاد للمشاركة وكان شيئا لم يكن .. لم يراه الحكم او المساعد وبالتالى لم يحصل على انذار

السيد ابراهيم الجوينى رئيس النادى الاوليمبى صرح بان الفوز وارد والتعادل مؤكد لفريقه وبين الشوطين اكد على قوله ولكنه لم يستطع ان يتمالك اعصابه فى الدقائق الخمس الاخيرة واشاح بيده لبعض قرارات طاقم التحكيم

بعد المباراة حدثت مداعبة بين اللواء اسماعيل حتاته نائب مدير الامن وعادل هيكل عضو مجلس ادارة النادى الاهلى .. علق بعدها هيكل على المباراة بان الاوليمبى لم يفعل شيئا طوال المباراة ولو لعب الاهلى بدون حارس ما استطاع الاوليمبى ان يسجل ايضا اى هدف !



●● اشرف جابر ابو الفتوح ـ مدرسة الناصرية الثانوية بالاسكندرية

الزميل محمود معروف .. لا يذكر رقم الـ ١٢٠ مليون عربى كوثيقة تحتاج الدقة انما هو رقم يعبر من الاغلبية ... وانا كنت قد ذكرت ان سكان الوطن العربى ١٧٠ مليون .. لا خير .. فيهم ، احوالهم ايه !!

●● امينة محمد حسانين كشك ـ السبلاوين

لا تجزعى .. سنتصل بالاخ ابراهيم الجوينى ونتبه الى ضم ارتــداء الاولمبى للزى الاحمر .. خاصة اذا لعب امام الزمالك !!

●● خميس الصانع : ادكو بحيرة :

(الاسبوع الرياضى) لم يصل الى القمة التى تتحدث عنها .. ونشكرك على اى حال اما القمة فتراها فى باقى صفحاته .. هذا هو الجديد فى عدد الخميس .

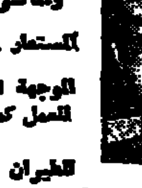
●● هانى ماهر ـ كلسيس الزيات

الشيخ طه اسماعيل لم يعرف بالقلب الذى شربه من على فايق زغلول كبير اللاعبين منذ عشرين سنة . اما شعوره ولا حاجة ، الرجل يعترف فى التليفزيون بانه لم يكن فى الصورة

●● يوسف صالح يوسف ... صافور الثانوية

اكــد ان سبب الاهتمام بالخطيب لعب او لم يلعب لا اكثر من سبب اهمها : تفوقه الفنى زائد خلقه الرياضى زائد علاقاته الممتازة بدافع من ذكاء اجتماعى خارق .

حرش فى المطار يقدمه : حسن الرشيدى



تطور ارتداء البنطلون والماكسى والشانيل والشعر المستعار .. جاء هنا فى الخطابات الموجهة الى الفتيات اللاتى تقدمن للعمل كمضيفات على طائرات مصر للطيران لحضور الاختبارات

وفيق ثروت — مصطفى كمال محمدى

●● ابتداء من ٢٦ يناير الجارى سوف يشاهد الركاب بمطار القاهرة يوميا بعض الافلام والبرامج الترفيهية والفقرات الاعلانية على شاشات تليفزيونية تم تركيبها فى مختلف صالات المطار .. ورغم ان هذا العمل سوف يخدم الركاب الا ان هيئة ميناء القاهرة الجوى كما يقول اللواء مصطفى كمال محمدى سوف تربح منه حوالى ٤٠٠ الف جنيه سنويا قابلة للزيادة من الشركة المسئولة من المشروع .

●● وصلت الى الاسواق الحرة بالمطار منتجات جديدة من لعب الاطفال اليابانى والانجليزى تتراوح اسعارها من ٥ الى ٢٥ دولارا وصرح وفيق ثروت رئيس قطاع الاسواق الحرة بمصر للطيران انه تم التعاقد على شراء كمية جديدة من البوتاجازات والسلع نصف معمرة المعفاه من الجمارك مثل المسجلات والغلايات والعصارات والفارم والمراوح والمكانس الكهربائية تصل اوائل مارس القادم

●● جلس ثلاثة من المسجلين الخطرين فى جرائم السرقات المتنوعة داخل سيارة مرسيدس جاءوا بها الى مطار القاهرة بعد ان تناولوا كمية من البرشام المخدر وعندما وصل الاتوبيس الذى يقل الفوج الاجنبى بصالة السفر استعدادا لرحيل الفوج خرج احدهم من السيارة واندفع نحو الاتوبيس واختطف حقيبة من مخزن الاتوبيس المخصص لحقائب السائحين .. تمكن الرائد حسين بكير من القبض عليه بينما فرت المرسيدس هاربة .. اعترف المتهم امام العقيد محمد يوسف مدير المباحث الجنائية بالمطار بمحاولة السرقة واحيل للنيابة .

تشكيل لجان الأهلى بدون اللجنة الرياضية

●● علامات استفهام عديدة طرحت نفسها عقب اجتماع مجلس ادارة النادى الاهلى الاخير الاسبوع الماضى والسبب تاليف اللجان المختلفة بالنادى وهى اللجنة المالية واللجنة الطبية ولجنة الرحلات ولجنة الثقافة والاعلام .. واختفت اللجنة الرياضية

وسبب الاختفاء لعدم اثارة المشاكل فى البحث عن رأسها من اعضاء مجلس ادارة النادى .. عموما لحة ذكية من وكيل واعضاء مجلس ادارة النادى

الدورى فى اجازة بسبب جلادباخ

●● الدورى العام الممتاز فى اجازة هذا الاسبوع بسبب حضور فريق جلاد باخ للعب مع الزمالك والاهلى .. حيث يلعب الزمالك غدا بملعبه بميت عقبة ويحكمها ابراهيم النادى والاهلى يوم الاحد باستاد القاهرة ويحكمها احمد ابو يوسف

وتقرر اقامة المباريات المؤجلة للاهلى والزمالك خلال الاسبوع حيث يلعب الزمالك مباراتين مع المقاولون ثم الاتحاد والمصرى ببورسعيد مع الاهلى

احمد ابو يوسف

المخبر الرياضى

●● ابراهيم الجوينى ظل مشغولا لمدة ٤ ايام لانهاء اجراءات سفر بعثة الكرة الى السودان .. الجوينى لا يرأس البعثة التى تسافر يوم السبت بعد تأكد لاداء ٣ مباريات بدعوة من نادى حى العرب . يرأس البعثة حسن سيد احمد ، امين الصندوق .

كلمات

فريق يستحق التهنئة

●● انحسرت الاضواء عن فريق المقاولون العرب لكرة القدم .. بعد ان خرج من الدور قبل النهائى لبطولة اندية افريقيا.. وبعد ان لاح فى الافق انه سوف يستقر فى القاهرة.. فترة زمنية ارجو ان تكون محدودة ! .. ويا قومنا .. هذا النادى خرج ، لان الاهلى كان المنافس .. وكان محتما ان يصل فريق واحد للنهائى .. ولو لم تكن المنافسة مع الاهلى صاحب الامكانات البشرية الاكبر .. اربما كان الاحتفال بالمقاولون مع الزمالك.. لانه سبق ان قهر فرق افريقيا المنافسة !

يا قومنا .. الذين تخليتم عن الفريق .. تذكروا انه الاضافة الايجابية الوحيدة للرياضة المصرية خلال ربع القرن الاخير .. ومنذ كان عبد الناصر يشرف بنفسه على استاد القاهرة حتى افتتحه عام ١٩٦٠ .. لم تقم منشأة رياضية فى مصر .. غير استاد الجبل الاخضر .. ولم ينحصر نشاط هذه المنشأة على كرة القدم وحدها .. بل فى كل اللعبات .. ولهذا السبب ، فان المقاولون يستحقون التهنئة .. مع الاهلى .. والزمالك .. وهذه كلمة حق .. ضاق صدرى عن كتمانها .. فتقبلوا التحية .. والتهانى .

تعيين ٧ ممكن

●● قالوا ان الانتخابات لا تأتى للمناصب بالافضل .. والاحسن .. وهذا اتهام لمندوبى الاندية الذين يعرفون كيف يختارون الشرفاء .. ويسقطون المتنفعين .. وقالوا : ان التعيين هو عين الصواب .. فهل ادرك هؤلاء ان لوزير الشباب الحق قانونا دون اجراء تعديل فى القوانين ان يعين فى كل اتحاد سبعة .. يختارهم (نقاوة)وعلى مزاجه .. ولكنه فى كل العهود لم يستخدم هذا الحق .. !

له الحق فى تعيين ثلاثة بلا تحديد لهيئاتهم .. وثلاثة من اربعة يمثلون ثلاث هيئات من : التعليم العالى ، الشرطة ، القوات المسلحة ، الشركات . وله الحق فى اختيار وتعيين مندوب الجهة الادارية (جهاز الرياضة يعنى) اى ان اكثر من نصف مجلس الادارة يجوز تعيينه بحكم القانون الحالى !!

ولا اظن ان هذا يخفى على جهاز الرياضة ، لان الهدف ليس تعيين اشخاص .. بقدر ما هو التخلص من اشخاص .. اخلصوا لمهنتهم .. اصواتهم مسموعة .. وايديهم نظيفة .. وليسوا طوع احد .. الا الضمائر .. !

ن . س

اطمأن الأهلى للبطولة.. وعليه إمتاع جمهوره باللعب والأهداف
وخرج الزمالك منها.. وواجبه إعادة ترتيب البيت .. والكأس

بعد فوز الاهلى على المنصورة ١ - صفر وتعادل الزمالك مع المحلة ١ - ١ فى الاسبوع الماضى تأكد بما لا يدع مجالا للشك ان المنافسة بين الناديين على بطولة الدورى قد انتهت مبكرا وحسمها الاهلى لصالحه واصبح السؤال الذى يتردد على السنة جمهور الكرة هو كيف ستمضى باقى مباريات الدورى ؟

وهل اطمأن الاهلى تماما على حصوله على البطولة قبل انتهاء الدور الاول منها ؟ وعلى مسألة سينافس الزمالك باقى الموسم ؟

والاجابة على هذه الاسئلة تدعونا الى النظر بعمق الى اداء جميع فرق الدورى هذا العام وستجد امامنا عدة حقائق :

اولا : امكانيات الاهلى والزمالك الفنية والمادية تفوق امكانيات اى فريق اخر ولهذا انحصرت بطولة الدورى بينهما طوال السنين العشرة الاخيرة .

ومعنى خروج الزمالك من المنافسة يعطى الاهلى الحق الطبيعى فى الحصول على البطولة ، وذلك بالاضافة الى واقع الدورى الحالى والذى يشير الى تأكيد هذا الحق لابتعاد باقى المنافسين مثل الاسماعيلى والمصرى والترسانة بمسافة ست نقاط على الاقل من الاهلى ولا شك ان كفاءة لاعبى الاهلى الحالية تحول دون خسارة الفريق لمثل هذا العدد من النقط

ثانيا : بالرغم مما سبق لا يصح ان يطمئن الاهلى تماما الى حصوله على البطولة لان الكرة مستديرة وليس لها كبير والتهاون قد يؤدى الى نتائج مغايرة تماما لما هو مطلوب بالاضافة الى ان جمهور الاهلى سوف يطالب فريقه بعد ذلك بتقديم عروض قوية تسعده وبما ان الفريق لا يلعب تحت ضغط النقط فالمفروض ان يمتع اللاعبون هذا الجمهور لان الغرض الرئيسى للعبة كرة القدم هو الامتاع .... ولذلك رأينا عدم رضاء الجمهور عندما تأخر هدف الاهلى فى المنصورة

ثالثا : سوف تسعى باقى فرق الدورى الى تحسين مراكزها واعداد فرقها لتكون فى احسن حال وقد رأينا حتى الان بعض الظواهر الطيبة فى ارتفاع مستوى الفرق هذا العام عن العام الماضى ووضح ذلك فى اداء اندية الاسماعيلى والمصرى والترسانة .

رابعا : الزمالك اصبحت مأموريته سهلة خلافا لما قد يعتقد البعض فبعد ان ابتعد من المنافسة اصبحت لديه الفرصة لاعادة ترتيب البيت من الداخل وقد تم ذلك فعلا وبهدوء نال الاعجاب فتولى احمد رفعت المسئولية الفنية للكرة بالاضافة الى مسئوليته المالية والادارية وانتظمت الامور بسرعة ولم يحدث اى خلل او هزة للفريق وبدأ تثبيت اللاعبين فى مراكزهم لتحقيق الاستقرار المطلوب

ولا شك ان الزمالك سيركز فى الفترة القادمة على الاعداد لكأس مصر خاصة وامامه الاهلى فى دور الثمانية والفوز بالكاس سيكون خير تعويض لجمهور الزمالك عن ابتعاد فريقه مبكرا فى بطولة الدورى كما سيكون امام الزمالك فرصة رفع اسهمه خارجيا امام الفرق الاجنبية حيث سيلعب غدا مع فريق مونشن جلاد باخ وكان قد هزم من قبل فريق بايرن ميونيخ

وبمناسبة الفرق الاجنبية فاعتقد ان المنافسة بين الاهلى والزمالك ستنتقل الى هذا المجال فالمنافسة بين الفريقين لن تنتهى بالاضافة الى ما تحققه مثل هذه المباريات القوية من ترديد اسماء الفريقين فى الدول الاوروبية مع استفادتهما ماديا وفنيا وتمنى ان يقبل الجمهور على هذه المباريات الاجنبية حتى يتمتع بمثل هذا الفن الرفيع

جلال محمود

.. هل تعود هذه الصورة حقيقة الى ملعب الزمالك عام ١٩٨٥ احمد رفعت وابو رجيلة وفاروق السيد .. الثالوث الذى احرز للزمالك بطولتى الدورى وبطولة افريقيا عام ١٩٨٤



لنا تاريخ

فى جريدة (الهيرالد تريبيون) البريطانية باب اسمه (الصحافة منذ مائة عام) ، والصحافة منذ خمسين عاما .. وتنشر اطرف خبر نشرته الجريدة فى هذا الزمان البعيد .. فى عدد ١٥ ديسمبر الماضى نشرت الجريدة البريطانية خبرا تقول فيه :

فى ١٥ ديسمبر عام ١٩٣٤ سافر فريق بريطانيا العظمى القومى للعبة .. الهوكى !!.. الى القاهرة ليلعب مباراتين ضد الفريق المصرى القومى ، مرتين فى شمس القاهرة بنادى الجزيرة الرياضى ومرة على شاطىء البحر الابيض المتوسط فى ملعب القوات المسلحة البريطانية فى الاسكندرية (وربما يقصد معسكرات مصطفى باشا)

هذا الخبر له دلالة عظيمة .. لقد كان فى مصر رياضة على اعلى مستوى منذ خمسين عاما .هذا يعنى ان الرياضة بدأت فى مصر منذ اكثر من مائة عام !!.. لاننا لم نصل للدرجة الرفيعة بين يوم وليلة ولقد لعبنا مع بريطانيا .. لا فى كرة القدم .. بل فى الهوكى منذ خمسين عاما .. تصوروا .. اما تاريخنا فى كرة القدم فهو اقدم من هذا بكثير .. تاريخ الكرة يرجع رسميا الى اولمپياد انفرس ببلجيكا عام ١٩٢٠ يوم فزنا على بلجيكا فى عقر دارها .. وقبل ذلك بعشر سنوات كان حسين حجازى (فاكهة الكرة) فى العالم كله .. ان لنا تاريخا .. ونأمل كثيرا فى المستقبل !

عبد الرحمن فهمى

مصارعة الاسكندرية تتحول للشئون القانونية

●● منطقة الاسكندرية للمصارعة ما زالت تنتظر .. مديرية الشباب بالاسكندرية تؤكد بطلان اجتماع الجمعية العمومية . والمحامى حمدى مرسى اعد مذكرة تؤكد صحة الاجراءات .. احيل الموضوع للشئون القانونية

●● فى دورى الدرجة الثالثة حققت مباراة محافظة الاسكندرية وكفر الزيات رقما قياسيا فى الاهداف .. احتضنت الشباك ٨ اهداف ومع ذلك انتهت المباراة بالتعادل !

●● لاول مرة يذيع التليفزيون اربع مباريات على الهواء خلال اسبوع واحد ومن خارج القاهرة . ثلاث من الاسكندرية وواحدة من الاسماعيلية .

سر الاهتمام

●● عندما ظهرت بوادر الاجماع الساحق على اختيار د. حسن حمدى رئيس جامعة القاهرة لرئاسة الاتحاد المصرى للكرة الطائرة .. لم يجد المعارضون وسيلة غير محاولة الضغط عليه لعدم قبول المنصب .. كان رد الدكتور حسن حمدى عليهم جميعا عندما اتصلوا به شخصيا : اندية شعبية اختارت مواطنا يهتم بالرياضة .. وطلبت منه ان يساهم فى الحفاظ على شعبية اللعبة وازدهارها .. فلماذا يرفض. وكل اللاعبين والاداريين فى اللعبة من ابنائى .. فهل سكتوا !!

ريفى .. مازالت عينه على الأهلى

●● دون ريفى لم يفقد صلته بالاهلى حتى الان .. ريفى يزور مختار بصفة منتظمة بالمستشفى ويضع له خطوات البرنامج العلاجى ومن قبله زار الخطيب واتصل ببعض الاخصائيين للاشراف على علاجه

●● صرف المجلس الشعبى بالاسكندرية ١٩ الف جنيه لشراء ميكروباص لتنقلات فرق مراكز الشباب خارج الاسكندرية . ولان المجلس لم يتابع الموضوع فان هناك نية لتخصيص هذا المبلغ لاحد مشروعات مديرية الشباب « على الورق »

●● بالتزكية فاز مجلس ادارة منطقة الجيزة لالعاب القوى. محمود بدر الدين رئيسا وحافظ سرايا وكيلا واسامة رشاد سكرتيرا وحسين حجاج امينا للصندوق واماز محمد حسين وعويس الجبالى ومحمود عبد الله اعضاء

●● انهزم فريق نادى السنبلاوين بهدف للاشىء امام فريق الوانى .. ولذلك هرب المسئولون فى النادى من دفع بدل الانتقال لطاقم الحكام القادم من الاسكندرية محمود غزال وانور التركى وعبد الرحيم شحتة .المباراة من دورى الدرجة الثانية .

●● دخلت مديرية الشباب بالقاهرة فى معركة انتخابات نادى هليوبوليس .. وجهت عددا من الاتهامات للمجلس الحالى .. وطبع المجلس منشورات للرد على الاتهامات وزعت على الاعضاء . وقد موعد الانتخابات وقد اشتدت المعركة بعد هذه التدخلات التى تعرض النادى الى احتمال تعيين مجلس ادارة !

●● ارسلت ادارة النادى الاهلى الانذار الثالث والاخير لـ ٨٠٠ عضو عامل بالنادى تأخروا فى سداد الاشتراكات السنوية

●● حمدى نوح مهاجم النادى الاسماعيلى متخلف عن حضور التدريبات والمباريات الرسمية مع ناديه منذ اسبوعين ولذلك قرر شحتة المدير الفنى للنادى خصم جميع مستحقاته المالية : وتوجيه انذار اليه ، وفى حالة عدم الحضور سيتم ابلاغ الايقاف لاتحاد الكرة للتصديق عليه .

"العين الخبيرة" وراء انتقال شوبير من طنطا للأهلى
ليس بالمال وحده تنهض الأندية .. يا مصرى!

حرف بالحرف

● لا شك ان نظام الكشافين فى الاندية والذى كان سائدا منذ سنوات كان وراء تطعيم الاندية الكبيرة والصغيرة على السواء بالكفاءات والمهارات الناشئة من اللاعبين وكانت «العين الخبيرة» والمتمثلة فى المرحوم عبده البقال وراء اكتشاف عشرات من اللاعبين وضمهم لصفوف الاهلى . ويوم جاء البقال الى طنطا وحصل على استثناء لمدحت رمضان شاهد « سرا » تدريب نادى زيوت طنطا ولمع الناشىء احمد شوبير وطلب من زميله « رمضان السكلى » ان يصحبه الى القاهرة للتدريب مع الناشئين هناك .. فى الوقت الذى كان فيه البقال يدفع ثلاثة الاف جنيه لزيوت طنطا مقابل انتقال شوبير الى الاهلى .. وكل شىء باوان .. وتأتى الفرصة لاحمد شوبير ويتمسك بها ويلمع ويتألق !! واليوم نرى انديتنا تلهث خلف النجوم الجاهزة من الداخل والخارج وتدفع عشرات الالوف بعد ان «انقرض» نظام الكشافين الذين كانوا ينطلقون فى المدارس والحوارى والكفور بحثا عن المواهب التى يرجى منها .. ترى هل تهتم انديتنا مرة اخرى وتعيد نظام الكشافين من جديد ؟

★

● طوال ٢٥ عاما مضت لم اجد فى ملاعب كرة القدم حكما من بين لاعبى الاهلى والزمالك المعتزلين .. هل من تفسير لهذه الظاهرة ؟؟

★

● حينما تسوء نتائج فريق ما ويحقق نتائج عكسية فاللاعبون يفقدون اعصابهم وتهتز صور البعض منهم ممن عرف عنهم العطاء والتميز والاداء المتزن والخلق الرفيع .. ولعلى اكون واضحا وانا اهمس بهذه السطور فى اذن نجمنا - الافريقى - الكبير !!

★

● فى فترة ما تسلم الخبير عادل الجزار مهمة تدريب فريق المصرى وحقق انجازا كبيرا .. ثم استقال .. حتى مدحت فقوسة لم يأخذ فرصته كاملة . ولما كان زامر الحى لا يطرب كما يقولون .. اعادوا بوشكاش ثم بلتراو ثم اوسكار .. وضموا اسامة خليل .. ثم باركرى وقاسم بور وتفاقمت المشاكل

واصبح المصرى فريق «الوافدين» بالدولار .. عدا مسعد نور وعلى المصرى . والمصرى قادر برجاله وشبابه على الصمود والمنافسة لو اعتمد على ابنائه ممن يدينون له بالولاء والانتماء.. وليتهم يعلمون انه ليس بالمال وحده تنهض الاندية وتتحقق البطولات !!

★

● منذ سنوات شاهدت حكما لفت نظرى وهو يدير احدى مباريات دورى الدرجة الثانية فى طنطا وقلت لشهود من بيتهم

عزت الهوارى . هذا الحكم الذى لا اعرفه ولا تسمع عنه سيكون له شأن فى مجال التحكيم .. وتمر الايام ويصبح محمد حسام الدين فى مقدمة حكامنا .. واليوم اتوقع لعز الدين يعقوب ان يلمع ويأخذ مكانه بين حكامنا الممتازين .. ولعلى اتساءل لماذا لم يأخذ فرصته بعد فى ادارة مباريات الدورى الممتاز ؟

★

● قلبى مع الخطيب اشعر بما يشعر به الالاف من عشاقه ومحبيه ان الساحة ينقصها الفنان الذى يثرى الملاعب بلمساته ولمحاته .. وبالاهداف التى ترتبط قدماه بقصة حب مع الشباك .. وهما ميزتان لا يجمع بينهما لاعب فى مصر حاليا ومنذ عشر سنوات الا الخطيب .. شفاه الله

احمد عبد المهيمن



شوبير — عادل الجزار

بسبب الظلام لم يتحدد الفائز فى بطولة التنس

موقف طريف حدث يوم الاحد الماضى خلال المباراة النهائية فى بطولة التنس التى اقيمت على ملاعب النادى الاهلى حيث بدأت المباراة فى الثالثة واستمرت حتى هبوط الظلام وكانت النتيجة التعادل بين لاعبى الاهلى وهليوبوليس هانى وعلاء ونظرا لعدم وجود اضواء كاشفة قررت اللجنة المنظمة انهاء المباراة بالتعادل وتقاسم اللاعبان الكأس وبالنسبة للكأس تقرر ان يحصل كل لاعب عليه لمدة ستة شهور !.

فصل المدربة فى سموحة لانها رفضت اوامر الادارى

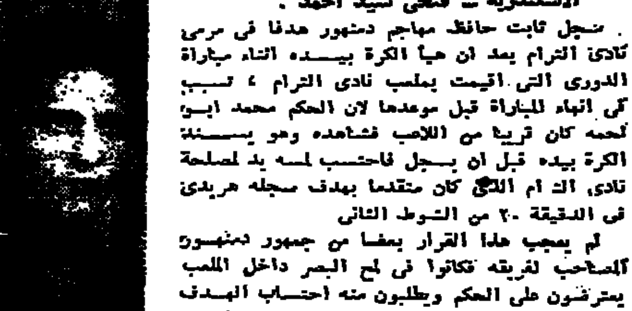
بسبب التعديل المفاجىء للحركات التى ستؤديها فرق الاندية فى بطولة الاسكندرية للجمباز للناشئات تحت ١٠ و ١٢ و ١٤ سنة ، فقد رفضت مدربة نادى سموحة سوسن بدر ان تشترك لاعبات سموحة فى بطولة الاسكندرية برغم ان ادارى اللعبة العقيد وهبة عبد الرحمن طلب منها عدم الانسحاب ،لكنها تمسكت برأيها ورفضت الاشتراك بينما احتل مدرب الناشئين ففاز فريقه ببطولة الاسكندرية عقب البطولة تقدم الادارى بمذكرة اوضح فيها ان المدربة رفضت اعطاء الفرصة لناشئات النادى واضاعت بذلك البطولة على النادى - فصدر القرار باعفائها وتعيين ماجدة زكى مدربة جديدة لان الطاعة واجبة من المدربة للادارى فى نادى سموحة .

ابو لحمة ينهى المباراة قبل موعدها

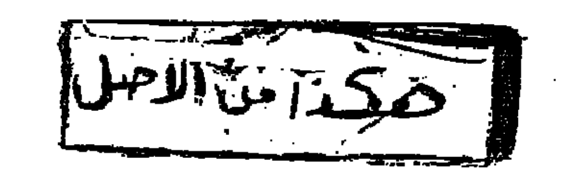
الاسكندرية - فتحى سيد احمد :

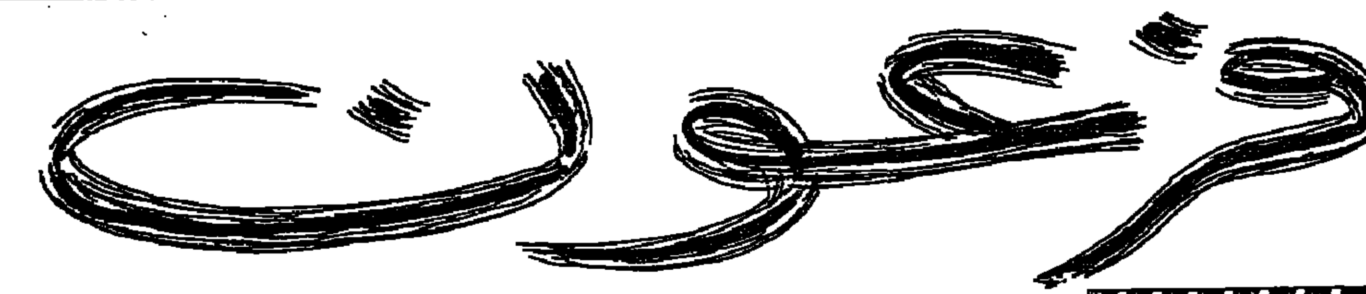
سجل ثابت حافظ مهاجم دمنهور هدفا فى مرمى نادى الترام بعد ان هيأ الكرة بيده اثناء مباراة الدورى التى اقيمت بملعب نادى الترام ، تسبب فى انهاء المباراة قبل موعدها لان الحكم محمد ابو لحمه كان قريبا من اللاعب فشاهده وهو يسند الكرة بيده قبل ان يسجل فاحتسب لمسه يد لصالح نادى الترام الا ان اللاعب كان متقدما بهدف سجله هريدى فى الدقيقة ٢٠ من الشوط الثانى

لم يعجب هذا القرار بعضا من جمهور دمنهور المصاحب لفريقه تكاتوا فى لمح البصر داخل الملعب يعترضون على الحكم ويطلبون منه احتساب الهدف وقد اثبت الحكم بتقريره ان هذا الجمهور اعتدى عليه فلم يتمكن من اكمال المباراة فأطلق صفارته معلنا لها نهاية غير طبيعية .



ثابت حافظ





الجمهورية

بقلم محسن محمد

ظل الأثري البريطاني هوارد كارتر ينقب عن مقبرة توت عنخ أمون ١٥ عاما دون أن يعثر عليها.

ورأى اللورد كارنارفون - البريطاني أيضا - أنه أنفق مالا عمرا بلا طائل وانه لا فائدة من الاستمرار في الحفر. ولكن كارتر طلب منه فرصة أخيرة فوافق اللورد على تمويل العملية سنة أخرى وأخيرة.

ووصل كارتر إلى الأقصر يوم ٢٨ أكتوبر عام ١٩٢٢ ليحفر في وادي الملوك. وكان قد نقب في الوادي كله عدا مثلث صغير قرب قبر رمسيس السادس اراد الحفر فيه مرتين ثم عدل عن ذلك لسبب غير مفهوم. واستمر الحفر ثلاثة أيام فقط.

وفي اليوم الرابع وصل كارتر - على ظهر حماره - إلى منطقة الحفر ليجد العمال صامتين على غير عادتهم.

أسرع اليه رئيس العمال صائحا:

- وجدنا «درجة» أي «سلمة» منحوته وسط الصخور.

ومعنى ذلك ان هناك املا في ان تقود هذه الدرجة إلى سلالم أخرى أي إلى قبر.. وفي ظل هذا الامل إستمرت عملية الحفر بجنون.

في الصباح التالي - ٥ نوفمبر - اكتشفت ٤ درجات اخرى فزاد الامل في وجود قبر من الاسرة ١٨ تحت الصخور.. فهذه طريقة الدفن في عصر تلك الاسرة.

واستمر الحفر.. ليزداد ظهور السلالم.

وفي المساء أصبح عدد السلالم ١٦ درجة.

شاهد كارتر حطام ممر يحدد الداخل فقام بتطهيره.

لمح الجزء العلوي لباب من الحجارة عليه خاتم هيروغليفي بحجم اليد هو خاتم مدينة الموتى في وادي الملوك.

أيقن كارتر انه وجد قبراً لم يسرق فعاد الى مدينة الأقصر ليبرق يوم ٦ نوفمبر إلى اللورد قائلا: اخيراً. اكتشاف رائع في الوادي. مقبرة بأختام سليمة. كل شيء مغلق إنتظاراً لوصولك. تهانينا.

ولو ان كارتر واصل الحفر لوجد ختم الملك.. ولكنه اهتم بتوسيع المكان لرؤية أجزاء السلالم ونزل ٣ درجات اخرى ليصبح مجموعها ١٦ درجة فوجد حائطاً من الأسمنت وعليه الخاتم الملكي لتوت عنخ أمون.

اتصل اللورد تليفونيا بعالم الأثار السير الآن جاردنر الذي كان يتناول الغذاء مع زوجته في لندن وقال بصوت متهدج:

تلقيت برقيه من كارتر

وتلا اللورد نص البرقية وقال لجاردنر:

- هل تسافر معي إلى مصر. لابد ان هناك نقوشا هيروغليفية تحتاج إلى دراسة قال جاردنر:

- اتمنى ذلك. ولكني اريد قضاء عيد الميلاد مع اولادي ساسافر إلى الأقصر في اوائل العام الجديد.

ابرق اللورد إلى كارتر بعد يومين بأنه سيعود إلى مصر فورا مع ابنته وخلال الأيام التالية منذ بداية اكتشاف المقبرة في ٤ نوفمبر حتى جاء اللورد عاش كارتر في قلق.

هل ستتكرر تجربته مع قبر تحتمس الثالث.

لقد اكتشف هذا القبر ثم وجده خاليا لان الملك بدأ في بنائه ثم عدل عنه.

أم سيجد قبرا لفرد من اسرة ملكية.

أو هو قبر اخفيت فيه مومياء لملك.

إنه - اى كارتر - جاء إلى مصر لاول مرة عام ١٨٩٠ وقد بدا يحفر لحساب اللورد ١٦ عاما بدأت سنة ١٩٠٧ فهل سيجد اخيرا مايبحث عنه. وهل ستأتيه ضربة الحظ التى عاش ينتظرها.

بقى كارتر اسبوعين ينتظر حضور اللورد وابنته من لندن يوم ٢٠ فبراير. وينتظر مصيره الاثرى!

وصل اللورد كارنارفون وابنته الليدى ايلفين - ٢٠ سنة - وحدهما إلى ميناء الاسكندرية أما زوجته فمنعها المرض من الحضور.

في محطة سكة حديد الاقصر كان في استقبال اللورد وكريمته يوم ٢٣ نوفمبر محافظ قنا.

واستقل الثلاثة.. الحمير ٦ اميال حتى وصلوا إلى وادى الملوك

وواصل العمال الحفر يوم ٢٦ نوفمبر لينزلوا ٣٠ قدما اخرى بعد الباب الاول.

ويتدخل «ركس انجلباك» كبير مفتشي الاثار في الوجه القبلي ليقول أنه تلقي تعليمات من بيير لاكو مدير مصلحة الاثار بأنه يحضر دخول المكتشفين إلى المقبرة.

.. ورغم ان الترخيص ينص صراحة على ان من حق الباحث ان يدخل وحده الا انجلباك رفض ذلك تماما.

ويستمر الحفر حتى المساء وصل العمال إلى الباب الثاني وهو يشبه تماما الباب الاول. ولكن على هذا الباب الجديد.. ختم توت عنخ أمون.

ويجد كارتر في الشواهد مايدل على ان اجزاء من هذا الباب قد فتحت بعد ١٠ أو ١٥ سنة من وفاة الملك واعيد اغلاقها مرتين فإن وجود خاتم المدينة يقطع بأنه وضع بعد اكتشاف السرقة.

فرح كارتر بذلك لانه فيه دليلا يساعده على اقتسام نصف الاثار طبقا للترخيص الذي اصدره ماسبيرو.. اما اذا كان القبر سليما فان كل الاثار تضيع على كارتر.

تصرف كارتر بذكاء.. بعث بمذكره مقتضبة إلى «مفتش الاثار» «ركس انجلباك» يبلغه فيها ان كل شيء اعد لدخول المقبرة في الصباح التالي..

ولم يرسل المذكرة إلى مقر المفتش انجلباك.. بل ارسلها إلى مصلحة الاثار مساء حيث لايوجد احد.

وكان انجلباك مفتش الاثار مرتبطا بأعمال روتينية في دندرة بقنا فلم يتوجه إلى المقبرة إلاصباح ٢٧ نوفمبر ١٩٢٢.. بل ذهب بدلا منه موظف اسمه «ابراهيم افندى» حبيب.

انصرف العمال مساء ٢٦ نوفمبر عام ١٩٢٢ بعد ان وجدوا الباب الثاني الذي يدل على انه المدخل الحقيقي لمقبرة الملك توت.

وبقى كارتر واللورد وابنته وأحد المساعدين وهو كالندر وجاءت اللحظة الحاسمة.

اخذ كارتر عصا من الحديد واخذ يدق بها على الباب قال كارتر: «بيدين مرتعشتين فتحت فتحة صغيرة «ثقبا» في الركن الايسر من باب المقبرة. وأوحى الظلام والفراغ بأن المكان لايحتوى على شيء.

وتبين لي من الجس، ان في الداخل فراغا، وليس مملوءا «بالرديم» مثل الممر الذي فرغنا من تنظيفه.

لم تكن الكهرباء قد وصلت إلى المنطقة فأمسك شمعة اشعلها لاختبار الغازات في المكان.

واخذ يزيد الثقب اتساعا ثم اقترب بالشمعة من الثقب وادخلها.. بينما وقف اللورد والبنته الليدى واحد المساعدين ينتظرون - في شغف سماع اى كلمة ينطق بها.

ووصف كارتر هذه اللحظة فقال:

في أول الامر لم استطع رؤية شيء اندفع الهواء الساخن من الحجرة فأخذ ضوء الشمعة يتأرجح وماهي إلالحظات حتى اعتادت عيناى على الضوء وبدأت محتويات الحجرة تبدو لى بين الضباب: حيوانات غريبة، وتماثيل، وذهب.

مرت لحظة كأنها الدهر اصبت بالصمت والذهول فقد استولت الدهشة تماما على عقلي.

أفقت على صوت اللورد كارنارفون الذي لم يستطع ان يتغلب على الاثارة.

سألني في قلق

- هل ترى شيئا؟

عجز لساني إلاان يقول:

- نعم ارى اشياء عجيبة؟

.. وعلى ضوء الشمعة رأيت مالم يره انسان على امتداد ثلاثة الاف وخمسمائة علم أنه اعظم ما اكتشفه رجال الاثار.

وكتب يصف تلك اللحظة قائلا:

كان يوم الايام. اروع ايام حياتي.

ولا اعتقد انى ساره مره أخرى

كان القبر على مسافة قريبة جدا من حفره دافيز وعلى نحو متر واحد تقريبا من المنطقة التى توقف عندها قبل خمس سنوات.

لقد تعقب، وكان النجاح قريبا منه مرتين الاولى مع المليونير الامريكي تيودور دافيز

والثالثة عام ١٩١٧ في أول موسم الحفر مع كارنارفون

لقد انفتح امامه اخيرا الكنز أو - كما قيل كهف على بابا.

انه اول من وجد قبرا ملكيا كاملا.

تسرب نبأ الكشف الى الصحافة.

نشرت الاهرام صباح ٢٨ نوفمبر نبأ يقول: اكتشف اللورد كارنارفون من اغنياء انجلترا اثناء بحثه عن الاثار في صحراء مقام الملوك في الشاطيء الغربي للنيل بالاقصر، حفرة لملك من فراعنة مصر.

ولم تهتم حكومة مصر بحفرة لفرعون قديم.

كان اللورد كارنارفون قد طلب الى الماريشال اللورد اللنبي المندوب السامي البريطاني ايفاد احد رجال البوليس الحربي البريطاني الى الاقصر لنقل خيمتين كان اللورد قد اخذهما من الجيش البريطاني ليجلس فيهما نهارا لمراقبة العمال.. اثناء الحفر اختير جاويش اسمه ريتشارد ادامسون - ٢٥ سنة - للقيام بهذه المهمة ولابعاد ادامسون من القاهرة...

وكان الجاويش يتولى حراسة متهم اسمه ابراهيم حسن مسعود الموظف بحسابات مصلحة المعتمد اتهم بمحاولة اغتيال توفيق نسيم باشا رئيس وزراء مصر في ١٢ يونيو عام ١٩٢٠.

استطاع الجاويش ان يستدرج الشاب وان يعرف منه أسرار كثيرة عن الجهاز السرى الذى يقاتل البريطانيين والمتعاونين مع الانجليز.

وقد اصدر الحكم باعدام الطالب المتهم فشنق. وخافت الانجليز ان يتعقب الشباب الوطني الجاويش فأبعد الى الاقصر في مهمة مؤقتة.

وظن ادامسون انه سيعود الى القاهرة في وقت قريب، ولكن عثر على مقبرة فطلب منه كارتر البقاء خارجها للحراسة.. طوال الليل.

ظن الجاويش انه سيقضى اياما في الاقصر ثم يعود الى القاهرة. ولم يدرك ابدا ان حياته سترتبط بهذه المقبرة، وانه سيقيم داخلها - وحده مع الاثار - احيانا للحراسة. وانه سيبقى ملازما لها عشر سنوات كاملة.

سأله كارتر:

- ماذا تطلب؟

اجاب:

- طعاما.. وفوتوجراف، وبعض الاسطوانات من فندق «ونتر بالاس» وارسل له كارتر.. ماطلب..

وبدأت تدوى في الوادى، لاول مرة منذ آلاف السنين، الموسيقى الصاخبة!

حدد الافتتاح الرسمي يوم ٢٩ نوفمبر عام ١٩٢٢ ووجهت الدعوة للورد اللنبى المندوب السامى البريطاني في مصر فيعتذر عن عدم الحضور لان اى ازمة وزارية تلزم المندوب السامى البريطاني البقاء في القاهرة ليتابع الاحداث ويكون له رأى في تشكل الوزارة الجديدة.

وتحضر قرينة اللورد اللنبى وحدها حفل الافتتاح مع عدد محدود من الشخصيات المحلية بينهم عبد العزيز فهمى مدير - محافظ - قنا وكين بويد مدير الادارة الافرنجية بوزارة الداخلية ومحمد بك فهمى مأمور مركز الاقصر الذى عين قوه لحراسة المكان

لم تبلغ مصلحة الاثار بموعد الافتتاح.

هوارد كارتر

ولم توجه الدعوة الى بيير لاكو مدير مصلحة الاثار وبول توتنهام مستشار وزارة الاشغال العامة للشئون الثقافية والاثرية.. ومصلحة الاثار في ذلك الوقت كانت تتبع هذه الوزاره

وربما يكون السبب في عدم توجيه الدعوة للاكو وزميله اهمالا وربما يكون السبب ان كارنارفون وكارتر يعتبران المقبرة.. مقبرتهما، لانهما صاحبا الكشف وهما اللذان مولا العملية.. ووصلا الى هذه النتيجة بجهدهما.. وحدهما.

وجهت الى مدير الاثار ومستشار وزارة الاشغال الدعوة لزيارة المقبرة في اليوم التالى ٣٠ نوفمبر.

وتجاهل الرجلان صحافة مصر كلها.. وصحافة الدنيا كلها ووجها الدعوة لصحفى واحد فقط لحضور حفل الافتتاح ودخول المقبرة.. وهذا الصحفى هو آرثر ميرتون مراسل صحيفة «التايمس» البريطانية في مصر وصديق كارتر.

ونشرت «التايمس» وحدها، دون صحف العالم، نبأ اكتشاف مقبرة توت عنخ آمون.

وقالت انها لحرزت هذا السبق الصحفى بعداء جرى من وادى الملوك الى مقر مكتب التلغراف التابع لشركة ايسترن بالاقصر.

وقال ميرتون انه «اهم اكتشاف مثير في القرن العشرين» واعظم اكتشاف اثرى مصرى» وان الاثار تقدر بملايين الجنيهات.

واذاعت وكالة الاسوشيتدبرس للانباء على العالم في اليوم نفسه ٢٥٠ كلمة قالت فيها نقلا عن جريدة التايمس البريطانية ان هوارد كارتر اكتشف بعد ٧ سنوات من الحفر والتنقيب في وادى الملوك قبر الملك توت عنخ أمون.

نشرت صحيفة التايمس البريطانية النبأ في صفحة رقم ١١ وهى صفحة الاخبار الهامة، فان التايمس كانت تخصص الصفحة الاولى للاعلانات الصغيرة، او مانسميه نحن في مصر، الاعلانات المبوبة.

ولم تنشر الانباء في الصفحة الاولى إلا٣٢ مرة في القرن الثامن عشر واوائل القرن التاسع عشر في مناسبات قومية هامة مثل انتصار بريطانيا في معركة الطرف الأغر بقيادة نلسون ضد نابليون في ٧ نوفمبر ١٨٠٥ واثناء الحرب العالمية الاولى وبالذات ايام الآحاد.

وجرت صحف لندن على هذه القاعدة ولكن الديلى تلجراف نشرت الانباء في الصفحة الاولى علم ١٩٣٩ والجارديان سنة ١٩٥٢ اما التايمس فقد نقلت الاخبار الى الصفحة الاولى بدلا من الاعلانات ابتدا من ٣ من مايو ١٩٦٦.

اما صحيفة نيويورك تايمس التى نقلت نبأ الكشف عن التايمس البريطانية فانها نشرته في الصفحة الاولى.

حققت برقية «التايمس» اثارة لم تهدأ ابدا، ولم تتوقف قط؟

واقامت حاجزا من العداء بين كارنارفون ومصلحة الاثار المصرية وصحافة العالم. ولم يستطع المليونير الاثرى هدم هذا الجدار فقد نشرت بعض الصحف المصرية والعالمية ان مصلحة الاثار عرفت نبأ الكشف من الصحف

لم تعرف صحافة مصر تفصيلات الكشف التى انفردت بها التايمس.

نشرت صحيفة «الاهرام» المصرية في ٣٠ نوفمبر ١٩٢٢. انه وجدت في المقبرة اشياء اثرية عظيمة لاتقدر بمال.. لملك عرف ان اسمه «تهوتان» من ملوك الاسرة الثامنة عشرة «تويتان خيمن» - يقصد مراسل الصحيفة في الاقصر توت عنخ امون.

ويقال ان قيمة الاثار التاريخية تقدر بثمانية ملايين من الجنيهات تقريبا.

اوفدت الصحف المصرية مندوبيها من القاهرة لمتابعة الكشف فكتبوا يقولون «لم تدخل المقبرة» ونقلت صحيفة القاهرة الانباء من الذين دخلوالمقبرة سواء المدعوون الرسميون او العمال.

وقالت انه تم اكتشاف ملك وملكة وابنهما.

ورددت الصحف مرة اخرى اسم الملك بانه «توتان خيمن».

وقال مراسل مصرى في قنا انه «يلفت الرأى العام لذلك ويطلب من الحكومة ان تنتدب مندوبين لحصر الكنز والاستيلاء عليه لانه يقدر بملايين عديدة من الجنيهات.

تدفق الصحفيون المصريون والاجانب على الاقصر يريدون نصيبهم من اخبار المقبرة.

ولكن اللورد كارنارفون منع رجال الصحافة وكبار اعيان الاقصر وبعض الموظفين من مشاهدة الكنز الاثرى الاعظم ميراث اجدادهم.

في نفس اليوم الذى اعلن فيه الكشف كان كونستانتين ملك اليونان يحاصر في قصره ويرغم على التنازل عن العرش. ولكن نبأ الكشف غطى على احداث اليونان.

ان انباء الملك المدفون في قبر غطت على انباء الملك المحبوس في قصر.

بل ان اكتشاف المقبرة في اواخر ذلك العام جعل كثيرا من الاحداث العالمية التى وقعت في ذلك اليوم تتلاشى إلى الظل مثل مظاهرات الهند، والثورة في ايرلندا، والنزاع بين اليونان وتركيا والصراع داخل الكرملين، ومعارك العرب والصهاينة في فلسطين، والحرب الاهلية في الصين وازمة وزارة البرتغال، وضعف الفرنك الفرنسى، وادانة ناشر صحفى امريكى لانه أعلن عن كتب لتنظيم النسل، واعتبار نظرية داروين غير شرعية وغير قانونية في ولاية فلوريدا.

وفي نفس اليوم كان وودرو ويلسون الرئيس الامريكي السابق يحذر من ان امريكا تنزلق إلى عزلة غير مشرفة وتعكس الجبن.. الامريكي!

وكلما توالت انباء الكشف، غطت المقبرة على احداث عالمية كبرى شهدها العالم في ذلك العام مثل تنازل الالمان عن سيلسى لبولندا، وزحف موسيلينى على روما، وتشكيل حكومته الفاشية، واعلان مصطفى كمال الجمهورية التركية واستقالة رئيس بولندا، واغتيال الفيلد مارشال البريطاني السير هنرى ولسون واعلان قيام اتحاد الجمهوريات السوفيتية وقيام جمهورية ايرلندا الحرة واعدام واحد من اشهر سياسيها وكتابها وهو ارسكين تشيلدرز.

ان الفرعون المصرى الذى رحل قبل ٣٠٠٠ عام جعل مصر تزحف إلى الصفحة الاولى من صحف العالم وفرض اسمها على الدنيا التى اصبحت تهتم بمقبرة مدينة الاقصر بصعيد مصر دفن فيها توت عنخ امون.



البقاء لله وحده
عائلة كريم
بالعقارية مركز دار السلام
انتقل لرحاب الله المرحوم الشيخ
ابو بكر كريم
عمده ناحية العقارية نجل المرحوم كريم ابراهيم عمده العقارية سابقا واخ المرحوم محمد كريم عمدة العقارية السابق وحفيد المرحوم ابراهيم كريم عمدة اولاد سالم سابقا وابن اخ المرحوين على ابراهيم كريم عمدة البلدة السابق وابو بكر كريم عمده اولاد سالم سابقة ووالد كمال ابو بكر مقرر الحزب الوطنى بالعقارية واخوته فراج وامس ولوزه والليثى والسيد وجمال الزارعين بالعقارية وعم مشوادى محمد كريم رئيس الجمعية التعاونية الزراعية بالعقارية وعضو الجمعية المشتركة بالمركز وذكى السيد ابو بكر تسنيخ الناحية ومحمد رياض فنى معمل بمدرسة عبد الحميد رضوان الثانوية وحشمت محمد كريم الزارع وجد السادة عنبر حشمت محمد المدرس بالعقارية وقريب مشوادى بادابى الثيا واحمد كمال بالقوات المسلحة واحمد انور المدرس الاول بطنطا وقريب عائلات اولاد سالم قبلى وبحرى والتصيرات واولاد طوق غرب والعزاء بدوار العائلة بالعقارية وتلغرافيا كريم بالعقارية دار السلام سوهاج

صادق ابو الشباب يقدم لعائلة كريم بالعقارية بدار السلام عزاءه ومواساته

عزاء واجب
محمد نصير وكيل مدرسة الابراهيمية الثانوية العسكرية بالقاهرة يشاطر الاستاذ احمد سعد الالفى احزانه لوفاة السيدة البارة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بكوم حمادة
تنعى الزميل محمد محمد الشيك المدرس بالمعاش بخربتا والبقاء لله

نقابة المعلمين بكوم حمادة

تنعى الزميل محمود عبد العزيز مبارك بالتحرير الزراعية والبقاء لله

معهد السلانكلى السالية برشيد
تنعى عميد عائلة الصباغ برشيد المرحوم الحاج سعيد الصباغ صهر الزميل سعد محمود سالم المدرس بالمدرسة — للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

مدرسة زفتى الثانوية الصناعية
اسرة التركيبات الميكانيكية تشاطر الزميل حسن احمد العشرى الاحزان لوفاة والده — للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة المحمودية الثانوية التجارية
اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ سعد فتح الله العلاوى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة زفتى الثانوية الصناعية
قسم النسيج

طلبة الفرقة الثالثة فصلى ٢٢—٢٣ والفرقة الثانية فصل ١٨ ينعون بمزيد الاسى والحزن زميلهم الطالب ابراهيم زكى قشطه — للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الناظر وهيئة التدريس بمدرسة صلاح الدين بالمحلة الكبرى يشاطرون الاستاذ

عبد الله محمد عطية

الاحزان فى وفاة المرحومة والدته

مدرستى الانصارى وابو زايد بفارسكور ينعيان ببالغ الحزن والاسى والد الزميل مجدى الشريف للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة الطلمية بدمنهور
اسرة المدرسة تشاطر الزميلة عايده يوسف الاحزان لوفاة والدتها

اسرة مدرسة محطة كهرباء كفر الدوار الابتدائية
تشاطر الزميل نبيل اباظه الاحزان لوفاة خاله وللاسرة خالص العزاء

مركز شباب طلاش
ينعى بمزيد الاسى والالم الاستاذة وحيدة شاهين مديرة ادارة شباب بالقناطر للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة برج رشيد المسائية
اسرة المدرسة تشاطر الزميل حسن الصباغ الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شهيد السلام الثانوية بكفر الشيخ تشاطر الزميل احمد مصطفى القيس الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

مدرسة تجريبية المعلمات بكفر الشيخ تشاطر الزميلة هنيه عطا الله الاحزان لوفاة المرحوم والد زوجها

مدرسة المحلة الثانوية الميكانيكية
تنعى اسرة التركيبات الميكانيكية والتوجيه الاستاذ المرحوم حسن عبد العزيز موجه اول التركيبات الميكانيكية

قسم تشكيل ولحام المعادن بمدرسة ابو على بالمحلة الكبرى تنعى الوجيه يحيى الجندى لوفاة اخيه

ديرب نجم الثانوية الزراعية
مهندس حلمى النش واسرة المدرسة ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة
الاستاذ فتحى حماد
مدير الشئون المالية والادارية بالادارة للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة العزاء

الوحدة الاجتماعية بدماص
تشاطر الزميل محمد عبد الصادق الاحزان لوفاة المرحوم والد زوجها الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية القديس منصور للاقباط الكاثوليك بالاقصر
اسرة الجمعية تشاطر نيافة الانبا اغناطيوس يعقوب مطران الايبارشية الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مجلس محلى مركز المنزلة
الرئيس والاعضاء والاداريون ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل
شوقى احمد حسن
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

السادات الثانوية بميت ابو الكوم تشاطر الطالبين فايز الحداد وفاطمة عاشور لمصابهما للفقيد الرحمة وعزاءنا

مدرسة التجارة للبنات بالرياض
تشاطر الاستاذ فوزى السرى ناظر المدرسة الاحزان لوفاة ابن خالته والاستاذ السعيد موسى لوفاة جده للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

ثالثة عربى بتربية سوهاج
يشاطرون الزميلة بدر حسن سلمى احزانها لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

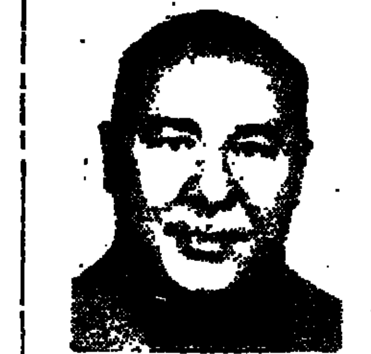
نقابة بنك التنمية بالمنوفية
تنعى والدة الاستاذ ميلاد عزيز سعد مدير الادارة للفقيدة الرحمة

نقابة المعلمين بفوه
تشاطر الزميلة فريال على قمرة الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة

مدرسة الشهيد ابو العينين بفوه
يشاطرون الزميلة فريال على قمرة الاحزان لوفاة شقيقها للاسرة العزاء

مدرسة الفيتة الاعدادية بابو المطامير
تشاطر عائلة صقر الاحزان لوفاة الزميل الاستاذ
محمد عبد الحميد صقر
للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين ببلطيم
تشاطر الاستاذ محمد سعد وزكى وحامد صفوت الشرنوبى الاحزان لوفاة زوج السيدة شقيقتهم — للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء والمواساة

ذكرى الاربعين


المرحوم سليمان احمد سليمان الشهير بالحاج فاروق

تحيى اسرة كارم محمود عبد الصمد بذكرى الاربعين مساء يوم ١٨—١—٨٥ بتلاوة من القرآن الكريم بدار السلام للمناسبات بميدان الجيش

نادى السكة الحديد
رئيس واعضاء مجلس ادارة النادى وجميع اللجان الرياضية والرياضيون فى كل الالعاب يشاطرون حسن محمد عمر لاعب كرة القدم بالنادى السابق احزانه لوفاة المرحوم والده تغمده الله برحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

ورش عربات بولاق
المدير العام والمديرون والمهندسون والفنيون والعاملون والاداريون والرياضيون وقسم مراقبة التوزيع بورش عربات بولاق يشاطرون زميلهم حسن محمد عمر احزانه لوفاة المرحوم والده ويسألون الله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عنهم سعد اسماعيل

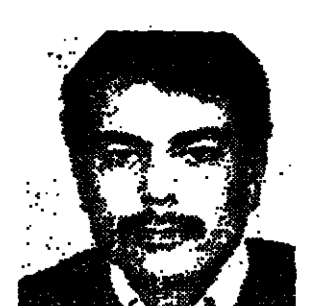
سكرتير النشاط الرياضى

شركة الاهرام المجمعات الاستهلاكية
رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل احمد عبد الرءوف احمد للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العلاقات العامة

ذكرى الاربعين


تحيى اسرة الحاج — محمد فتحى مرسى القزق مدير العلاقات العامة (ليسيكو مصر) ذكرى الاربعين اليوم الخميس ١٧ يناير بالسرادق القائم بشارع حسين امين المتفرع من شارع الاقبال محطة السراى اسكندرية

شكر وذكرى الاربعين


لفقيد الشباب بكفر الشيخ المحاسب رضا على الدماطى
بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره تتقدم اسرة الفقيد الغالى بوافر الشكر لكل من واساها سواء بالحضور او النشر او البرق داعين الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم وستقام ذكرى الاربعين اليوم الخميس ١٧ يناير ١٩٨٥ بتلاوة القرآن الكريم بمنزل الاسرة بالمساكن التعاونية بكفر الشيخ

اسرة التربية الموسيقية بدشنا
تنعى والد الزميل محمد سميح — للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

مــاديــا
للتجارة والصناعة
تعلن عن طلب موظفين وعمال خبرة ومؤهلات بالتخصصات الاتية —

١ — مهندسون فنون جميلة تخصص اساس وديكور

٢ — عمال لحام

٣ — مكتبجى تجيدا فرنجى

٤ — عمال دهان دوكو

٥ — عمال عاديين

٦ — نجارين تركة تخصص موبيليا

وذلك بالمزايا الاتية —

١ — اجور مرتفعة طبقا للخبرة

٢ — حوافز مجزية ٦٥٪ من الاجر عند تنفيذ العمل

٣ — التامين الصحى والاجتماعى

٤ — توفير مسكن مفروش بدون مقابل بمدينة العاشر من رمضان

الاتصال بالعباسية اخر شارع كلية الهندسة من ميدان عبده باشا تليفون ٨٣٧٢٧٠

شركة مشرف للالومنيوم تطلب فورا عمال مهرة فى تركيب وتقطيع الالومنيوم للعمل بالقاهرة والمحافظات والمقابلة شخصية بالادارة ٢٧ شارع سامى البارودى (حسن الاكبر) باب الخلق

الوحدة المحلية لمركز ميت غمر
تعلن عن حاجتها الى عمال نظافة من الفئة السادسة العمالية باول مربوطها طبقا للقانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ والقوانين المعدلة وبالشروط الاتية —

١ — الا يقل السن عن ١٨ سنة

٢ — ان يكون حسن السير والسلوك

٣ — ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها نهائيا

٤ — ان يكون ملما بالقراءة والكتابة

٥ — يفضل من له خبرة سابقة فى مجال العمل .

تقدم الطلبات بالبريد المسجل مشفوعة بالمستندات باسم السيد المهندس رئيس المركز ولن يلتفت الى الطلبات السابقة تقديمها او التى ترد بعد الميعاد المحدد والغير مستوفاة للشروط الواردة بهذا الاعلان .

٢١١٣ — ٨٥

اختام مفقودة
فقد ختم بعوية مرزوق محمد حسن فله الكبرى وجدته

اجتماعات اجبارية
يعلن الاتحاد التعاونى الاستهلاكى بالسويس عن عقد الجمعية العمومية الثالثة العمومية الاستهلاكيةالتطبيقيين يوم السبت الموافق ٢٦—١—١٩٨٥ الساعة السادسة مساء بمقر النقابة لمناقشة جدول الاعمال المعلن بالجمعية والاتحاد

مــزادات

محافظة المنيا
الوحدة المحلية لمركز سمالوط
العقود والمشتريات

تعلن الوحدة فى مزاد علنى عن تاجير بر بنى خالد — العوايسة لمدة ثلاث سنوات اعتبارا من ١—١—١٩٨٥ حتى ٣١—١—١٩٨٨ — بالاوة سنوية تسدد على ٤ اقساط — وقد تحدد لجلسة المزاد يوم الاربعاء الموافق ٣٠—١—١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا — فعلى من يرغب الدخول فى المزاد عليه بالحضور فى الموعد المحدد على ان يكون معه تامين قدره ٥٠٠ جنيها وثمن الشروط جنيهان .

٢١١٠ — ٨٥

تكوين شركات
يقيد مسجل بمحكمة كفر الشيخ الابتدائية برقم ٢ لسنة ١٩٨٥ تكونت شركة تضامن بين احمد ومحمد وجلال مصطفى شعبان بعنوان محمد مصطفى شعبان وشركاه شركة تكافل برقم ٢٣ شارع احمد ماهر بكفر الشيخ مكتب للدعاية والاعلام لمدة خمس سنوات تبدا من ١—١—١٩٨٥ قابلة التجديد براسمال ٦٠٠٠ جنيه وحق الادارة والتوقيع للطرف الثانى محمد مصطفى شعبان منفردا .

يعلن عبد الهادى عوض المحاسب القانونى عن قيام شركة تضامن معروفه باسم شفيق صليب وولده جورج وشريكهم ومركزها المحلة الكبرى شارع الحنفى بغرض تجارة المصوغات الذهبية بالتجزئة براسمال قدره ٣٠٠٠ جنيه ومدتها سنة واحدة تبدا ١—١—١٩٨٥ قابلة التجديد التلقائى والادارة للطرف الاول شفيق صليب سليمان وقد تم تسجيل ملخص العقد بمحكمة طنطا الكلية تحت رقم ٢ لسنة ١٩٨٥

فى ١٥—١٢—١٩٨٤ تكونت شركة توصية بسيطة باسم شركة ابو يوسف لاستصلاح الاراضى وتنمية الثروة الحيوانية والثروة السمكية وشركاه ومركزها الرئيسى منشاة ابو عمر مركز الحسينية شرقية براسمال قدره ٢٢٠٠٠ جنيه ومدتها خمس سنوات قابلة التجديد والادارة والتوقيع للشريك المتضامن عبد القادر عبد السلام يوسف

بموجب عقد مسجل ملخصة بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية برقم ١٤٨٦—١٩٨٤ تكونت شركة تضامن بين المتضامنين محمود الجندى وسامى اسماعيل يوسف باسم (ساركو للهندسة والتعمير مقرها ١١٩ شارع النزهة مصر الجديدة براسمال ٢٥٠٠٠ جنيه ومدتها خمس سنوات من ١—١—١٩٨٤ قابلة التجديد الادارة والتوقيع للشريكين مجتمعين او منفردين وغرضها تصميمات واستشارات هندسية ومقاولات معمارية وتجارة واستيراد مواد البناء

مناقصات

مصلحة الشهر العقارى والتوثيق
ادارة المخازن والمشتريات
٥٧ شارع رمسيس — القاهرة

تعلن عن طرح المناقصات العامة التالية بين شركات القطاع العام التجارية والتى يدخل ضمن نشاطها الاستيراد والوكلاء التجاريين المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين على ان يتقدموا بالمستندات الدالة على تسجيلهم رسميا

تقدم العروض برسم السيد — رئيس لجنة المشتريات الخارجية بالمصلحة على العنوان عالية فى مظاريف مغلقة وذلك قبل ظهر اليوم المحدد لفتح مظاريف فى مناقصة

اولا : — مناقصة عامة رقم (٣)

جلسة ١٨—٢—١٩٨٥ :

لتوريد عدد ٣ ماكينات تصوير silver paper

فوتوغرافى على ورق حساس silver paper

بمشتملاتها لتصوير مستندات المصلحة مقاس ١١ × ١٨ بوصة وخرائط ومجلدات وتعطى نسب تصغير مختلفة تصل الى ٢٥٪ على الاقل مع مجموعة قطع الغيار اللازمة فى حدود ١٠٪ من القيمة

ثانيا : — مناقصة عامة رقم (٤)

جلسة ٢٥—٢—١٩٨٥ : —

لتوريد عدد ٥٠٠ ملف ورق حساس silver paper

واحماض الاظهار والتثبيت اللازمة لها طبقا للمواصفات والشروط التى يمكن طلبها بالعنوان عالية نظير مبلغ ١٠ج (عشرة جنيهات)

ثالثا : — مناقصة عامة رقم (٥)

جلسة ٤—٣—١٩٨٥ :

لتوريد عدد ١٠٠٠ ملف ورق حساس للتصوير الفتوغرافى silver paper

موجب عرض ١٢ بوصة × ٣٠٠ قدم طول لاستعماله على الات التصوير طراز ايتك موديل ٤٠٠ ، ٤٤٠ المستخدمة بالمصلحة والكيماويات اللازمة لها .

رابعا : مناقصة عامة رقم (٦)

جلسة ١١—٣—١٩٨٥ :

لتوريد منظومة مجهزة للتصوير بالميكروفيلم والسيارة الساحبة لها وفقا للشروط والمواصفات التى يمكن طلبها من ادارة المخازن والمشتريات نظير مبلغ ٥ج (خمسة جنيهات)

ملاحظات :

١ — يتم تقديم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها المواصفات وجهة التصنيع والشروط والاسعار فى موعد اقصاه الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد لكل مناقصة

٢ — تقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ ويزاد الى ١٠٪ فى حالة قبول العطاء

٣ — المصلحة معفاة من رسوم الجمارك طبقا للقانون ٨٠ لسنة ١٩٧٦

٤ — بالنسبة للمناقصة ٣ ، ٤ ، ٥ تقدم العروض شاملة الاسعار تسليم مخازن المصلحة والاسعار تسليم فوب .

٥ — لن يقبل العطاء الغير مصحوب بينات او غير محدد مدة الارتباط او غير مصحوب بالاستمارة ١٤ وكلاء تجاريين وصورة البطاقة الضريبية

٢١٠٧ — ٨٥

مناقصات

شركة مطاحن مصر الوسطى
ص.ب ١٣ المنيا
تقبل العطاءات عن المناقصات التالية حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا فى الميعاد الموضح قرين كل مناقصة .

١ — مناقصة عامة رقم ١٨ لتوريد قطع غيار سيارات ومقطورات نصر لورى سانرون وعادية — ١٢٥ ح ٣وصلة و ٢ وصلة والادوات الكهربائية

جلسة السبت ٩—٢—١٩٨٥

وقيمة النسخة خمسون جنيها

٢ — مناقصة عامة رقم ١٩ لتوريد قطع غيار سيارات ماجروس دويتس ٨ سلندر ٢٣٢ ح ٢٥٦ ح طراز ١٣ ؟ F8L

جلسة الاربعاء ١٣—٢—١٩٨٥

قيمة النسخة عشرون جنيها

٣ — مناقصة عامة رقم ٢٠ لتوريد قطع غيار جرارات نصر ٦٠ ح نصر ٦٥ ح

جلسة السبت ١٦—٢—١٩٨٥

وقيمة النسخة عشرون جنيها

٤ — مناقصة عامة رقم ٢١ لتوريد قطع غيار سيارات فولكس واجن كبينة مزدوجة موديل ٧٨ — ٧٩ — ٨٠ — ٨١ ٨٠ — ٨١

جلسة الاثنين ١٨—٢—٨٥

وقيمة النسخة عشرة جنيهات

٥ — مناقصة عامة رقم ٢٢ لتوريد قطع غيار سيارات دايهاتسو ديسزل نصف نقل طراز V52U

كبينة واحدة وسيارات داتسون نصف نقل كبينة مزدوجة طراز ١٨٠٠ وسيارات تويوتا كوستر اتوبيس ٢٨ راكب .

جلسة الاربعاء ٢٠—٢—١٩٨٤

وقيمة النسخة عشرة جنيهات

٦ — مناقصة عامة رقم ٢٣ لتوريد قطع غيار سيارات رمسيس نصف نقل وسيارات بيجو نصف نقل ٤٠٤ وسيارات اسكودا نقل طراز nt4706

جلسة السبت ٢٣—٢—١٩٨٥

وقيمة النسخة عشرة جنيهات

٧ — مناقصة عامة رقم ٢٤ لتوريد قطع غيار سيارات ملاكى فيات ١٣٢ طراز ٢٠٠٠ — وفيات ١٢٥ استشن

جلسة الاثنين ٢٥—٢—١٩٨٥

وقيمة النسخة عشرة جنيهات

ويمكن الحصول على كراسة الشروط من ادارة الشركة بالعنوان عالية بالقيمة الموضحة قرين كل مناقصة نقدا او بشيك مقبول الدفع او بحوالة بريدية عادية يضاف اليها خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد برسم شركة مطاحن مصر الوسطى

وتقدم العطاءات عن بضاعة حاضرة برسم السيد الاستاذ رئيس القطاع التجارى مصحوبة بالتامين الابتدائى ٢ فى المائة يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط

هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد غير مصحوبة بالتامين الابتدائى او المخالفة للشروط الواردة بالاعلان وكراسة الشروط

مناقصات

الوحدة المحلية لمدينة ومركز مطروح
تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية توريد ادوات ومهمات لكشف مياه مطروح .

وذلك بجلسة ١٣ — ٢ — ١٩٨٥

ثمن النسخة ١٠ جنيهات — عشرة جنيهات فقط —

ويضاف ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد .

فعلى من يرغب الدخول فى هذه العملية أن يتقدم بعطائه باسم السيد رئيس الوحدة المحلية لمركز مطروح مرفقا به تامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة يزاد الى ١٠ فى المائة فى حالة رسو العطاء .

وكذا البطاقة الضريبية ورقم القيد فى سجل المقاولين وسابقة الاعمال

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى
تطرح الهيئة فى مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص عملية توريد اجهزة الدفاع المدنى ، وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٦—٢—١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف ، ويمكن الحصول على نسخ من الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات بادارة العقود والمشتريات بالهيئة ٣٤ شارع الجلاء — القاهرة حيث يتم فتح المظاريف وكل عطاء مقدم من موردى القطاع الخاص غير مصحوب بتامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء كاملة لايلتفت اليه كما يجب تقديم صورة من البطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات .

٢١٠٩ — ٨٥

وزارة الرى
الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف
تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين بمكتب الادارة العامة لصيانة صرف جنوب وسط الدلتا — بشبين الكوم فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاربعاء الموافق ٢٠ — ٢ — ١٩٨٥ عن عملية تجديد شبكات الصرف بدائرة الادارة عام ٨٤—٨٥

ويمكن الحصول على العطاءات من مكتب الادارة العامة لصيانة صرف شبين الكوم مقابل مبلغ خمسة جنيهات ثمن النسخة الواحدة يضاف اليه خمسمائة مليم — فى حالة طلبها بالبريد .

كما يجب ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى يعادل واحد فى المائه — ١ — فى المائة من قيمة العطاءات يزاد الى خمسة فى المائة — ٥ — فى المائة فى حالة رسو العطاء

مع مراعاة ان يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وكذلك صورة من مكتب مقاولى القطاع العاص

واى عطاء يخالف ذلك لايلتفت اليه .

وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

٢٠٩٥ — ٨٥

الوحدة المحلية لمدينة ومركز مطروح
تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء ٢٠ غرفة حنفية مياه وحنفيات توزيع المياه لمدينة مطروح

وذلك بجلسة ٢٩—١—١٩٨٥

ثمن النسخة ١٠ جنيهات — عشرة جنيهات فقط —

ويضاف ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد .

فعلى من يرغب الدخول فى هذه العملية أن يتقدم بعطائه باسم السيد رئيس الوحدة المحلية لمركز مطروح مرفقا به تامين ابتدائى قدره ١ فى المائة يزاد الى ٥ فى المائة فى حالة رسو العطاء

وكذا البطاقة الضريبية ورقم القيد فى سجل المقاولين وسابقة الاعمال

الوحدة المحلية لمدينة ومركز مطروح
تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء مبنى مرافق مجلس مدينة مطروح ومخازن

وذلك بجلسة ٢١—١—١٩٨٥

ثمن النسخة ٢٥ جنيه — خمسة وعشرون جنيها

فعلى من يرغب الدخول فى هذه العملية ان يتقدم بعطائه باسم السيد رئيس الوحدة المحلية لمركز مطروح مرفقا به تامين ابتدائى قدره ١ فى المائة يزاد الى ٥ فى المائة فى حالة رسو العطاء

وكذا البطاقة الضريبية ورقم القيد فى سجل المقاولين وسابقة الاعمال

محافظة كفر الشيخ
مديرية الطرق والنقل
تعلن فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن طرح اعمال رصف بطرق دسوق — شباس الملح ، فوه — ابو دراز ، ابو منضور — البياص — سد خميس

وقد تحدد لها موعدا لفتح المظاريف يوم السبت الموافق ٢ — ٢ — ١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا

وعلى الراغبين التقدم بطلب على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليم باسم السيد المهندس — مدير عام الطرق والنقل بكفر الشيخ للحصول على كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية مقابل سداد مبلغ خمسون جنيها .

وعلى مقاولى القطاع الخاص التقدم بسابقة اعمالهم فى هذا المجال عند شراء الكراسة والتامين الابتدائى ١ فى المائة نقدا او شيك مقبول الدفع يزاد الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء .

مرفقا به صورة من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص

ولا يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتامين ابتدائى والتى ترد بعد فتح المظاريف .

٢٠٩٢ — ٨٥



شويكار

حكاية جريمة
امــرأة هوايتــها الــزواج
استطاعت السيدة (ملك) ان تغرى بمالها ودلالها الطالب القادم من الريف فيتزوجها

تمرد الطالب على (الاسر) الذى وضع نفسه فيه وكره السيارة الخاصة وسكن الزمالك وهرب عائدا الى ابيه (محمد العنانى)

غضبت (ملك) وهى فى الحقيقة الفنانة (شويكار) وسافرت الى القرية تسترد اخر ممتلكاتها ، وهو اخر ازواجها .. تلتقى بقاطع الطريق (معاطى) وهو فى الحقيقة الفنان (صلاح قابيل) فيعرف القصة ويلزم الصمت فى محاولة لاستغلالها لصالحه ذات يوم

يخشى الاب وهو فى الحقيقة الفنان الملك (فريد شوقى) من الفضيحة ويحاول انقاذ ابنه وسداد ديونه القديمة للزوجة القديمة

وتتشابك احداث المسلسل التليفزيونى (حلم الليل والنهار) ويتابعه الناس سواء اعجبهم ام لم يعجبهم وينتظرون الحلقة الاخيرة التى تنتهى بجريمة قتل ضحيتها معاطى ومرتكبها محمد العنانى والسبب الست ملك !

شىء مشابه لحلم الليل والنهار حدث فى ابو حماد شرقية مع فارق كبير وهو ان الضحية هذه المرة كانت السيدة فاطمة شاهين والقاتل هو زوجها الاخير

بلغت الستين من عمرها ولكنها لم تشبع من الحياة .. مازالت لديها القدرة على الحب

تزوجت اكثر من مرة .. يقال انهم ستة ازواج .. وهناك من يقول اكثر ومن يشيع بانهم رجال بلا عدد

ليلة ارتكاب الجريمة كانت السيدة فاطمة وزوجها الاخير الطالب بمعهد المعلمين الدينى فى بلبيس يشاهدان الحلقة الاخيرة من حلم الليل والنهار

كانت هى مطمئنة الى ان شويكار لم ينلها سوء فى المسلسل التليفزيونى فيما عدا الهجر وتقدم العمر ..

ولعلها كانت تفكر — بطريقة فنية — فى اللاتى تزوجن كثيرا وكان لهن ازواج بلا عدد .. تحية كاريوكا فى مصر واليزابيث تايلور على مستوى العالم .

ولعلها كانت معجبة بفيلم شباب امراة بطولة تحية الملمة الراغبة بشدة فى الحياة وشكرى سرحان الطالب الفحل القادم من الريف

فى تلك الليلة اثار الزوج الاخير سعيد زيدان المشاكل .. وانتهى الامر بجريمة قتل

يقول سعيد وعمره ١٩ سنة انه وجه اليها لكمة قاضية بعد حوار ساخن انتهى باعلانها انها (اشرف منك ومن امك) .. صرخت بشدة اسرع بمنديل يكتم به انفاسها .. وتوقفت الانفاس الى الابد .. لم ينس ان ياخذ سلسلة ذهب ومصحف ذهب و ١٠٠ جنيه هى كل ما وجده معها لم يقل بانه اخذ منها ثمن شبابه .

سبقه ازواج كثيرون .. توعيات غريبة من الرجال .. لا يجمع بينهم سوى انهم جميعا شباب .. وبالتاكيد اصغر منها عمرا

- ولكنهم جميعا نفذوا بجلدهم .. خرجوا بسلام ، وبعض الخسائر !!

السيدة غنية تاتى بسيارتها الفاخرة وماكياجها اللفت للنظر وخططها للحكمة المدربة على اصطياد الرجال

كان هو فى حالة يرثى لها .. يريد ان يتزوج .. حبيبته فتاة فى مثل عمره من بلدة القصاصين التى اشتهرت قبل الثورة بحدائق المانجو والبرتقال الملكية وبوقوع حادث سيارة للملك فاروق

حبيبته الصغيرة نادية سوف تتزوج غيره لانه فقير لا يملك ثمن حتى دبلة الخطبة

فى هذه الظروف التقى بالسيدة فاطمة وهى تقود سيارتها الفاخرة على الطريق التقطته شارد الفكر زائغ النظرات .. توقفت لتساله الى اين

ركب معها .. وعدته بحل مشكلته .. طلبت منه ان ياتى الى منزلها فى ابو حماد لتساعده ولكنها كانت تساعد نفسها وتسعى للزواج منه .. وبدلا من ان يناديها بالست فاطمة اصبح يناديها فيفى وتزوجته .. كتب لها وصل امانة بعشرة الاف جنيه .. فصله معهد المعلمين .. تفرغ للحب والغرام .. واصبح ابن العشرين فى قبضة ذات الستين عاما

عاوده حبه القديم .. طلق العجوز رفعت عليه دعوى نفقة . لديها محامون صدر الحكم ضده باربعين جنيها نفقة شهرية .. بعدها هددت بوصل الامانة كان قد تزوج فتاته الاولى ولكنه مازال مفلسا والحل الوحيد هو العودة الى العجوز ليتقى شرها وشر السجن ؟ وليصرف — ايضا — على زوجته الثانية

حتى كانت الليلة الاخيرة من حلم الليل والنهار

ذهب اليها . لم يجدها .. جلس فى القهوة امام البيت ينتظرها .. جاءت فى سيارتها الفاخرة .. سمع رواد القهوة يغمزون ويلمزون ويسالون ترى على من الدور الليلة .. هذه هى روايته التى قالها بعد قتلها .

صعد اليها .. شاهد الحلقة الاخيرة من المسلسل التليفزيونى .. تشاجر معها .. لكمها وكتم انفاسها وبدأ التحقيق

التحقيق مازال مفتوحا .. والمحكمة هى التى ستحدد نوع الجزاء الذى يستحقه .. هل يكون الاعدام ام السجن .. الامر يتوقف على نواياه

●● هل قتلها مع سبق الاصرار والترصد بعد ان قرر التخلص من اسرها نهائيا

●● هل كان ذلك لانه كره اموالها وخاف ان تسجنه واصبح فى باس كبير لم يترك له املا مادامت زوجته العجوز حية ترزق .. حتى ولو رزقته

●● هل هو صادق فى اعترافاته بان اللكمة فى وجهها جاءت بالصدفة وردا على عبارة اهانت بها امه وان كتم انفاسها جاء بالصدفة لمنع الفضائح وقت الصراخ

●● وهل هو صادق فى احساسه بالغيرة وبان الدم غلى فى عروقه من كلمات سمعها على القهوة

●● واذا كان ذلك صحيحا فهل كان مسلسل (حلم الليل والنهار) اقوى من مشاعره الغاضبة فانتظر حتى انتهى المسلسل ثم عاد الغضب !

●● وقبل كل ذلك من هو المسئول الحقيقى .. الفقر الذى يعانى منه الطالب الشاب ام الجوع الذى تعانى منه السيدة العجوز .. ام مسلسلات التليفزيون اياها .. اى شىء واى شخص يمكن ان يكون مسئولا .. المهم ان فيه حاجة غلط .

مناقصات

النصر العامة للمقاولات
حسن محمد علام
٧ شارع عبد الخالق ثروت — القاهرة

مناقصة عامة رقم (١٢) لسنة ١٩٨٥

تعلن الشركة عن حاجتها لشراء :

١٠٠٠ طن حديد لتسليح الخرسانة مختلفة

بضاعة حاضرة وذلك طبقا للكميات الموضحة بكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن شراؤها من قطاع الاحتياجات بالدور الثامن بالعنوان عاليه مقابل ٣٠ (ثلاثون جنيها) اعتبارا من اليوم وحتى الساعة الثانية عشرة ظهر الخميس ٢٤—١—١٩٨٥ — موعد جلسة فتح المظاريف

احكام قضائية
بتاريخ ١١—٧—١٩٨٤ م صدر حكم فى الاستئناف رقم ١١٤١ لسنة ٨٢

مستعجل القاهرة بتعيين السيد — فؤاد مصطفى (٣٠ شارع شريف القاهرة) حارسا قضائيا على العقار

رقم ١ ش جواد حسنى — قسم عابدين بدلا من الحارس القضائى المتوفى عيسى حامد احمد . ويخطر

ورثة الاخير سكان العقار المذكور بعدم التعامل مع السيد — ابراهيم محمد زين حيث زالت صفته واى تعامل معه لايعتد به

صكذا من الاصل



البنك الرائد فى تدعيم قطاع الصناعة

الميزانية فى ٣٠ يونيه ١٩٨٤

(القيمة بالألف جنيه)

٨٣/٦/٣٠	الأصول	٨٤/٦/٣٠
٨٣٦٩٥٠	مجموع النقدية والأرصدة بالبنوك	٨٤٠٢١١
١٤٥٧٦٤	مجموع الاستثمارات المالية	١٥٣٦٥٣
١١٩٣٧٢٨	مجموع القروض والسلفيات والخصم	١٧٤٨١٣٩
٧٣١٢٥	أرصدة مدينة وأصول أخرى	٥٨٢٧٦
١٤٦٣	أصول ثابتة	٢٠٠١
٢٢٥١٠٣٠		٢٨٠٢٢٨٠
١٨٠١٣٢٨	حسابات نظامية التزامات العملاء نظير اعتمادات مفتوحة وخطابات ضمان وتعهدات وخلافه	١٩٣٨١٨١

٨٣/٦/٣٠	الخصوم	٨٤/٦/٣٠
١٦٥٦٤٥٧	مجموع الودائع والحسابات الجارية	٢٠٢٤٦٣٠
٢٥٦٧٥٥	المستحق للبنوك	٣٥٢٤٤٣
١٣٤٦٥١	دائنو التوزيعات والأرصدة الدائنة الأخرى	١٩٨٢٧٩
١٣١٤٣٢	المخصصات	١٥٠٤٣٢
٧١٧٣٥	مجموع حقوق المساهمين	٧٦٤٩٦
٢٢٥١٠٣٠		٢٨٠٢٢٨٠
١٨٠١٣٢٨	حسابات نظامية التزامات البنك نظير اعتمادات مفتوحة وخطابات ضمان وتعهدات وخلافه	١٩٣٨١٨١

السيد الحبشى
نائب رئيس مجلس الإدارة

محمد على البربرى
رئيس مجلس الإدارة

تقرير مراقبى الحسابات

- قمنا بمراجعة ميزانية بنك الإسكندرية « شركة مساهمة مصرية » فى ٣٠ يونيو ١٩٨٤ وحسابى الأرباح والخسائر والعمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ وفقاً لقواعد المراجعة المتعارف عليها فى ضوء أحكام القوانين السارية وفى سبيل ذلك قمنا بإجراء اختبارات لدفاتر ومستندات البنك إلى المدى الذى رأيناه ملائماً لأغراض مراجعتنا .
- حصلنا على المعلومات والايضاحات اللازمة لأغراض المراجعة ، كما تحققنا من وجود وتقييم أصول البنك والالتزامات القائمة ، وفقاً للمبادئ المتعارف عليها بالنسبة لكل عنصر منها .
- لم يتبين لنا مخالفة البنك لأى من أحكام القانون رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ والقوانين المعدلة له .
- بالنسبة للفروع التى لم نتمكن من زيارتها فقد اطلعنا على ملخصات وافية عن نشاطها بالقدر الملائم لتحقيق أغراض المراجعة .
- فى رأينا أن البنك يمسك حسابات منتظمة تتضمن كل ما نص القانون ونظام البنك على وجوب اثباته فيها وأن الميزانية وحسابى الأرباح والخسائر والعمليات الجارية متفقة مع ما هو وارد بتلك الحسابات وأن الميزانية تعبر بوضوح عن المركز المالى الحقيقى للبنك فى ٣٠ يونيه سنة ١٩٨٤ وأن حسابى الأرباح والخسائر والعمليات الجارية يبينان على الوجه الصحيح نتيجة نشاط البنك خلال السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ .
- البيانات المالية الواردة فى تقرير مجلس الإدارة والكشوف التفصيلية المشار إليها فى مواد القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية متفقة مع ما هو وارد بدفاتر وسجلات البنك فى الحدود التى تثبت فيها تلك البيانات بالدفاتر المالية .

مراقبا الحسابات
عبد السلام نبيه س.م.م رقم ٢٩٠٣ محاسب قانونى — أحمد مختار عبد العزيز س.م.م رقم ٦١١ زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

حساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٨٤/٦/٣٠

(القيمة بالألف جنيه)

٨٣/٦/٣٠	المصروفات	٨٤/٦/٣٠
١٧٢١٥١	المصروفات والمخصصات والضرائب	٢٢٠٢٢٧
٢٧٢٩٣	الفائض القابل للتوزيع (صافى الربح)	١٨٩٤٥
١٩٩٤٤٤		٢٣٩١٧٢

٨٣/٦/٣٠	الإيرادات	٨٤/٦/٣٠
١٩٩٤٤٤	إجمالى الإيرادات	٢٣٩١٧٢
١٩٩٤٤٤		٢٣٩١٧٢

نمو أعمال البنك

- إرتفع إجمالى الميزانية إلى أكثر من ٢٨٠٢ مليون جنيه بزيادة بنسبة ٢٤,٥ ٪ عن العام الماضى .
- ارتفعت ودائع البنك بالعملات المحلية والأجنبية إلى ٢٠٢٥ مليون جنيه بزيادة بنسبة ٢٢,٢ ٪ عن العام الماضى .
- زادت القروض التى يمنحها البنك بالعملات المحلية والأجنبية لمختلف القطاعات الاقتصادية وتجاوزت ١٧٤٨ مليون جنيه بزيادة بنسبة ٤٦,٤ ٪ عن العام الماضى .
- ساهم البنك فى إنشاء ٤٤ مشروعاً فى المجالات الإنتاجية المختلفة جملة رؤوس أموالها ٩٧٥ مليون جنيه وتعدت مساهمات البنك فيها ١٠٧ مليون جنيه .

يتيح البنك أفضل الأوعية الإدخارية بالعملتين المحلية والأجنبية وتشمل :-

- شهادات الدخل الشهرى الثابت بالعملة المحلية
- حسابات التوفير ذى المزايا المزدوجة بالعملة المحلية
- حسابات توفير بالعملات الأجنبية
- ودائع وحسابات جارية بالعملات الأجنبية تتمتع بأسعار الفائدة العالمية

بنك الإسكندرية الحائز على درع الإنتاج يساهم فى :-

القطاع المصرفى والمالى
- البنك المصرى الأمريكى
- بنك مصر إيران للتنمية
- بنك الإسكندرية الكويت الدولى
- بنك الدلتا الدولى
- بنك قناة السويس
- بنك التعمير والإسكان
- البنك الوطنى للتنمية
- بنك الإسكندرية التجارى والبحرى
- بنك مصر العربى الافريقى
- بنك الأهرام
- البنك المصرى لتنمية الصادرات
- الشركة العربية المشتركة للاستثمار
- شركة مصر للاستثمارات المالية
- شركة المصريين فى الخارج للاستثمار والتنمية

قطاع الصناعة
- شركة أبوقير للأسمدة والصناعات الكيماوية
- شركة الاسماعيلية الوطنية للملابس الجاهزة
- شركة اسكندرية الوطنية للصلب .
- مشروع إنتاج الملابس الجاهزة بسوهاج .
- الشركة المصرية للأملاح والمعادن (اميسال)
- مشروع إنتاج سلفات الألومنيوم
- الشركة المصرية الألمانية للصلب (فيد تكو)

قطاع الأمن الغذائى
- شركة الدلتا للسكر
- شركة مصر أسوان لصيد وتصنيع الأسماك
- شركة المهندس الوطنية للمنتجات الغذائية « شويبس »
- الشركة الوطنية لمنتجات الذرة
- شركة الزراعيين الوطنية للدواجن بالإسكندرية
- المشروع المشترك لإنتاج البسكويت والوجبات الجاهزة .

قطاع البناء والتعمير
- شركة الاسماعيلية الوطنية للاستثمارات العقارية
- شركة مصر للتعمير
- الشركة الوطنية للإسكان للنقابات المهنية
- شركة السويس للأسمنت
- الشركة الوطنية للزجاج المسطح
- شركة العاشر من رمضان للاستثمار فى مواد البناء
- الشركة المصرية الأمريكية لإنتاج الأدوات الصحية
- شركة السويس الوطنية للطوب الطفلى
- شركة الجيزة لمنتجات الطفلة الصحراوية

قطاع السياحة والفنادق
- شركة الاسماعيلية للسياحة .
- شركة المنتزة للسياحة والاستثمار
- الشركة العربية المشتركة للفنادق والسياحة .
- شركة أبراج مصر العالمية .
- مشروع إنشاء شركة خوفو سنتر .

قطاعات أخرى
- دار مايو الوطنية للنشر .
- مشروع إنشاء دار طباعة متطورة
- شركة الميكروفيلم وتكنولوجيا النظم

بنك الإسكندرية : يقدم خدماته المتميزة من خلال فروعه المنتشرة بجميع أنحاء الجمهورية .. ومراسليه بجميع أنحاء العالم .